

# ALLARME NEL PRESEPE

Di Gianni Rodari

Adatto per bambini della scuola dell'infanzia con la possibilità di scegliere fra 9 "FINALI" della storia

**Narratore** una volta mancava poco a Natale il signor..... fece il presepe per la sua famiglia. Preparò le montagne di cartapesta, (luce illumina lo sfondo), il laghetto di vetro (luce illumina il laghetto) i sassi, del sentiero (luce), il pozzo per attingere l'acqua (luce..)e infine la capanna con sopra la stella (luce). Maria e Giuseppe sarebbero arrivati tra qualche giorno. Poi dispose le statuine levandole dalla scatola dove le aveva messe l'anno prima.

**Il signor...** prende per mano i personaggi e li posiziona ascoltando la voce del narratore.

**Narratore** per primi sistemò i pastori e le pecore vicino alla capanna, poi la donnina delle castagne presso il sentiero, infine i re magi sul sentiero che portava alla capanna.

(se ci sono altre persone vediamo dove metterle)

**Il signor...** (si mette a guardare il presepe con aria assorta e preoccupata)

"non sono soddisfatto, queste statuine sono davvero poche, restano troppi spazi vuoti. Dovrei comperarne delle altre, ma ormai è troppo tardi e i negozi sono chiusi e poi non ho abbastanza soldi."( Si guarda attorno e vede uno scatolone)

"mi è venuta un'idea!! Questo è un vecchio scatolone dove ho riposto alcune vecchie cose vediamo se c'è qualcosa di utile per il mio presepe."

(Prende per mano il pellerossa e lo fa vedere al pubblico girandolo)

"Oh! Guarda! un indiano pellerossa!! Ci giocavo con i miei amici quando ero piccolo dopo la scuola...che bei ricordi!!" ( lo posiziona vicino ai pastori)

Torna allo scatolone e prende per mano l'aviatore

"da piccolo sognavo di diventare un pilota di aerei e di volare alto nel cielo fino a raggiungere il sole e vedere tutti i paesi del mondo ....!lo metto vicino ai Re magi, anche loro hanno viaggiato molto per arrivare fino a qui." (lo posiziona vicino ai Re magi)

Torna allo scatolone

"Questa ragazza mi ricorda quando ero un po' più grandicello e passavo le serate di vacanza in spiaggia a cantare e ballare vicino al fuoco...(posiziona la ragazza con la chitarra vicino alla vecchietta con le caldarroste)

Fa due passi indietro e contempla il suo lavoro

"bene!! Un presepe davvero originale, mi piace!! Adesso posso andare a letto tutto contento"  
(Esce di scena)

**Narratore** le campane del paese suonarono la mezzanotte

**Tutte le statuine si svegliano facendo un giro su se stessi**

**Pastore n.1**

“c’è qualcosa di diverso in questo presepe ( si guarda attorno) delle novità, qualcosa che non mi piace troppo, anzi, per niente

**Pastore n.2** ehi! Ma chi è quel tipaccio (rivolto al pellerossa) che segue il mio gregge con in mano una scure? Chi sei? Che cosa vuoi? Vattene in fretta prima che ti faccia azzannare dai miei cani

**Pastore n.3** c’è bisogno di chiederglielo, !!! si vede benissimo che vuole uccidere tutte le nostre pecore....

**Indiano** augh!!!!

**Pastore n.2** come hai detto? Senti, parla chiaro!anzi meglio che non parli per niente e porta il tuo muso rosso da un'altra parte.

**Indiano** no, io restare qui

**Pastore n.2** e quella scure ?che ci fai di un po'? ci vuoi accarezzare i miei agnelli?

**Indiano** : scure serve per tagliare legna, notte fredda, io volere fuoco

Si sveglia anche la donnina con le caldarroste e vede la ragazza con la chitarra

**Donnina** hei, ragazza!! Che tipo di cornamusa è quella?

**Ragazza** non è una cornamusa ma una chitarra

**Donnina** non lo sai che nel presepe sono ammesse solo le cornamuse le zampogne e i pifferi?

**Ragazza** ma la mia chitarra ha un bellissimo suono...sentite

La ragazza strimpella le corde della chitarra

**Donnina** per carità smettila, sei matta? Ma senti che roba? Ah la gioventù d'oggiorno!!! Dammi retta fila via prima che ti tiri in faccia le mie castagne e guarda che scottano.

**Ragazza** ma le castagne sono buone

**Donnina** fai anche la spiritosa, vuoi prenderti le mie castagne ma allora sei pure una ladra ora ti faccio vedere io....al ladro.....al ladro

**Narratore** ma il grido della donnina non fu udito, il pilota infatti aveva scelto proprio quel momento per mettere in moto il motore del suo aereo.

**Pilota**:( fa fa due giri sul presepe salutano tutti con la mano e atterra vicino all'indiano.

**Pastori** circondano l'indiano e il pilota minacciosamente

**Pastore n.1** cosa volete fare, spaventarci le pecore?

**Pastore n.2** distruggere il presepe con le tue bombe?

**Pilota** ma io non porto bombe ,questo è un aereo da turismo, volete fare un giretto?

**Pastore n.3** fallo tu il giretto e gira al largo e non farti più vedere

**Donnina** si,si, mandate via anche questa ragazzaccia che vuol rubare le mie castagne

**Ragazza** nonnina, non dite bugie, le castagne se volete venderle ve le pago, ho qualche soldo in tasca

**Donnina** mandatela via , lei e la sua chitarra

**Pastore n.1** e anche tu brutto muso rosso , torna alle tue praterie, non vogliamo estranei tra noi

**Indiano:** chitarra essere uno strumento molto bello

**Pilota** nonnina, perché strillate in questo modo? Dite piuttosto alla signorina di suonarci qualcosa, la musica mette pace.

**Pastore:** facciamola finita, o ve ne andate tutti e tre con le buone o vi faremo sentire la musica dei nostri bastoni (alzano in aria i bastoni)

**Indiano** io stare qui!! Ho detto!!

**Ragazza** anche io stare qui con il mio amico Toro seduto (mette un braccio sulle spalle dell'indiano)

**Pilota** io, poi, sono arrivato da molto lontano, figuratevi se me ne voglio andare.....su su ragazzina inizia a suonare, vediamo se la musica addolcisce i cuori.

La ragazza inizia a pizzicare le corde.

I Pastori fanno per lanciarsi sui tre personaggi.

## FINALE N1

I re magi si avvicinano ai pastori

**Re magi n.1** Pace, pace

**Pastore n.1** chi ha parlato ? (si guarda intorno)

**Pastore n.2** guardate i Re magi sono scesi dalla montagna e vengono verso di noi

**Pastore n.3** (inchinandosi) Maestà quale onore

**Gaspere** il mio nome è Gaspere, non maestà, maestà non è un nome

**Ragazza** ciao Gaspare

**Gaspare** ho sentito la tua musica , bè non si sentiva un gran che con tutto questo chiasso, ma non mi sembrava male

**Ragazza** grazie Gaspare

**Melchiorre** (rivolto all'indiano) io sono melchiorre

**Indiano** salute a te Melchiorre... augh!!!!

**Baldassarre** (rivolto al pilota) ciao io sono Baldassarre

**Pilota ...**ciao Baldassarre

**Baldassarre** bello il tuo aereo e buonasera anche a voi pastori e a te nonnina ho sentito il profumo delle castagne

**Donnina** questa ragazzaccia me le voleva portare via

**Baldassarre** su..su... forse ti è sembrato, non ha l'aria di una ladra

**Pastore n.1**...e questo tipaccio con l'accetta?

**Pastore n.2** ci si presenta al presepe con quel muso rosso ?

**Melchiorre** avete provato a chiedergli perché è arrivato fin qui?

**Pastore n.3** non c'è bisogno di chiederglielo si vede benissimo vuole uccidere tutte le nostre pecore...

**Indiano** io avere sentito messaggio "Pace agli uomini di buona volontà" io essere uomo di buona volontà

**Melchiorre** avete sentito!!! Il messaggio è per tutti: per i bianchi e per i rossi, per chi va a piedi e per chi va in areoplano, per chi **suona la cornamusa e per chi suona la chitarra**

**Baldassare** ...se odiate chi è diverso da voi vuol dire che del messaggio non avete capito nulla

**Narratore** a queste parole seguì un lungo silenzio poi si sentì la vecchina che bisbigliava

**Donnina** ehi ragazzina ti piacciono le castagne su prendile te le regalo e voi pilota ne volete? E voi signor toro volante scusate ma non ho capito bene il vostro nome, vi piacciono le castagne.

**Indiano** ....augh

**Pastore n.1** facciamo festa , facciamo un ballo tutti insieme

Arrivano tutte le statuine e fanno un ballo trazionale

Finito il ballo

**Donnina** e' quasi mattino torniamo ai nostri posti e voi ( rivolti ai tre personaggi )e voi potete rimanere con noi per quest'anno e tutti gli anni a venire

Canto con il coro

Entrano Maria e Giuseppe e si posizionano alla capanna.

## FINALE N.2

**Ragazza** Va bene, va bene, la chitarra non vi piace. Ecco la faccio a pezzi. Però, per favore, richiamate i cani prima che mi strappino i pantaloni.”

**Donnina** brava è così che si fa ....vieni ti darò un po' di castagne

**Ragazza** prima però datemi un po' di farina, tingeremo di bianco Toro Seduto, così i pastori non avranno ragione di essere nervosi a guardarlo.

**Pastori** ma lui, muso rosso è d'accordo?

**Indiano** “Augh! Fece il pellerossa ( si fa tingere la pelle di bianco)

**Pastore n.1** e l'aeroplano?

**Aviatore** “sapete che facciamo? Gli diamo fuoco così ci scaldiamo perché la notte è fredda

**Narratore:** il fuoco riportò finalmente la pace sul presepe e intorno al fuoco i pastori con i loro pifferi suonarono una musica di natale

Pastori in fila suonano una canzone di natale girando intorno al presepe e i personaggi.

## FINALE N.3

**Narratore:** la melodia che si diffuse dallo strumento della ragazza attirò l'attenzione di Giuseppe che, avendo udito il suono della chitarra, si avvicinò e vide che i personaggi del presepe stavano litigando.

**Giuseppe;** perché litigate

**Pastore n.2** litighiamo perché questa gente dà un'altra realtà vuole stravolgere il nostro presepe.

**Indiano:** noi non volere male, noi volere solo rallegrare presepio, ma voi volere rimandare noi nello scatolone.

**Giuseppe:** se urlate, sveglierete il bambino Gesù, è lui il messia di pace, non vuole vedervi litigare.

**Narratore:** riflettendo tutti decisero di riappacificarsi con gli stranieri.

**Donnina:** organizziamo una festa: i darò le mie castagne

**Pastore n.1** io darò il latte delle mie pecore

**Pastore n.2** io porterò il formaggio

**Pastore n.3** io un po' di lana per riscaldarci.

**Narratore:** la ragazza con la chitarra si unì agli zampognari e ai pifferai e suonarono insieme dolci melodie di natale. All'improvviso si rovesciò lo scatolone sopra di loro, che conteneva il polistirolo; sul muschio si posò un manto di neve che trasmise un'atmosfera ancor più natalizia.

Al mattino quando il signor..... si svegliò vide su tutte le statue il sorriso.

Si rallegrò molto.... Per lui sarebbe stato un bellissimo natale.

## FINALE N.4

**Pastore n.1:** potete restare

**Aviatore :** vengo anch'io (si avvicina al gruppo delle statuine)

**Ragazza :** (anche lei si avvicina)

**Gaspare:** Finalmente la pace. Adesso possiamo festeggiare tutti insieme il natale con tranquillità e tanto amore

**Narratore:**

Il mattino dopo il signor.... Al suo risveglio, si avvicinò al presepe e rimase stupito vedendo i pastori, la donnina i re magi gli stranieri tutti seduti in cerchio che cantavano una canzone di natale

## FINALE N.5

**NARRATORE:** La musica era molto bella e altri suonatori si unirono a lei per Creare un'armonia speciale

Donnina (tira una castagna e rompe le corde della chitarra)

**Gaspare:** non fate così, perché Gesù è qui per infondere pace e serenità.se vi vedesse litigare sarebbe molto infelice, tutti dobbiamo essere amici e anche gli stranieri vogliono donare i loro beni a Gesù.

**Narratore:** ad un tratto si sentì un pianto e una luce abbagliò gli occhi di tutti... si era svegliato Gesù. Era scesa la tranquillità nel presepe, tutti si sentirono sereni e andarono a offrire doni a Gesù.

**Indiano:** io accendere fuoco per festa

**Narratore:**

e così tutti ballarono e cantarono felici intorno al fuoco

## FINALE N.6

**Narratore:** Gli stranieri stavano per andare via, quando sentirono Gesù bambino che piangeva nella mangiatoia, così corsero verso di lui per farlo calmare.

**Ragazza:** ti suonero' una ninnananna dolcemente affinché tu possa calmarti e apprezzare la musica fin da piccolo

**Indiano:** bambino non dormire in mangiatoia ma in culla intagliata da me

**Narratore:** il bambino si calmò e con voce flebile e soave disse ai pastori e alla vecchietta che il Natale è la festa dell'amore e della pace e non c'è motivo per escludere le altre persone. Da quel momento tutti compresero che nel mondo uomini e donne devono amarsi e andare d'accordo fra loro e che gli uomini devono essere amati per quello che sono.

## FINALE N.7

**Donnina:** smetti di suonare quell'attrezzo o mi romperai i timpani

**Indiano:** sua musica essere molto meglio delle tue caldarroste che fare venire voltastomaco solo dall'odore.

**Narratore:** da li' comincio' una lunga e chiassosa lite che venne interrotta dal pianto di un bambino.

**Angelo:** (si sveglia) per quale motivo c'e' tutto questo baccano?

Tutti rispondono insieme facendo confusione

“ha spaventato le mie pecore”

“vuole rubare le caldarroste” “ci

“ci vuole bombardare”

**Angelo:** urlando “vergognatevi, avete fatto piangere Gesu' con le vostre discussioni inutili”

**Narratore:** vedendo le lacrime scendere dal volto di Gesu' tutti si sentirono in colpa :

**donnina:** sai ragazzina, il suono della tua chitarra non e' poi tanto male

**indiano:** anche le tue caldarroste non essere male.

**Narratore:** da li' inizio' la pace ma Gesu' continuava a piangere lo stesso allora decisero di fare una festa per rallegrare Gesu'?

**Pastore :** (rivolro all'indiano) con la tua ascia potresti tagliare la legna per fare un bel falo'

**Ragazza:** io potrei suonare con quelli della cornamusa

**Donnina:**

io cuocero' altre caldarroste

**Narratore:** quello fu proprio un magico natale

## **FINALE N.8**

**Narratore** : gesu' svegliato dal rumore comincio' a tremare; aveva freddo cosi l'indiano, senza dire niente si chino' a raccogliere dei rametti e a tagliare con la sua ascia alcuni rami degli alberi. Poi sfregò' due pietre e accese un bel fuoco cosi' il bambino si riaddormento'

## **FINALE N.9**

**Donnina**: hai visto cosa hai combinato? Vattene o creerai solo danni.

**Ragazza** ( si mette a suonare , un suonatore di cornamusa la sente e comincia a battere le mani)

**Suonatore**: Brava , brava D'ora in poi rimarrai qui a suonare con me

**Aviatore** (rivolto alla donnina) vuoi fare un giro con me?

**Donnina** : si mi piacerebbe molto

**Narratore**: l'aviatore la fece salire a bordo e parti' e quando atterrarono la donnina era felice.

Cosi', il pilota, l'indiano e la ragazza rimasero insieme nel presepe con le statuine: la ragazza suonava con lo zampognaro, l'indiano raccoglieva la legna per alimentare il fuoco e badava alle pecore mentre l'aviatore portava i pastori a viaggiare sull'aereo.  
E nel presepe torno' l'armonia