

Le donne di Dylan Dog

di Gallo Andrea

Opera in prosa – commedia in due atti

Personaggi (5u- 4d)

Dylan Dog

Groucho

Patricia

Kim

Morgana

Sybil

Dottor Hicks

2 zombie

Cagliostro (di lui si sente solo il miagolio)

PRIMO ATTO

Londra, Craven Road n.civico 7 sabato pomeriggio Dylan Dog e Groucho sono nell'appartamento, DD seduto comodamente in poltrona con in mano un libro di Poe, Groucho gironzola per l'appartamento in attesa che qualcuno movimenti un po' questo pomeriggio, per lui, alquanto noioso. Il campanurlo emette il suo inconfondibile urlo. Groucho si precipita alla porta e la apre. Entra Patricia e Groucho le si para davanti

GROUCHO ciao Patricia qual buon vento?

PATRICIA Dylan dov'è? Dyylaan (lo chiama a gran voce agitando un pacchetto che ha in mano)

GROUCHO Dylan? E io? Non ti basto più?

PATRICIA Amoreee? (urla cercando di spostarsi per riuscire a vedere nel soggiorno se c'è DD)

GROUCHO Amore? ma sono qui, va bene che l'amore è cieco ma non senti il mio dopobarba al saldalo, non lo riconosci

PATRICIA fuori dai piedi Groucho(indispettito)

GROUCHO è per via del dopobarba al sandalo, se vuoi domani lo cambio

PATRICIA ti ho detto di spostarti subito, altrimenti ti uccido

GROUCHO Patricia, guardi troppa tv ultimamente, dovresti lasciar perdere lo spirito di emulazione, i delitti a sfondo sessuale sono pur sempre omicidi (*parlando con calma e cercando di accarezzarla*)

DD Groucho cosa stai combinando?(*urlando dalla poltrona*) Se ci sono ospiti falli passare (*alzandosi*)

DD arriva all'ingresso.

PATRICIA santo Iddio Dylan non lasciarmi più in balia di questo pazzo (*indicando Groucho*)

DD dovresti conoscerlo ormai (*sorridendo*)

PATRICIA è che non ci ho ancora fatto il callo (*sorridendo*)

GROUCHO quante storie per sto sandalo, prossima volta ti accoglierò in maniera più stringata

PATRICIA (*guardando DD dritto negli occhi*) ho un regalo per te (*porgendogli il pacchetto*)

DD (prende il pacchetto e lo scarta) grazie Patricia

GROUCHO oh oh un libro che bel regalo

PATRICIA arriva direttamente dalla Francia

GROUCHO (*si avvicina cercando di prendere il libro dalle mani di DD*) dalla Francia? Allora deve essere stanco, poverino, mettiamolo subito in libreria a riposare

DD Grouchoooooo(*urlando*) o vai di là oppure ti chiedo di darmi la pistola e poi ti sparo

GROUCHO ok, ok , me ne vado, preparo un the per tre?

PATRICIA per me no, grazie

GROUCHO per te niente the(*indicando Patricia*) per te un the (*indicando DD*) e anche per me

DD vatteneeeeeee(urlando)

Groucho si allontana, DD bacia Patricia

DD grazie per il libro

PATRICIA di niente figurati, hai novità riguardo al mio appartamento

DD non riesco a capirci nulla, quando ci vado io non succede nulla di eclatante

PATRICIA Amore, non riesco più a vivere in Albergo, e non posso stare da te perché con Groucho impazzirei, ti prego sbrigati

GROUCHO (in arrivo con il vassoio con il the e rivolgendosi a DD) è un semplice caso di Poltergeist, lo hai già risolto tempo fa, impegnati di più

DD già qui? (rivolgendosi a Groucho)

GROUCHO si capo, ho fatto veloce per te, prendi il the

DD (prende una tazza di the) grazie Groucho a riguardo del caso , tu la fai facile, ma qui temo che questi spiriti siano più furbi del previsto

PATRICIA ho nostalgia del mio appartamento (addolcendo la voce e toccando il braccio di DD)

GROUCHO invitali a cena in un ristorante esclusivo

DD e con quali soldi

GROUCHO te li da lei (indicando Patricia)

PATRICIA ah no, cari miei i soldi li tiri fuori già per l'onorario

GROUCHO questo ti fa onore baby (ammiccando verso Patricia)

PATRICIA spero che questo pazzo non ricominci come prima (stratonando DD per il braccio)

GROUCHO (rivolgendosi a DD) se anche ti convincessi, il tavolo per quanti lo prenoteresti?

DD smettila Groucho

GROUCHO poi la mattina tornerebbero a casa di Patricia per fare colazione

PATRICIA ti prego basta (guardando Groucho)

GROUCHO devi almeno prenotargli sette giorni , una bella pensione completa in qualche super hotel, magari si trovano bene e lasciano per sempre la casa di Patricia

PATRICIA basta, non ne posso più, vado in bagno

Patricia si allontana e va verso il bagno. Groucho con vassoio e tazzine in mano sparisce, probabilmente in cucina.

Il campanurlo "suona" nuovamente.

E' DD ad andare ad aprire la porta e a trovarsi davanti un'autentica sorpresa

DD(apre la porta)ehm, ciao (resta a bocca aperta)

KIM non sei felice di vedermi? (allargando le braccia come per abbracciarlo)

DD si certo (titubante) è che credevo fossi...

KIM morta intendi? Come vedi sono viva e sono qui per restare...amore mio, non ti ho mai dimenticato (con aria sognante)

DD Per restare?

Nel frattempo a piccoli passi Patricia ritorna dal bagno e giunge vicino a DD e Kim

KIM (*dopo aver squadrato con lo sguardo Patricia*) Sì, per restare

PATRICIA e lei chi sarebbe? (*indicando Kim con aria stizzita*)

DD una mia vecchia conoscenza e amica

KIM vecchia conoscenza? Solo una vecchia conoscenza? di pure che tra noi c'è stato del tenero (*alzando leggermente il tono della voce*)

PATRICIA ora lui sta con me (*avvicinandosi a DD per stringerlo*)

KIM lascia che parli lui, è grande abbastanza

DD è vero Kim, mi spiace sto con lei, non rinnego nulla del passato, ma ora il mio presente è con Patricia

KIM Ho sfidato l'impossibile per tornare da te, e questo è il ringraziamento (*cercando di avvicinarsi leggermente a DD, mentre Patricia lo sposta di n passo indietro*)

DD mi spiace

KIM vuoi vivere per sempre con lei? Così come siete ora? E lo avrei... ahka ertes arkta benved

Un lampo illumina la stanza e quel lampo attira anche Groucho che si precipita in soggiorno

GROUCHO Sono arrivati i fotografi? aspettate che mi metto in posa (*giungendo in soggiorno*)

Quando arriva in soggiorno vede DD Patricia e Kim

KIM questo è il pagliaccio che parla troppo? Silenzio per te (*indicando Groucho*)

Altro Flash

Groucho cerca di parlare ma lo sguardo e l'incantesimo di Kim lo hanno bloccato

L'appartamento è buio.

KIM a mai più Dylan, ti sei perso un grande amore, divertitevi qui, per sempre ahahahahaahahah (*rumore di porta chiusa, Kim se ne va*)

Patricia piange, DD cerca di consolarla abbracciandola. Groucho li guarda intristito.

DD ha un brutto presentimento, cerca una candela e la accende. Poi prova ad aprire la porta di casa. Niente da fare come se fosse sigillata. Poi prova con le finestre, stesso discorso

DD siamo chiusi qui dentro

PATRICIA co-co-me? (*singhiozzando*)

DD Kim e il suo sortilegio funzionano purtroppo, siamo imprigionati qui

PATRICIA (*accennando ad un sorriso*) però siamo insieme e Groucho non parla

DD E non è tutto...(*camminando in cerchio*)

PATRICIA cosa intendi?

DD guarda fuori dalla finestra (*indicando la finestra*)

Patricia si avvicina e guarda dalla finestra.

PATRICIA sembra che il mondo sia sparito

Anche Groucho si avvicina a Patricia per guardare fuori

PATRICIA e' tutto buio e sono soltanto le quattro del pomeriggio (*ricominciando a piangere*)

DD stai calma Patricia, troverò il modo per farci uscire da qui, non so dove siamo, so solo che questa non è più casa mia, siamo finiti probabilmente in un'altra dimensione

PATRICIA ma io con la pochissima luce che c'è intravedo la poltrona, il galeone, persino il clarinetto

DD è un'illusione

I tre si siedono a terra, tutti vicini.

Ad un certo punto inizia un miagolio.

DD sentite anche voi?

PATRICIA un gatto?

DD Ma come è possibile?

PATRICIA e lo chiedi a me?

Il miagolio si fa più forte, una luce, come di torcia, illumina una parte di muro.

DD si avvicina alla parte illuminata, il miagolio prosegue

DD (*urlando*) Cagliostro

Il miagolio prosegue.

DD (*rivolgendosi a Patricia*) credo che dovrò sacrificare la poltrona

DD prende la poltrona e la sbatte contro la parte di muro illuminata, il muro crolla come se fosse di cartapesta. Nella situazione è comunque ancora il buio a farla da padrone. I tre sono pronti per uscire dall'appartamento grazie alla breccia. Groucho fissa DD come per chiedergli qualcosa e lo prende per un braccio

DD Cagliostro, non ti vedo ma ti ringrazio ... solo un'altra cosa ... della quale mi pentirò amaramente ... potresti far ritornare la parola a Groucho?

PATRICIA ma sei sicuro amore mio?

DD si Patricia

GROUCHO ahiiiiiiiiiiiiiiiiiiii(*urlando*)

DD Che succede? Giuda Ballerino ... parli di nuovo

GROUCHO si, mi son sentito graffiare la faccia

DD ovunque tu sia, grazie Cagliostro

GROUCHO sei stato graffiante ma efficace

PATRICIA Groucho ti prego, abbiamo avuto un po' di pace, non ricominciare.

SECONDO ATTO

I tre usciti dall'appartamento attraverso il buco, si trovano a camminare in una landa desolata.

PATRICIA qui non c'è anima viva, dove siamo?

DD non lo so(*sconsolato, fa spallucce*)

PATRICIA io mi sento stanchissima, come se non dormissi da giorni e voi?

DD io anche

GROUCHO posso dire la mia?

PATRICIA parla

GROUCHO ... la mia

DD fermiamoci qui e sediamoci

DD, Groucho e Patricia si siedono a terra

PATRICIA dove sarà finita Londra?

GROUCHO in vacanza?

Rumore di passi, DD si alza in piedi e va verso la sorgente del rumore. Una figura appare.

SYBIL ciao Dylan ti ricordi di me?

DD certo Sybil, come stai? Ma dove siamo?

SYBIL una domanda alla volta ... sto bene, dopo l'ultima volta(ride) e siamo in un non luogo

DD c'è modo di andarsene?

SYBIL non saprei, ora devo andare (si gira e fa per andarsene)

DD non andartene Sybil aspetta (con aria concitata e alzando il braccio come per fermarla)

SYBIL hai ragione Dylan ... che stupida ... prima di andarmene devo fare una cosa (emette un fischio e si allontana)

DD Sybil, aspetta ...

Due figure si incrociano con Sybil che si allontana e procedono verso i tre.

DD rimane al suo posto in piedi, a qualche passo da Groucho e Patricia che restano seduti.

Due zombie famelici arrivano minacciosi davanti a DD

DD (scansando il primo che cerca di piombarli addosso) Sybil maledettaaaa(urla)

Poi scansa anche il secondo buttandosi a terra di lato

DD Groucho , Giuda ballerino lanciami la pistola (urlando)

Groucho (non più assorto in chissà quali pensieri lancia la pistola a DD) eccola capo, e scusa il ritardo.

DD colpisce prima lo zombie più vicino poi si accorge che l'altro si sta dirigendo verso Patricia

DD Patricia attenta, scappa (urla)

GROUCHO ehi ti sembra il caso di fare il cascamoto con la ragazza, lasciala in pace(rivolgendosi allo zombie e cercando di dargli un calcio per allontanarlo da Patricia)

DD Non posso sparare rischio di colpirla

Lo zombie si avventa su Patricia

DD ora o mai più (spara)

Il proiettile colpisce lo zombie ma passandogli attraverso il cranio già mezzo maciullato si conficca anche nella spalla di Patricia

PATRICIA oh mio Dio

DD nooooooooooooo (urlando)

GROUCHO (che va subito vicino a Patricia) stai tranquillo capo

DD si avvicina a Patricia e la bacia sulla fronte. Poi prende Groucho sotto braccio e si allontanano di qualche passo

DD Groucho tu non sai operare e io nemmeno e poi tempo che il proiettile sia infetto

GROUCHO non ci avevo pensato, capo

I due tornano verso Patricia. DD si china verso Patricia

DD ce la farai Patricia

PATRICIA sai anche tu che non è vero

DD ho detto che ce la farai, e che ce la faremo a costo di mettere a soqquadro tutto questo non luogo, questo maledetto posto

GROUCHO ci vorrebbe un dottore

DD (*urlando e alzando i pugni in aria*) hai scoperto l'acqua calda amico, ci vorrebbe un dottoreeee

Dalla penombra spunta una figura

DD tu?

DOTTOR HICKS mi hai chiamato tu (*sghignazzando*)

DD io ho chiamato un dottore, non un criminale (*puntandogli la pistola contro*)

DOTTOR HICKS non ti biasimo, difficile dimenticare, il giudizio su di me è totalmente negativo, ma adesso posso salvare la tua ragazza, forse è un modo per riscattarmi in minima parte, che ne dici di sospendere il tuo giudizio su di me e di farmi estrarre la pallottola dal corpo della tua amata?

DD ti manderei all'inferno brutto porco

DOTTOR HICKS ma?

DD non ho capito dove siamo, e quali siano le regole che di questo maledetto posto, per cui puoi estrarre il proiettile ... ma guai a te, se sbagli qualcosa, te ne infilo una delle mie in fronte, ok?

DOTTOR HICKS affare fatto (*e si siede accanto a Patricia per controllare la ferita*)

Il dottor Hicks dopo un'iniezione locale, con poche e abili mosse estrae il proiettile e lo porge a DD

DOTTOR HICKS eccoti il proiettile (*porgendolo a DD*)

DD grazie stronzo (*lo prende e lo lancia nel vuoto*)

DOTTOR HICKS oh oh vedo degli zombie qui? Contatti con qualcuno?

DD il proiettile che hai appena tolto è passato attraverso uno di loro

DOTTOR HICKS le faccio un'altra punturina allora

DD ok, sono costretto a fidarmi di te

DOTTOR HICKS (*dopo la puntura fatta a Patricia si alza*) ci vediamo bello (*salutando e incamminandosi verso destra*)

DD A mai più (*facendo il gesto del saluto con la mano*)

GROUCHO come ti senti ragazza? (*chinandosi verso di lei*)

PATRICIA con le orecchie

GROUCHO vedo che stai imparando ... Dylan la ragazza sta indubbiamente meglio

DD (*che si avvicina ai due chinandosi a sua volta*) come stai amore?

PATRICIA sto bene, grazie Dylan, mi mancano solo un po' le forze.

DD Allora riposiamo un po', e poi vediamo di tornarcene a casa

GROUCHO approvo capo

PATRICIA chi era quel dottore?

DD uno stronzo

PATRICIA mi ha aiutata però

DD si

GROUCHO che ne dite allora se riposiamo un po' qui?

DD Mi sembra l'unica cosa da fare

I Tre si addormentano per poco.

Il primo a svegliarsi è DD convinto che qualcuno lo stia accarezzando sulla fronte

DD ciao (*tono sorpreso e felice*)

MORGANA Dylan cosa ci fai qui? (*mentre lo accarezza con la mano sulla fronte*)

DD ce lo chiediamo anche noi

MORGANA non è il vostro posto, per ora...seguite l'impronta dell'elefante, e tornerete a casa (*dopo aver parlato si allontana*)

DD aspetta Morgana, ti prego...

MORGANA dimmi Dylan...

DD e l'incantesimo di Kim, la strega...

MORGANA me ne sono occupata personalmente, non aver paura, devi solo tornare a casa

DD .. ti voglio bene..aspetta...

PATRICIA (*appena svegliata dalla voce di DD lo scuote*) cosa succede amore? Parlavi nel sonno

DD nel sonno? Ero sveglio

PATRICIA ora lo sei, ad ogni modo ho fatto un sogno stranissimo

DD che sogno?

PATRICIA ho sognato un elefante che parlava e che diceva di seguirlo.

DD svegliamo Groucho (*e scuote l'amico dalle braccia*)

GROUCHO cosa succede capo è pronta la cena?

DD non proprio

PATRICIA cosa hai sognato?

GROUCHO un elefante in tutù che mi chiedeva di seguirlo

DD Bingo! (*urla e balza in piedi*)

GROUCHO sbagliato Bingo è il fratello di Bongo, senza dubbio una scimmia quindi

DD ti vedo in forma Groucho

GROUCHO non hai detto niente di originale capo, ti vedo in forma è la classica frase che rivolge un formaggino al grana padano

PATRICIA torniamo all'elefante vi prego

GROUCHO hai mal d'Africa baby?

DD Groucho ti avverto, nella pistola ho ancora tre proiettili

GROUCHO vuoi sapere quanti ne avevi quando te l'ho lanciata?

DD lascia perdere Groucho

PATRICIA se il sogno è, come penso io, un aiuto per farci tornare a casa, dobbiamo cercare l'impronta dell'elefante

GROUCHO è quello che dico io dall'inizio, ma il capo si è perso con i primati

Patricia si alza e perlustra la zona adiacente. Gli altri la seguono a ruota

PATRICIA ecco l'impronta

DD e qui ce l'altra

GROUCHO non vale io non le trovo...eppure ho quattro occhi

DD Seguici Groucho se non vuoi rimanere qui

GROUCHO certo che vi seguo, da sempre, sono un vostro fan

PATRICIA proseguiamo così

DD come è possibile?

GROUCHO sono un fan devoto, non come il vocabolario però, quasi accanito, anche se preferisco i gatti

DD Piantala Groucho

GROUCHO Capo, salti di palo in frasca però, parlavamo di animali e non di piante

PATRICIA questa è craven road n 7

DD esattamente

GROUCHO casa dolce, casa ... appena dentro ci facciamo un profiterol ?

Scritto da Gallo Andrea iscritto in Siae sez DOR codice 112391