



STATUA

Analisi: Sicuramente uno degli sketch più vecchi per i villaggi turistici, tutti l'hanno fatto almeno una volta e credo che tutti l'abbiano visto fare almeno una volta, tutto sommato è sempre un bellissimo sketch internazionale, ottimo come fine serata.

Materiale:, una bottiglia di vino, un palloncino pieno d'acqua, , un pallone, un manganello, un rossetto, un coltello, un secchio, coriandoli e/o caramelle, un spugna bagnata, un tavolo, un cartello con scritto divieto di balneazione.

Personaggi: Protagonista, Bambino/a, coppia di fidanzati, ubriaco, donna delle pulizie, guardia, voce al microfono.

Un uomo il protagonista si sente accaldato e vorrebbe fare un bagno nel laghetto/piscina vicino, ma è assolutamente vietato. Non curante del cartello il protagonista si spoglia e va per tuffarsi nel momento in cui si sta per tuffare sente dei passi, intimorito non sa cosa fare e l'unica idea che gli viene è fingere di essere una statua su un pilastro. Entra la guardia che nota qualcosa di strano nella statua e per verificare se è reale la colpisce ripetutamente con il manganello, la statua subisce in silenzio e si muove appena la guardia è girata, la guardia se ne va e l'uomo scende dal pilastro quasi piangendo, ma convinto ancora sulla nuotata.

Non appena si riavvicina al tuffo il protagonista sente ancora dei passi...

Questo si ripete per:

- La bambina che giocherà con il pallone sulla statua e gli tirerà i peli delle gambe.
- L'ubriaco che parlerà con la statua, e le rutterà e urinerà (con il palloncino pieno d'acqua) addosso.
- La Coppietta dove il protagonista sarà annoiato dalle ripetute effusioni sotto di esso e creerà un litigio schiaffeggiando alle spalle la coppia, ma dopo preso da i sensi di colpa ricreerà la pace con carezze. A quel punto per festeggiare il maschio estrae un coltello



per incidere i nomi sulla statua (il protagonista suda freddo), ma la ragazza lo interrompe e copre il protagonista di scritte con il rossetto.

A questo punto il protagonista è furioso, ma ancora non riesce a tuffarsi perché arriverà l'ultimo personaggio.

- La donna delle pulizie che pulirà la statua con una spugna bagnata imbevendola nel secchio. Il protagonista non ne può più e per vendetta prende il secchio per tirarlo alla donna, ma la donna si abbassa e il contenuto del secchio andrà contro il pubblico che rimarrà sorpreso dal contenuto che non sarà acqua, ma bensì coriandoli e caramelle.