

GALLINE PARABOLICHE...
semi di Vangelo “beccati” in un pollaio
di Massimo Ratto

PERSONAGGI: **CONTADINO**
 GALLO
 NELLA
 LALLA
 PALLA
 LINA 1
 LINA 2
 VOLPE
 TINA
 TOTO’
 GALLINELLE

MUSICA: traccia 1

Inizio: Alba in un pollaio. Sulla sinistra del palco. Un pollaio, una scala che scende. Una gallina che dorme sulla scala. Altre accovacciate sul palco, dormono anche loro. A luce piena entra il contadino che le sveglia....

CONT – Forza ragazze sveglia... sveglia... *(si ferma in mezzo al palco)*

PARTE LA MUSICA “VAI AVANTI” (Le galline continuano a dormire mentre i pulcini entrano in scena e ballano il ban. Finito il ban il contadino riprende

CONT - ...ma dove cavolo si sarà cacciato il gallo... che debba sempre essere io a svegliare le galline.... Questa poi... Già trovo difficile controllare il pollaio da quando il nostro cane Agostino ha deciso di abbandonarci senza motivo. E’ un mese che non so più nulla di lui. Ora sparisce anche il Gallo... GALLO ! GALLO ! dove ti sei cacciato

GAL - *(entrando)* ...Ah ! Che dormita che mi sono fatto...

CONT – Ah ! sei qui? Dormito bene? Riposato meglio?

GAL - ...Si...perché?...

CONT – Sì, perché!!! ...Dovresti essere tu a svegliare tutta la fattoria... non che tutte le mattine.... e dico tutte le mattine, sono io che metto la sveglia alle 5 e mi alzo, e sveglio tutte le tue compagne galline...

GAL - Scusa Capo! ...E che ero abituato agli ululati di Agostino, quello svegliava tutta la campagna e poi... ieri sera ho fatto un po’ tardi, sai nella fattoria in fondo alla strada... ci sono... certe gallinelle!!!

CONT - Con tutte le gallinelle che ci sono qui... vai a spasso per le altre fattorie...*(prendendolo per il collo)*... e se fosse che ti facessi mantenere dalle altre fattorie e facessi fare il Gallo a tuo fratello?

GAL - Ok! Ok! Recepito il messaggio... Ragazze su su svegliatevi che è ora di lavorare... tanto lo sai bene che mio fratello TOTO' da quando ha mangiato quel pastone geneticamente modificato non ci sta' più con la testa: pensa che quando sono tornato dalla mia missione notturna continuava a ripetere di avere visto un'astronave marziana sopra il pollaio!

CONT- A lui ci penso io... Gallo ... ma tu fai qualcosa di nuovo... forza.

NELLA- ...*(svegliandosi)* ...Ragazze, che dormita...oh... ma è tardissimo... sveglia compagne...forza... che dobbiamo andare al lavoro...*(vedendo il contadino)*... Salve capo come va? Male! Capisco. Ora ... ci ... ci ...

CONT – Ci svegliamo subito... ok!!!... io vado a alzare il resto della truppa...e mi raccomando non fate tanto chiasso...*(ed esce)*

Intanto le altre galline si sono alzate e cominciano chi a ramazzare per terra chi a raccogliere cuscini e coperte per la notte, altre cominciano a fare le uova e a metterle in ceste poste ai lati del palco. Il tutto accompagnato da un vociare tipo pollaio a tal punto che il contadino rientra urlando...

CONT –ALLORA!!!, avevo detto senza tanto chiasso... non riesco a concentrarmi... Galline che non siete altro... Silenzio. Ho altre cose da fare oltre a svegliare un branco di gallinelle addormentate guidate da una specie di Gallo che... Mah! Lasciamo perdere... *(sta per uscire quando entra TOTO')*.

TOTO' – Capo...capo... stanotte sono atterrati i marziani sopra il nostro pollaio, io li ho visti... sono usciti da una gigantesca ciotola per il pastone che ruotava in aria! *(tutti si mettono a ridere ad alta voce)*

CONT – SILENZIOOOO! Ci mancavano solo più i marziani! *(esce)*

GAL - Cerchiamo di non fare tanto rumore... mi pare che il capo sia un po' irascibile questa mattina...

LALLA- Ah ! Te n'è sei accorto?

NELLA- Certo che è irascibile...c'è qualcuno qui che dovrebbe fare il suo mestiere e non lo fa.

GAL - A cosa ti riferisci ?

TOTO' – Non ti sei nemmeno accorto che sono arrivati i marziani!

NELLA- Macché marziani! Mi riferisco al fatto caro cantagallo delle mie zampe che c'è qualcuno che va a fare il chicchiricchi in altre fattorie... e non in quella dove mangia...

LALLA-...e resta addormentato come un ghiro... al mattino !!!

PALLA- ...e...e...CICCIA !!!

GAL/NELLA/LALLA - *(insieme)* – CICCIA ???

PALLA- ...Ciccia... volevo dire anch'io qualcosa...non sapevo cosa... e ho detto ciccia...ognuno al diritto di dire qualcosa no?...C'è chi dice Marziani... io dico ciccia.

GAL - E poi sarei io che mi devo svegliare e ???

PALLA- Perché... Quello che ho detto non va bene?

LALLA- Certo che va bene... Palla, ti spiego dopo... Ora vai a mettere a posto la tua roba.

Intanto dal pollaio escono due galline, prima urlanti e spaventate...e poi, bisticciando tra loro.

LINA 1- C'è un mostro nel pollaio

LINA 2- c'è un mostro nel pollaio

TOTO' - Avete visto che avevo ragione? Nessuno mi credeva ma adesso...

LINA 1- Ha come ...due occhi grandi...

LINA 1- Verdi...

TOTO' - I MARZIANI!!!

LINA 2- NO ! Rossi...

LINA 1- Non so di che colore...

LINA 2-...le zampe lunghe...

LINA 1- Macché lunghe...sono più o meno...

LINA 2- No sono lunghe così...

LINA 1- Ma non dire cretinate sono più o meno...

LINA 2- E poi c' ha le orecchie

LINA 1- Quelle ce l' hanno tutti

LINA 2- E fin lì

LINA 1- E fin lì cosa...

NELLA- SMETTETELA VOI DUE. Volete dirci che cosa succede?

Li1/Li2- (*insieme*) Nel pollaio...

NELLA- Ferme !!!! Una per volta. Tu racconta...

LINA 1- Nel pollaio... c'è un... coso...una cosa...qualcosa...non so...

LINA 2- Si muove e fa rumore...

GAL - C'è una volpe!

Fuggi, fuggi. generale dal palco. Tutte le galline ai lati, solo in centro il gallo. Dal limitare del palco, al gallo si avvicina Nella.

NELLA- Hai detto... una volpe?

GAL - Si ! Ho detto una volpe.

NELLA- ...Una volpe... volpe!!!

GAL - Si ! Una volpe,volpe!!

TOTO' - E se fosse un marziano travestito da volpe?

NELLA - ...I casi sono uno solo... o sei scemo o sei scemo!!

TOTO' - oppure è una volpe marziana!

NELLA - E' scemo!!!

GAL - Non c'è nessun problema... è tutto sotto controllo...tranquille!!!

LINA1- Se ci fosse stato Agostino, questo non sarebbe successo.

LALLA- (*staccandosi dai bordi del palco rivolta a Gallo*) Nessun problema? Ma ti ha dato di volta il cervello? Come ci è finita nel nostro pollaio una volpe, e perché è qui, ci hai venduto a che prezzo... ti lascia salva la vita, e ci sgozza a tutte noi?...cosa gli hai promesso... ..brutta faraona travestito da gallo...

GAL - Non le ho promesso niente...

PALLA- E da quanto tempo è nella nostra casa ?

GAL - Da ieri sera !

Due galline ai lati del palco svengono, le altre le soccorrono, mentre Nella si rivolge inviperita a Gallo.

NELLA- Non vorrai dire che ce l' hai portata tu?

GAL - Si, ce l' ho portata io

PALLA-Questo è pazzo !!

NELLA- Ragazze, abbiamo rischiato di non svegliarci più questa mattina...ma cosa ti è saltato in quel cervello da gallina...anzi da gallina maschio...ci hai messo in pericolo tutte..e perché...per tutti i vermi della terra, me lo vuoi spiegare?

GAL - E che vedete... questa volpe...

Dal pollaio esce la volpe. Ha una gamba e un braccio fasciati, si appoggia ad un bastone...e parla con voce debole...

VOLP- Sono stata ferita... e questo gallo, mi ha salvato la vita.

NELLA- (*rivolta al gallo*) - E tu ti metti a fare il buon samaritano con una volpe?

PALLA- Cos'è un samaritano... un nuovo tipo di pollo?

LALLA - Palla...lascia stare...ti spiego poi io cosa significa samaritano...

VOLP- Non abbiate paura non vi farò niente... non ho mai fatto male a nessun animale...diciamo che sono una volpe un po' strana.

GAL - Come ti senti?

VOLP- Meglio grazie...le tue cure e un buon sonno hanno lasciato un buon segno sulla mia pelliccia e nel mio cuore...

NELLA- Oehh! Ma qui siamo tutti matti...

GAL - Non siamo tutti matti, forse solo io sono matto, ma non potevo abbandonare un animale ferito sul ciglio della strada senza fare niente...

NELLA- Sul ciglio della strada ?

VOLP - Si ieri sera, stavo attraversando la strada quando un'auto mi ha investita,

TOTO' - Sei sicura che non fosse una nave spaziale marziana?

VOLP - Una nave che?

NELLA - Lascia stare continua pure poi ti spiego

VOLP - Sono riuscita a trascinarmi fino ai bordi dell'asfalto e a sdraiarmi in un cespuglio. Ad un tratto è arrivata una faina, mi ha guardata e senza dire niente, se n'è fuggita via...

LALLA- L' ho sempre detto che non ci si può fidare delle faine...

NELLA- Stai zitta... continua tu...

VOLP – E... lo stesso a fatto una... volpe...come me... mi ha guardata e prima di andare via a anche detto – **questa sera una concorrente in meno per la caccia alle galline** – e poi se n'è andata... Non sapevo più cosa fare e poi è arrivato Gallo. Sinceramente non so come ha fatto ma mi ha trascinato fino al pollaio, mi ha curato e poi... basta! Eccomi qui.

NELLA- Eccoti qui ??? Il becco di mia sorella. Tu devi smammare di qui. Non riusciremo ad essere tranquille mai più con una volpe in casa...

LINA2- E senza Agostino a difenderci...

TOTO' – E con i Mar...

TUTTI – SILENZIO!

(TOTO' tutto mortificato si allontana dal gruppo)

VOLP - Vi ho già detto che sono una volpe strana... non mangio le galline... non mangio carne... sono vegetariana...

PALLA- Cosa vuol dire vegetariana ?? un nuovo tipo di volpe?

LALLA- Lascia stare Palla...ti spiego dopo...

GAL - Non possiamo lasciarti andare via in questo stato. Devi riposarti e guarire bene. E penso che tu non abbia molte amiche volpi la fuori ad aspettarti...

NELLA- Ci mancherebbero anche le sue amiche là fuori ad aspettarla !!! Tu sei pazzo, Gallo!!! Ma come facciamo a tenerla con noi. E con il capo? Ci parli tu? Lo convinci tu, che è una nuova specie di gallo con pelliccia ?

VOLP - Amici... vi posso chiamare amici ? Non ho nessuna intenzione di restare qui... capisco i vostri problemi. Sto già molto meglio, e sono pronto a ritornare per la mia strada.

GAL - Resta ancora solo un giorno. Per riprenderti meglio...

LINA2- Ho paura che dovrà restare comunque...sta tornando il capo...

NELLA- Oddio. Dove la nascondiamo...

GAL - *(a Volpe)* Via... infilati nel pollaio...speriamo che non debba entrare li dentro...

NELLA- Ragazze solito Piano B, come se nulla fosse...forza alle uova, alle ramazze...ai vermicelli, e fate chiasso...tanto chiasso.

MUSICA: traccia 2

Comincia un balletto fatto di andirivieni frenetico e un baccano infernale, interrotto dalle urla del contadino.

CONT- *(entrando)* Silenzio! **Silenzio ho detto !!** Allora ci siamo svegliate vedo...*(controlla le ceste)*...uova ce ne sono...non tante ma può andare come inizio di giornata...Gallo ? Gallo ?...

GAL - Eccomi ! Ai suoi comandi !

CONT- Vieni con me. Facciamo un' ispezione nel pollaio... àèun po' che non controllo l'interno della vostra casa, ci saranno sicuramente dei lavori da fare...

NELLA- *(Correndo verso il contadino)* Noo!!

CONT- Cosa no !

NELLA- Cioè... è tutto a posto. Non c'è bisogno di niente tutto funziona alla perfezione, l'acqua corrente, corre... la paglia gialla è gialla...

LALLA - Le ceste sono tutte fuori ...le coperte sono piegate... i letti delle gallinelle sono a posto...

PALLA - La luce fa luce...e quindi...

NELLA- Non c'è bisogno di entrare a... dare... uno.... Sguardo.... Cioè se vuole proprio entrare...entri pure però... è ancora tutto in disordine... sa la notte... il freddo ...la colazione...

CONT- Gallo ! Spiegami una cosa... cosa stanno cercando di fare ?

GAL - Chi ?

CONT- Come chi ? Queste galline che si sono messe tra i piedi.

GAL - Non ho fatto caso a....

NELLA- Capo. Ci sarebbe da andare a controllare la roggia in fondo al cortile...mi sembra un po' intasata...

CONT- Già fatto...cara Nella... già fatto... Ora se permettete vado a dare un'occhiata al vostro pollaio.

TOTO' – Non entrare potrebbero esserci...

TUTTI – Chi?

CICKEN – i pulcini che dormono! Chi altri?

TUTTI - Ah!

Intanto le gallinelle si sono radunate tutte attorno al contadino in modo da fare un grosso cerchio... dal pollaio escono i pulcini e si dispongono per il coro della canzone

CANZONE “AL CENTRO DEL PRESENTE”

TUTTE- Come è buono il nostro capo, aggiustare il pollaio lui vorrà, ma sol domani lo farà.

Come è buono il nostro capo, aggiustare il pollaio lui vorrà, ma sol domani lo farà.

Come è buono il nostro capo, aggiustare il pollaio lui vorrà, ma sol domani lo farà.

CONT- La smettete di fare le galline stupide ? Ora lasciatemi lavorare, e voi tornate alle vostre ceste, alle uova e a i vermicelli...forza ! GALLO VIENI CON ME (*ed entra nel pollaio seguito da Gallo*).

Tutte le galline si accovacciano come se temessero l'esplosione di una bomba, che puntualmente arriva. Il contadino uscirà di corsa urlando... come un ossesso!!!

CONT- **Una volpe, scappate, scappate, c'è una volpe nel pollaio...io vado a prendere il fucile...presto mettetevi in salvo fino al mio ritorno...(uscendo di corsa dal pollaio scompare dietro le quinte).**

NELLA- La frittata è fatta... e ora cosa ne sarà di quella povera volpe...non riesce neanche a scappare...Gallo, Gallo vieni fuori...

GAL - *(viene fuori barcollando)* E' passato un tornado o cosa è successo...

NELLA- E' successo che il capo ha trovato la tua amica volpe...

PALLA- Ed è andato a prendere il fucile...

GAL - Per farne cosa ??

LALLA- Indovina... il tiro al piccione

PALLA - Alla Volpe vorrai dire...

LALLA- Lascia stare Palla... ti spiego dopo...

NELLA- Gallo ! La Volpe dov'è?

VOLP - *(uscendo anche lei)* Sono qui...non vi preoccupate... aspetto il contadino e spiego tutto...

NELLA- Se riesci a parlare dopo essere stato foracchiato come un colabrodo

PALLA- Cos'è un colabrodo?

NELLA- Palla !! Vuoi smetterla di fare sempre solo domande idiote ?... stiamo cercando di concentrarci sul da farsi....

Palla a questo punto, prende e se ne va in quinta tutta offesa.

LALLA- Nella, sei sempre molto gentile...*(ed esce anche lei)*.

GAL - Volpe! Ha ragione Nella, non ti lascerà spiegare nulla. Ti impallinerà e basta!!!

NELLA- Rientra nel pollaio... qualcosa ci verrà in mente...Vai che sta per arrivare...

Volpe rientra nel pollaio. A questo punto le galline si dispongono tutte davanti al pollaio, con Nella e Gallo davanti a tutte. Rientra Contadino con il fucile.

CONT- Forza cosa fate lì impalate, nascondetevi... forza... cosa c'è avete visto un marziano ?

TOTO' - Dove? Dove?

NELLA- *(a Gallo)* Diglielo...forza...diglielo.

CONT- Dirmi cosa ?

GAL - Vedi capo, la volpe che è nel pollaio...

CONT- Sì lo so c'è una volpe, appunto ho il fucile... Se ci fosse stato ancora Agostino, questo non sarebbe successo...

NELLA- Il fucile non serve...

CONT- Come non serve...se n' è già andata...porcaccia la miseria... ma la prossima volta...

GAL - Non se n' è andata... non può andarsene...

NELLA- E non vogliamo che se ne vada...

CONT- Ma siete tutte impazzite ????

GAL - E che vede capo...la volpe è ferita...

CONT- Avrà già beccato qualche fucilata da qualcun altro.

NELLA- Ferita e soprattutto vegetariana...

CONT- Vegetariana mia nonna, non diciamo sciocchezze. Non ho mai visto in vita mia una volpe vegetariana. E poi è una volpe, e lo sapete anche voi che quelle sono furbe e prendono in giro tutti...

NELLA- Questa è diversa.

GAL - Senti capo, tu mi conosci, sono un po' strano ma ho sempre fatto il mio dovere. Di CHICCHIRICCHI di allarme ne ho lanciati parecchi, salvando il pollaio. Questa volpe è diversa...pensi che metterei in pericolo tutto il pollaio...e poi per cosa? Ha avuto un incidente d'auto...

CONT- (*sarcastico*) Guidava l'automobile per caso?

TOTO' - Certo che no!! E' stata investita ieri sera da un...

NELLA- ... E noi TUTTE insieme abbiamo aiutato Gallo a trasportarla nel pollaio e l'abbiamo curata...

CONT- Ma voi siete tutti impazziti, vi sta prendendo in giro !!!

VOLP – (*uscendo dal pollaio*) Non li sto prendendo in giro... sono miei amici, mie amiche, mi hanno aiutato e questo basta... e poi è vero che non mangio carne... il pollo poi non lo posso proprio sopportare...

CONT- (*abbassando il fucile*) Mah ! ed ora che intenzioni avete, vorrete mica tenerla qui con voi?

GAL - Capo senta... se la volpe accettasse... solo per il periodo che le serve per ristabilirsi dall'incidente...potrebbe restare qui ed aiutarla a fare... la guardia alle gallinelle e al pollaio... che ne dice?

VOLP- Per me può andare... non ho problemi

NELLA- Capo, noi siamo tutte d'accordo... (*rivolta verso le altre galline*).. è vero ragazze che siamo d'accordo che Volpe resti con noi per un po' ? Potrebbe sostituire Agostino...

TUTTE- Viva Volpe ! Viva Volpe !

CONT- Ma non si è mai visto che una volpe facesse la guardia ad un pollaio... io non so proprio che dire...

GAL - C'è sempre una prima volta.

CONT- Non so se devo fidarmi di te Volpe. Ma attenta alla prima cosa storta che capita in questo pollaio ti riterrò responsabile... qualsiasi cosa succeda. Intesi ?

VOLP- Intesi... Capo !

TUTTI- E VAIIII ! Viva Volpe ! Viva il Capo!! Viva Gallo ! Viva Nella !!!!

CANZONE "UN'ALTRA UMANITA'"

Entrano i pulcini per cantare

LALLA – (*rientrando da fuori*) Non è per rovinare la festa...ma non trovo più Palla... Penso che se ne sia andata. Ho visto delle orme di gallina al di là del recinto. Andavano verso il bosco.

NELLA- Oddio! E' colpa mia...non dovevo rispondergli in quel modo...

GAL - E' che è vero, ogni tanto fa domande sceme ed inopportune...

VOLP – Se volete posso andare io a cercarla...

CONT- No ! Tu sei ancora mal ridotta... Ci vado io... Avrai così l'occasione per renderti utile come guardiana del pollaio. Gallo vieni con me?

GAL - Agli ordini capo !!

TOTO' – Vengo anch'io con voi perché non si sa mai chi si può incontrare in giro!

CONT- Nella, affido a te il comando del campo, sai cosa devi fare e per ogni evenienza, visto che vi fidate, Volpe ti darà una mano. Per l'allarme sai benissimo come lanciarlo, lo schiamazzo e la vostra migliore arma di difesa. Gallo, Cicken, gambe e zampe in spalla, andiamo a recuperare la gallinella smarrita !!! (*ed escono insieme*).

NELLA- Forza ragazze mettiamoci al lavoro. Prima di tutto dobbiamo aiutare Volpe nel suo compito di sorvegliante del campo. Lina e Lina andate a prendere il giaciglio che c'è nel pollaio così Volpe potrà sdraiarsi qui fuori e controllare meglio la situazione.

LINA1 - Non trovo giusto che il capo ci abbia abbandonato per andare a cercare Palla. Io ho paura, e poi se Palla ha deciso di andarsene sono fatti suoi...

LALLA- Non sono fatti suoi cara la mia Lina... Primo sono fatti del Contadino... e poi lui tiene a noi tutte, quanto ad una sola di noi...

NELLA- Vedi Lina, se la cosa fosse successa a te, lui sarebbe partito alla tua ricerca come ha fatto con Palla... Non devi essere gelosa... ma sperare che la ritrovi e che la riporti qui. Su da brava vai a fare ciò che ti ho detto.

Lina e Lina prendono dal pollaio il letto che fa da giaciglio per Volpe e lo portano in scena. Volpe ci sale sopra e comincia a scrutare l'orizzonte. Le altre gallinelle scopano per terra e rassettano. In primo piano Nella e Lalla confabulano.

LALLA- Nella! Le compagne sono un po' tristi, sai la storia di Palla le ha scosse un po'...

NELLA- Mi dispiace molto... non volevo... e non sapevo che se la sarebbe presa a quel modo... cosa posso fare per farmi perdonare da Palla... sempre che la ritrovino...

LALLA- La ritroveranno vedrai. Gallo e il Capo sono in gamba... vedrai che torneranno con Palla... Mi è venuta un'idea, per ingannare un po' l'attesa... e se preparassimo una festa...

NELLA- Non so proprio cosa c'è da festeggiare...

LALLA- Beh! Da festeggiare c'è la nuova amicizia con Volpe... e poi il ritrovamento di Palla...

NELLA- Sei sicura che la ritroveranno?

LALLA- Certo! Io non mi sbaglio mai... Vediamo. Le più brave a far cucina sono Lina, Lina e Tina...

NELLA- Potremmo chiedere a loro tre di preparare un pranzo con i fiocchi per quando Capo, Gallo e Palla ritornano, mentre noi prepariamo gli addobbi...

LALLA- Come fosse Natale...

NELLA- Beh! Non proprio...

LALLA- Allora ! Che ti sembra ?

NELLA- OK! Mi sembra un' idea... galla, che più galla non si può!!! (*chiamando le compagne*) LINA, LINA, TINA venite qua... io e Lalla dobbiamo chiedervi una cosa.

Le tre gallinelle arrivano di corsa e si siedono al fianco di Nella e Lalla.

NELLA- Abbiamo deciso di preparare una festa per Volpe, e per il ritorno, speriamo, di Palla. Voi siete le cuoche più brave del pollaio. Vi daremo a ciascuna di voi degli ingredienti e voi preparerete le più buone leccornie che conoscete. A te Lina do del miglio, a te Lina do del mais e a te Tina do dell'avena lunga.

LALLA- Preparate ciò che volete... ma fate fruttare la vostra fantasia, mi raccomando...

LINA/LINA- OK! Vi stupiremo...(e corrono via).

TINA – Ci proverò...(e via anche lei).

NELLA- E noi ?

LALLA- Noi andiamo a preparare il resto. (*si alzano e vanno verso il centro del palco*)

BUIO(penombra)

MUSICA: traccia 5

*Nella penombra, sul palco ci mettono addobbi per la festa e le gallinelle si riuniscono in un grosso cerchio al centro del quale vanno le tre gallinelle, con un paniere a testa, incaricate di preparare i piatti. Tre grossi panieri sono posati per terra, al centro del cerchio. Volpe è sempre sul suo giaciglio che controlla la situazione. **Finisce la musica e la luce si alza.***

NELLA- Allora, vediamo cosa ci hanno preparato le nostre compagne per la festa.

LINA 1- Miglio tu mi hai dato e io con la solita solerzia e fantasia ho fatto funzionare le mie cellule gialle ed ho preparato per tutte una frittata di miglio, prezzemolo, vermetti freschi, carote e mollica di pane, accompagnata da insalatina verde appena colta il tutto annaffiato da acqua fresca di roggia.

NELLA- Bene!! Benone, on potevi fare altrimenti... con quello che ti avevo dato. Ottimo lavoro. E tu Lina ?

LINA 2- Beh! Con il mais... ho mescolato mais, cipolle, zucchine, pelli di patate, ed ho preparato questi piccoli pani da sgranocchiare...

LALLA - Hanno un'aria invitante...

NELLA- Vedo che anche tu hai fatto funzionare la fantasia...(rivolta verso Tina). E tu... cosa hai preparato ?

TINA – (*un po' vergognosa*) E' che tu mi hai lasciato solo avena lunga... e io non sapevo come adoperarla... avevo paura di rovinarla e allora...

NELLA- Allora ?

TINA – Allora... non ho fatto altro che tagliarla un po' più corta...così non è difficile beccarla...

LALLA- Non è certo difficile beccarla... ma non è che ti sei sprecata...

NELLA- Più che sprecata... non ti sei impegnata per niente... con un po' più di sforzo avresti potuto sfruttare il tuo talento da cuoca...

TINA – Ma io non...

LALLA- Tu dovevi cercare di far funzionare un po' di più il tuo cervellino da gallina... ma evidentemente... non ne avevi molta voglia...

NELLA- Ragazze ci dobbiamo impegnare ... anche verso Gallo e il Capo, che son fuori a cercare Palla... e anche per Volpe che si è reso disponibile a farci da guardia... in assenza di Gallo e il Capo...

LALLA- E in assenza anche di Agostino...

VOLP – (*scendendo dal suo posto di controllo*) Chi è Agostino? L'avevo già sentito nominare prima da Gallo...

LALLA- Il nostro cane da guardia...

LINA 2- Un cane come non ce ne sono più...

TINA – Già... non ce ne sono più perché se n'è andato...

VOLP – E perché se n'è andato ?

NELLA- Voleva provare nuove esperienze... scoprire nuove fattorie...

LALLA- Nuovi pollai...

LINA 1- Nuove gallinelle...

LALLA- Mi sa che non tornerà più... Era così simpatico... giocava sempre a correrci dietro...

NELLA- Sì ! E il capo si arrabbiava sempre...

VOLP - ... Ferme ragazze... Mi pare di aver udito qualche rumore sospetto... Fate silenzio e fatemi controllare, se c'è pericolo, io vi faccio un cenno e voi cominciate a starnazzare più che potete. Intesi ?

TUTTE- (*a bassa voce*). Intesi !!

Tutte si acquattano per terra. Solo Volpe resta all'erta. Dalle quinte provengono dei rumori strani. Poi da sinistra comincia a spuntare un bastone. A questo punto tutte le gallinelle in scena cominciano a starnazzare. Finalmente escono dalle quinte il Contadino, Gallo, Cicken e Palla.

TUTTE- Palla e tornata!!!! Palla e tornata!!!!

CONT – Ferme, ferme. Non fate tanto chiasso.

NELLA – (*rivolta a Palla*). Scusami Palla, non volevo offenderti. Ma la situazione era difficile e non ho fatto caso alle parole...

PALLA – Non c'è nessun problema Nella. Forse sono io che devo chiedere scusa a tutte... Ho fatto correre un pericolo al pollaio intero scappando. Vi hanno abbandonato per venirmi a cercare, e voi qui sole... senza nessuno che vi proteggesse...

LALLA- Qualcuno che ci proteggeva c'era... Volpe vieni. Ti presento il nuovo guardiano del pollaio. Volpe questa è Palla, Palla questa è Volpe.

PALLA- Una volpe come guardia... E' molto strano... siamo il primo pollaio al mondo ad avere un guardiano volpe...

CONT- Bando alle chiacchiere e alle presentazioni. Ho già perso troppo tempo a cercare questa gallinella smarrita... Mi toccherà lavorare fino a notte fonda per finire tutto... Non ho solo mica voi io da accudire...

TOTO' – giusto capo! Ci sono anche altri esseri a cui pensare!

NELLA- Veramente noi avevamo preparato una festa per quando voi sareste ritornati... Capo vuole unirsi a noi?

CONT- Vi ringrazio... Ma le cose che devo ancora terminare sono troppe... Fate pure come se io fossi qui con voi... Ma non fate troppo rumore mi raccomando, e BUONA FESTA !!! (*ed esce*).

GALLO- Allora dopo tutta la fatica che si è fatta per trovare Palla, ho sentito parlare di festa... quindi si mangia... e si beve, vero Volpe?

VOLP – A quanto pare sì, e sembra che ciò che è stato preparato sia semplicemente fantastico...

NELLA- Ragazze forza, all'opera !!! Tiriamo fuori le leccornie e che la festa cominci.

CANZONE “SARA’ FESTA”

I pulcini entrano per cantare

Comincia così la festa. Musica, le gallinelle ballando portano in scena i Piatti preparati, e tutti cominciano a prendere e a mangiare in un gran vociare e suoni e danze. Qualche urrà per Volpe, e qualche urrà per Gallo, per Palla ecc...

Pian piano la luce e quindi la musica sfumano. Resta acceso un solo faro in proscenio. Nel cerchio di luce arriverà prima Nella, e si fermerà. Verrà poi raggiunta da Lalla.

LALLA- (*avvicinandosi a Nella*). Cosa c'è... non sei contenta ?

NELLA- Certo che son contenta... però...

LALLA- Però cosa ?

NELLA- E che mi manca...

Intanto arriva anche Palla e si unisce a loro.

LALLA- Vedrai... che tutto si aggiusterà...

NELLA- Sì... si aggiusterà...

PALLA- Cosa si è rotto, che si deve aggiustare ?

LALLA- Niente Palla, non si è rotto niente... ti spiego poi dopo, ora vai a divertirti.

PALLA- E voi non venite ?

NELLA- Certo... adesso veniamo.

PALLA ritorna alla festa in ombra sul fondo del palco.

LALLA- (*a Nella*). Non ci pensare.

NELLA- Non posso non pensarci...

LALLA- Vedrai. Agostino tornerà, e noi gli regaleremo la più bella festa mai fatta in un pollaio...

NELLA- Tu dici ?

LALLA- Ne sono certa... così sarà il primo pollaio ad avere due guardiani. Agostino e Volpe...

NELLA- Pensa, tutti gli altri pollai schiatteranno d'invidia !

LALLA- Dai ora uniamoci alla festa...

E insieme si avviano alla festa. Questa riprende un attimo di luce.

LINA1 – Palla vogliamo un discorso !!

TUTTE- Discorso, discorso, discorso...

PALLA- Ma io veramente... non so... io non faccio...

TUTTE- Discorso, discorso, discorso...

PALLA – Ok ! va bene.... CICCIA.

BUIO.

Musica spaziale si accende una luce sul pollaio e si vede apparire sul tetto un disco volante, la luce si spegne e si sente la voce di tutti

TUTTI – I marizaniiii!

CANZONE “RESTA QUI CON NOI”

Mentre don Paolo si siede in scena per cantare la canzone gli attori e i bambini entrano in ordine sparso sul palco con una candela in mano e al ritornello cantano tutti insieme.

FINE.