

# NELLA STRANA FATTORIA

## di Anastasia Santalucia

**Spettacolo teatrale con la preziosa collaborazione dei bambini**

*Questa è la storia di una famiglia di contadini in difficoltà che con l'aiuto dei loro animali riusciranno a salvare la loro fattoria.*

*A volte gli animali sanno insegnarci molte più cose delle persone*

### **Personaggi:**

Mamma	Teresa	
Papà	Tobia	
Figlia	Stella	
Amico di Stella	Milo	
Bancario	Sig. Soldini	con cadenza siciliana
	Assistente Sig Soldini	con aria timida
Cane	Gennaro	con forte accento Napoletano
Gatto	Minù	con accento francese
Maiale	Ulisse	con cadenza emiliana
Asino	Pedro	con cadenza sarda
Capra	Bianchina	intercalare di belati
Gallina	Wanda	spagnoleggiante
Galli	Ettore/ Oreste	con cadenza milanese
Coniglio	Gedeone	con accento romano
Mucca	Carolina	sofisticata
Cavallo	Nerina	accento toscano
Spaventapasseri		
Contadini	(le maestre)	

### **Gruppi di bambini (raggruppati per esibizione)**

Contadini	Ballo country
Cani /Conigli	Il boogie boogie del mattarello
Gatti/ Pulcini	Il ballo del qua qua
Maiali/ Cavalli/ Asino	Siam tre piccoli porcellin
Mucche/ Capre	Sfilata
Spaventapasseri	Filastrocca

per contattare l'autrice : [pippilotta.as@libero.it](mailto:pippilotta.as@libero.it)

*In scena c'è un tavolo apparecchiato con seduti madre padre e figlia.  
Con loro il cane. La madre sta servendo la cena*

MAMMA: Allora come è andata oggi? Sei riuscito a parlare con la banca?  
PAPA': Sì...sono riuscito. Ho parlato con il Sig. Soldoni in persona  
MAMMA: E cosa ti ha detto? Ci ha concesso ancora un po' di tempo?  
PAPA': No, non vuol sentir ragioni. Mi ha detto che se entro lunedì non salderemo il nostro debito perderemo la fattoria.  
MAMMA: Ma come è possibile, abbiamo sempre pagato tutto per tempo, e poi non è certo colpa nostra se quella terribile tempesta ha distrutto tutto il raccolto  
PAPA': Sono bastati pochi minuti e tutto il nostro lavoro è andato perso....  
MAMMA: Non ci posso pensare...Quel Sig. Soldoni è davvero un uomo senza cuore. E si che anche lui ha una famiglia...vorrei tanto averlo tra le mani...  
PAPA' Su calmati, non possiamo farci nulla. L'unica cosa che ci rimane è vendere gli animali e forse riusciremo a pagare il nostro debito alla banca.  
STELLA No, gli animali no!  
MAMMA: Purtroppo non c'è altro da fare, lo so che per te è un grande dispiacere, ma devi crederci, non abbiamo davvero altra soluzione. Altrimenti rimarremo senza una casa. Ti prometto che appena potremo compreremo altri di animali... sempre che ci rimanga la fattoria.  
STELLA Sì ma nessuna mucca farà mai il latte buono come quello di Carolina, e nessun cavallo correrà tanto forte quanto Nerina e nessun maiale farà tanto bene il verso del maiale come Ulisse. Non lo permetterò mai....  
PAPA' Su Stella, non pensarci, troveremo una soluzione. Ora vai a prepararti per la festa alla fattoria dei Signori Paglia  
STELLA Non sono proprio dell'umore giusto  
MAMMA Sì ma lo sai quanto ci tengono a questa festa..fallo per loro.  
STELLA (*Uscendo sconsolata*) E va bene...

*La figlia esce. I genitori se ne stanno lì amareggiati*

MAMMA: Eppure se potessi avere per qualche minuto tra le mani quel Sig. Soldoni gli farei cambiare idea!  
PAPA' Sapessi cosa avrei voluto fargli io mentre mi parlava con quell'aria.....superbo com'è!

*Anche i genitori escono di scena – Intanto una voce fuori campo*

**Voce fuori campo: Tobia era molto dispiaciuto ed anche molto arrabbiato.**

**Quel Sig. Soldoni non sembrava per nulla un uomo onesto e tanto meno di buon cuore.**

**E infatti....sentite un po' cosa disse al suo assistente quel pomeriggio, appena Tobia uscì dal suo ufficio.**

SOLDONI Bene bene bene....anche il Sig. Tobia è sistemato.  
ASSIST. Bravo capo  
SOLDONI Tra pochi giorni anche la sua fattoria sarà mia...  
ASSIST. Bravo capo

SOLDONI E così tra breve, quando avrò costretto anche gli altri contadini a vendermi le loro fattorie, le demolirò tutte e costruirò il centro commerciale più grande del continente! E in quanto a quegli animali sporchi e puzzolenti.....li imbarcherò sulla prima nave diretta in Alaska!!! Ah, ah, ah...

ASSIST. Bravo capo

SOLDONI E finiscila di ripetere sempre la stessa cosa

ASSIST. Bravo capo, cioè si capo.

Ma capo, non hai paura che qualcuno scopra che questa storia è tutta un inganno? Cioè, se arrivasse la voce a qualche pezzo grosso della banca centrale...e se sapesse che invece di aiutare i contadini come ti hanno detto di fare gli rubi i soldi!

SOLDONI Zitto imbecille! Come potrebbero scoprirlo se solamente io e te conosciamo il mio piano! E ora va, testa di rapa, vai a chiamarmi il Sig. Rosmarino che sistemo anche lui ed aggiungo altro terreno per il mio centro commerciale.

ASSIST. Si capo (*con aria sconsolata*) vado capo...

*Si sfrega le mani – Parte la canzone “Soldi, Soldi, Soldi” (Mina) – Soldoni fa un po’ di mosse alla Renato Zero e al termine della canzone, mentre esce fa una grossa risata e grida..*

SOLDONI Sarò ricco, ricchissimo!!Ah, ah,ah!!

### **Voce fuori campo: Capite di che stavo parlando?**

**Ma torniamo a quel che succedeva alla fattoria. Tobia, Teresa e Stella avevano cercato di dimenticare per un attimo i loro guai e si erano preparati per andare alla festa alla fattoria vicina accompagnati dal loro cane Gennaro, fedelissimo amico di Stella.**

*L'arrivo alla fattoria è accompagnato da musica country.*

*Entrano in scena coppie di contadini a braccetto (bambini e maestre).*

*Stella si siede su una balla di fieno, accanto a lei Il cane.*

*Arriva un bambino di corsa con un gatto e gli si avvicina*

MILO Ciao Stella, ben arrivata.

*(Rivolgendosi al cane)* Ciao Gennaro, vecchio mio, hai visto chi ti ho portato?

*(Indicando il gatto)* Minù, saluta Gennaro

*Il gatto accenna un saluto e il cane saluta muovendo lentamente la testa*

No, non ti scomodare..

*Di nuovo rivolto alla bambina*

Non ti ho visto ballare, come mai? Di solito sei scatenata!

*Lui entusiasta continua a parlare ma la bimba con la testa bassa non risponde*

Ehi, hai visto come sono diventato bravo (*improvvisa due passetti di danza*)

E non mi hai visto prima ad andare a cavallo (*simula, sventolando il cappello*)

IUUU! IUPPI...

*Si accorge finalmente dell'umore di Stella*

Ehi, ma che ti prende? Che faccia?

*Intanto gli animali entrano e si distribuiscono sulla scena, ascoltando i bambini*

STELLA Vedi è successa una cosa talmente triste...purtroppo i miei genitori avevano chiesto un prestito alla banca per comprare un trattore nuovo e pensavano di pagarlo con i soldi che avrebbero guadagnato con la vendita del raccolto, ma poi la tempesta lo ha distrutto tutto e...(singhiozzando) quel maledetto Sig.Soldini... oggi ha detto a mio padre che se non pagherà entro pochi giorni si prenderà la fattoria, e i miei cari animali...saranno tutti venduti!!!

MILO Ora calmati vedrai che si sistemerà tutto..forza, asciugati gli occhi, soffia il naso

*Milo porge un fazzoletto a Stella che soffiandosi il naso fa un gran rumore - Stella rende a Milo il fazzoletto sporco e lui schifato lo lancia in mezzo al pubblico*  
*Milo e Stella escono. Intervengono gli animali.*

CANE Guaglio' questo è proprio nu bello casino

GATTO Un casino colossale...chissà dove andremo a finire

CANE Chissà che ci daranno da mangiare...o da dimentica' a pizza

GATTO Al solo pensiero di finire a dormire in qualche pollaio puzzolente, con tutto il rispetto per le mie amiche galline, ...mi viene da svenire

CANE Ao, mica ce ne staremo con le mani in mano, non sono mica nu ci-u-a-ua io, so 'no mastino napoletano! Tengo na reputazione da salvare.

MAIALE Io tanto per cominciare prenderei quel Sig Soldaccioni o come capperi si chiama e mi ci siederei sopra per qualche giorno. Vedi come gli passa la voglia di fare lo sbruffone!

GATTO Sarebbe un'ottima idea, ma prima di sotterrare quel brutto ceffo nel fango puzzolente dobbiamo pensare ad aiutare Stella a salvare la fattoria

ASINO Sì ma cosa possiamo fare.....

CONIGLIO Io potrei improvvisare un balletto davanti ai negozi, - jump- jump- jump- sono o non sono bravo? Magari qualche monetina me la danno

GATTO Sì in testa!

ASINO Lo so che Gedeone è un po' stravagante ma secondo me non ha avuto una brutta idea.. Potremmo chiedere un offerta a tutti gli spettatori..qualcosa racimoleremo pure!

MAIALE: Ma come faremo?

ASINO: Dovremmo inventarci uno spettacolo con danze canti e poesie..una di quelle cose che fa ogni tanto Stella all'asilo.

CONIGLIO Sì quella roba tipo: (*cantando*) "Noi siamo i folletti graziosi furetti balliamo sui letti evviva i folletti"

ASINO Oppure "I pirati ballano sul ponte delle navi e le casse scassano se mancano le chiavi...."

CONIGLIO O magari balliamo la stellina luccichina o cantiamo il Babbo Blu...quella era stata davvero bella!.

MUCCA Io potrei fare una sfilata....potrei mostrare la mia collezione di zoccoli e di campanelle..sono molto fashion...ma devo stare attenta a non rompermi le unghie. No dico, ma avete un idea di quanto costa una manicure al giorno d'oggi!

MAIALE Io continuo a pensare che sarebbe meglio far sprofondare quel mascalzone nel fango e sinceramente non capisco cosa potremmo fare noi.

ASINO Ma insomma, svegliati! Persino io che sono un asino ho capito! Dobbiamo

preparare un grande spettacolo!

*Da fuori scena gridando*

GALLINA Spettacolo? Serve una regista?

*Musica CIAPA LA GALINA - entra di corsa la gallina*

GALLINA Ecco qui la Wanda tutta per voi!

CAVALLO Secondo me sarà un'impresa difficile

CAPRA Direi impossibile....

GALLINA Ragazzi, dobbiamo mettercela tutta. Dobbiamo dimostrare al Sig. Soldoni quanto valgono gli animali di questa fattoria. Tutti d'accordo?

TUTTI SIIII!

CANE E bravi guaglioni. Mettetevi al lavoro...io mi mangio una pizza e arrivo.

GALLINA Animali della fattoria siete tutti convocati alle prove dello spettacolo dal titolo... dal titolo....dal titolo...."NELLA STRANA FATTORIA"

*Aiutanti!!!!!! (entrano i galli con megafono e sedia con scritta regista)*

*Parte la canzone "Brava" (Mina)*

*Gli animali adulti si mettono davanti al corrispondente gruppo di bambini fingendo di*

- 1) Cantare
- 2) Ballare
- 3) Recitare
- 4) fare una sfilata

*La gallina passa tra i gruppi a controllare e dare suggerimenti a tutti; il tutto mimando perché c'è la base della canzone.*

*Al termine dello stacco musicale.*

GALLINA Va abbastanza bene, ma manca ancora qualcosa...un tocco in più...qualcosa che impressioni il pubblico

GALLO ET. Potremmo far recitare anche i piccoli della fattoria...

GALLINA Taci tu che dici solo delle sciocchezze....IDEA! Ma che idea che ho avuto! Sentite qui, potremmo far recitare anche i piccoli della fattoria

GALLO ET. Ma io cosa avevo detto!!!!

GALLINA Tu parli troppo! Piccoli della fattoria al lavoro anche voi!!!!!!

*I piccoli rimangono seduti.*

*Gli spaventapasseri adulti entrano ed interrompono con una risata...*

SPAVENT.1 Ah, ah, ah, si è mai visto un cane che balla il tip tap

SPAVENT.2 Perché tu hai mai sentito una capra cantare?

CAVALLO Ma che cosa avete tanto da ridere voi due....baccala!

CAPRA Foste bravi voi, vi muovete come dei bastoni..

MUCCA Con quegli abiti ridicoli poi, non siete per niente alla moda

CAVALLO E poi non fate tanto gli spiritosi. Se questa fattoria verrà venduta, vecchi come

Siete, non crederete mica che vi tengano

*Gli spaventapasseri cambiano espressione*

- MUCCA Non ci avevate pensato vero?
- SPAVENT.1 Ma..veramente no
- MUCCA Secondo me vi converrebbe cercare di darci una mano....magari però vi do una Spolveratine, vi faccio la messa in piega e una maschera di bellezza al latte, il mio che naturalmente è il migliore in circolazione.! Sentite qui che pelle ruvida!
- CAVALLO D'altronde cose avete da perdere? Quello che vi aspetta altrimenti è di diventerete un bel cumulo di fieno!
- MUCCA Che per me non sarebbe male...lo adoro il fieno! Lo avete mai provato con aceto balsamico e qualche spezia?
- SPAVENT.1 Ehi ma non direte mica sul serio?
- CAPRA Secondo te noi non vediamo l'ora di esibirci davanti a tutti e magari fare pure la figura degli stupidi?
- GALLINA Eh no cari miei, scusate ma queste cose proprio non le accetto. Per una donna, si fa per dire, di spettacolo come me sentir dire certe cose è terrificante, mi si indirizzano tutte le penne.  
Insomma negli ultimi anni un po' di esperienza me la sono fatta direi...e secondo me quasi tutto è possibile. Certo non ho la bacchetta magica, ma... qualcosa combineremo.
- SPAVENT.2 La fai facile tu. Ma cosa credi di fare?
- GALLINA Uomini, si fa per dire, di poca fede.  
Volete scommettete che adesso scelgo a caso qualcuno dei signori seduti li e lo faccio cantare?
- SPAVENT.2 Ma figurati. Adesso una gallina spennata e per di più stonata come te vorrebbe far cantare qualcuno
- SPAVENT.1 Se ce lo avesse detto il gallo...lui si che sa cantare
- GALLO OR. Meno male che c'è qualcuno che si è accorto chi dovrebbe comandare nel pollaio (*avvicinandosi al pubblico e rivolto a loro, ma come se non volesse farsi sentire da nessuno*)  
Non potete immaginare cosa vuol dire per un gallo vivere con una dozzina di galline sempre agitate, isteriche..Non vi dico quando è il momento di deporre le uova....  
Questa poi (*indicando la gallina*) che è fissata col teatro. Tutte le mattine ci mette tutti in fila e ci obbliga a cantare "Il pulcino ballerino" o a ballare "Alli Galli" o a recitare "Romeo & Galletta" insomma non ci lascia mai in pace.  
E' davvero uno strazio.
- GALLINA Orazio! Che fai li. Non è proprio il momento di perdersi in chiacchiere.
- GALLO OR. Cosa vi dicevo! Arrivo arrivo!
- GALLINA Allora, accettate la sfida?
- SPAV. 2 OK. Giuro che se riesci a far cantare qualcuno parteciperemo anche noi allo spettacolo
- GALLINA Bene bene, Vediamo se trovo qualche volontario che venga qui a cantarmi qualcosa.....anche perché altrimenti lo spettacolo non può andare avanti.  
Mi sono spiegata vero?

*Si cerca tra il pubblico qualcuno che, mentre tutti in coro cantiamo nella vecchia fattoria, - accompagnati dalle chitarre – faccia il verso degli animali – al termine (sperando di riuscirci)*

SPAV. 2        Ok ok mi arrendo, ci sei riuscita, parteciperemo anche noi al vostro spettacolo  
SAPV.1        Anzi andiamo ad avvisare anche gli altri

*La gallina rivolta ai bambini*

GALLINA     Avete sentito, non è meraviglioso?

STELLA       Grazie amici...grazie davvero.

MILO         Dai Stella diamoci da fare anche noi, dobbiamo fare un po' di pubblicità.

*Facendo finta di avere in mano un megafono*

“Attenzione attenzione, a tutti gli abitanti della città di Collodi, vi presentiamo un meraviglioso spettacolo di danze, canti e balli...accorrete numerosi!”

STELLA       Su andiamo subito a prepararci..

*Tutti escono*

**Voce fuori campo: E così la voce che ci sarebbe stato uno spettacolo, uno spettacolo davvero particolare, iniziò a correre per tutto il paese finchè arrivò, aimè anche alle orecchie di Soldoni**

*Entrano Soldoni e assistente*

*Mentre Soldoni parla l'assistente ha un atteggiamento disinteressato e scocciato.*

SOLDONI     Maledizione, hai sentito cosa si sono inventati quei mostriciattoli?  
Non penseranno mica di fregarmi. Non basteranno certo una dozzina di stupidi animali a fermarmi.

Testa di rapa, mi stai ascoltando?

ASSIST.     Sì capo (*sbuffando*)

Ti sto dicendo che dobbiamo fermarli prima che rovinino tutto

ASSIST.     Va bene capo (*sbuffando*)

SOLDONI     E allora alza le chiappe...vai...fai qualcosa..testa di rapa!

*Soldoni esce*

ASSIST.     Vado, vado...inizio davvero a non sopportarlo più...un giorno o l'altro gli dico quello che penso veramente di lui....se ci riesco.

*Entrano Stella e Milo per annunciare l'inizio dello spettacolo.*

*Nel frattempo entrano i genitori di Stella e si mettono dietro al fila di sedie che occupano le coppie di contadini (bambini).*

STELLA       Hai visto quanta gente?

MILO         Sì, sono davvero tanti, vedrai che ce la faremo! Ehi, ma che ci fa qui Soldoni?

STELLA       Non sarà mica venuto a rovinarci la festa!

*Soldoni entra, si ferma davanti ai bambini, e dice*

SOLDONI     Mocciosi, non ve la caverete!

MILO Non rispondere, ignoralo. Andiamo avanti!  
Signori e signore, siamo finalmente giunti al girono dello spettacolo.  
STELLA Ecco a voi, direttamente dalla mia fattoria, i miei amici animali che vi divertiranno con le loro esibizioni.  
MILO Tutti insieme UNO; DUE; TRE. Lo spettacolo può iniziare!!!!

*Inizieranno ora brevi esibizioni. Gli animali adulti accompagnano i bambini nelle esibizioni  
Scaletta spettacolo animali:*

- 1) **“Il Ballo del qua qua”** con gallina e galli
- 2) **ballo “Toreo Camomillo”** con maiale, cavallo e asino
- 3) **Sfilata** con mucca e capra - con base musicale **“Beutiful”** i bambini sfilano dietro mucca e capra facendo gesti molto buffi. Ai bambini verranno dati scarpe tipo boa, mantelli o altri accessori “da sfilata”
- 4) **Balletto “Il boogie boogie del Mattarello”** con Cane e Coniglio
- 5) **Filastrocca Spaventapasseri**
- 6) **Canzone “Nella strana fattoria”** che cantano tutti

*Si alza un contadino (una maestra) e dice*

MAESTRA Bravi bravi, avete fatto venire voglia anche a noi di ballare...

*Le maestre si portano in scena con il gruppo di bambini/ contadini e fanno un balletto country  
Al termine, tutti applaudono e ancora una altra maestra grida*

MAESTRA Bravi, bravi, vi aiuteremo tutti vero?

TUTTI Siiii

MAESTRA Salveremo la fattoria

TUTTI Siiii

*In questo momento tutti i bambini vanno fatti sedere*

*Interviene Soldoni con toni molto concitati*

SOLDONI Maledetti! Domani farò venire le ruspe e distruggeranno tutto.

Vi costringerò ad andarvene.

Delle vostre fattorie non rimarrà che un cumulo di macerie!

PAPA’ Ma noi adesso abbiamo i soldi, guardi, sono tutti qui

SOLDONI Peccato però che il tempo a vostra disposizione sia scaduto proprio 5 minuti fa

PAPA’ Ma come?

SOLDONI Ho ricevuto una telefonata dalla banca centrale e mi hanno detto che non potevano più aspettare....avete avuto già troppo tempo.....

STELLA Nooooooo!

*Inizia ora la base della canzone “The warm time”. Gli animali adulti circondano Soldoni.*

*Al termine Soldini è un po’ frastornato. Interviene l’Assistente*

ASSIST Basta, basta, non ce la faccio più, non ce la faccio davvero più!



Lei è un uomo perfido, egoista, senza cuore!  
Come fa a trattare così queste persone? Perfino gli animali hanno più cuore di lei.  
Sono uniti, tutti insieme per aiutare i loro amici.  
Invece lei lascerebbe tutti senza una casa solo per arricchirsi.  
Ma lei non sa nemmeno cosa sia un amico vero?

SOLDONI Non ti permettere di parlami così  
ASSIST Io mi permetto eccome! Sono stufo di farmi trattare come un cane.  
Scusi signor cane, non ce l'avevo con lei  
Ed ora siediti, TESTA DI RAPA!

*Spinge Soldoni su una sedia – alcuni animali lo circondano per “fare la guardia” – il maiale ci si siede sopra*

MAIALE OHHH! Non vedevo l'ora di sedermi su questo concime!  
ASSIST Scusate, scusatemi tutti, per troppo tempo ho dato retta a quest'uomo.  
Ma ora, voglio recuperare tutto il male che ho fatto  
STELLA Grazie, ma ormai è troppo tardi, non hai sentito cosa ha detto?  
ASSIST. No, non è troppo tardi.  
Vedete arrivo ora dall'ufficio di Soldoni. E' appena arrivata una lettera che dice  
che la banca ha dato dell'altro tempo per trovare i soldi necessari.  
TUTTI IUPPI!  
STELLA Ma è meraviglioso.  
Amici miei, grazie anche a voi, per tutto quello che avete fatto..

*L'assistente stà uscendo a testa bassa dalla scena*

MILO Ehi, ma dove vai?  
ASSIST. Non mi merito di stare con voi  
MILO Ma che dici?  
STELLA Ragazzi siete tutti d'accordo che...chi trova un amico trova un tesoro?

*Parte la base di “Aggiungi un posto a tavola” che cantiamo noi e i bambini*

## NELLA STRANA FATTORIA

Nella strana fattoria ia-ia-o  
Nella cuccia c'è la zia, a ia-ia-o  
C'è il maiale, ale, col giornale  
Nella strana fattoria ia-ia-o

Sopra un nido nel pollaio, ia-ia-o  
Cove un uovo il gelataio, ia,ia,o  
C'è u canguro,uro,col tamburo,  
c'è il maiale,ale,col giornale  
Nella strana fattoria ia-ia-o

All'ingresso della stalla,ia,ia,o  
Fa i biglietti una farfalla, ia ia,o  
C'è un cavallo,allo,tutto giallo,  
c'è un canguro,uro,col tamburo,  
c'è il maiale, ale, col giornale..  
nella strana fattoria, ia, ia, o.

Sotto l'ombra di un gran pino,ia,ia,o  
Trotterella un bel pinguino,ia,ia,o  
C'è un ragno, agno, che fa il bagno,  
C'è un cavallo,allo,tutto giallo,  
c'è un canguro,uro,col tamburo,  
c'è il maiale, ale, col giornale..  
nella strana fattoria, ia, ia, o.