



# Edippo

Di Ugo Foscolo



## PERSONAGGI

Edippo

Antigone

Tesò

Talete

Arcade

Guardie

Scena, la Reggia in Colono.



# ATTO PRIMO

## SCENA 1<sup>a</sup>

*ANTIGONE, EDIPPO.*

ANTIGONE

Eccoci Edippo – Appena or sorge l'alba,  
E già siam presso alla città – Sinch'alto  
Rifulga il sol, lena ripiglia – Molto  
Oltre l'usato in questa oscura notte  
Senza arrearci mai le vie calcammo  
Anzi di trarci in questo loco – Antichi  
Marmi qui stan – Siedi.

EDIPPO

Deh dove, o figlia,  
Dove siam noi?

ANTIGONE

Che dir poss'io? Per quanto  
Volga lo sguardo, altro non veggo intorno  
Che cipressi, ed allori, e in lunga fila  
Il verde ulivo – Eppur, s'io mal non scemo,  
Ergersi miro in non lontana parte  
Marmorea porta, e sulle eccelse basi  
Sculta d'astata Vergine discopro  
La immagine – Se ben m'avviso, è quella  
Pallade, Edippo, e tal pingesi Atene  
In Tebe nostra...

EDIPPO

Atene! Oh di fatale,  
E dolce a un tempo rimembranza! Allora,  
Che giovinetto, e puro il cor, più puro  
Di quest'aura che spira, da Corinto  
A Focide men già – Misero! Or quale  
Ritorni Edippo! Esul, canuto, infame  
Per cento colpe, abbandonato, e solo...  
Ah solo no, meco per tutto io porto,  
Meco la impronta del mio crudo fato!

ANTIGONE

Oh padre!... Questa, che ti stringe al seno,  
E che d'amare lagrime ti bagna  
Il petto, Antigone non è?

EDIPPO

Purtroppo!

Lasso! se almeno te nomar potessi  
Senza arrossir mia figlia, al par che padre  
Me tu appellar non sdegni, e che i miei voti  
Ergere osassi insino ai Numi... fausti,

Per me non già, ma per Antigone sola  
Gl'invocherei...

ANTIGONE

Ne i miei non s'ebbe a nullo,  
Teco m'univa, e basta –

EDIPPO

Eccoti il dono  
(Dono fatal) che col viver ti diedi,  
Ecco l'infausto retaggio paterno  
Il pianto, la miseria, e 'l tremar sempre!

ANTIGONE

Forse ch'il sa!... Deh nol dicevi?... Atene  
Scopo a' tuoi voti ella non era?

EDIPPO

Ell'era,  
Ma che perciò? Fuor che miseria, e pianto  
Assente il Cielo al sangue nostro?

ANTIGONE

Almeno  
Lungi di Tebe, e 'l pianto nostro, e i stenti  
Nostri, trarremo...

EDIPPO

Oh sì!... Ma a qual terracci  
Poscia Teseo, chi l'assecura?

ANTIGONE

Meno  
Crudo dei figli...

EDIPPO

Oh pareggiar chi fora  
Essi da tanto?... E la tua madre stassi,  
E qual si stia, lasso! ch'il vede in Tebe!  
In odio ai figli, al fero padre, oppressa  
Sotto il carico fatal de' non suoi falli...  
Eppur ch'il crederebbe? e tu tel me mbri,  
Com'ella il dì che me cacciavan sordi  
Alle voci del sangue i rei fratelli  
Mi scortasse oltre Tebe – Ohimè!... di pianto  
Ella bagnava l'assassin suo crudo,  
E osava al ciel porger sommessi voti...  
Ah! perché i Numi i miei, pria non udirò  
In quella orribil notte!

ANTIGONE

Amari giorni  
Certo vivrà, ché eterno il duolo in Tebe  
Esser pur debbe – Ma speranza il petto  
Dolce m'avviva che il minor fratello,  
Quel Polinice, che pur ella amava  
Meno dell'altro, l'alto suo dolore  
Rattempri...

EDIPPO

È ver, indol men cruda, e sensi

Più generosi d'Etèocle, aversi  
E' ben mostrava – Ma il cuor ch'il scerne,  
Nel cuor chi legge dei figli d'Edippo?  
L'innato aggiungi odio dell'avo, l'arti  
Del rio Creonte, oh quanto infame vile!  
Ei me prima tradia, traditi a un tempo  
I nepoti poi forano; quant'essi  
Brama di trono, e assai più ch'essi, l'alma  
Gli incende. – ed avrà trono in Tebe, degno  
Ben ei di starsi a paragon del nostro  
Sangue su seggio scellerato –

ANTIGONE

Ah tolga  
Il Ciel che mai questi tuoi voti, o padre,  
Avverati si veggan... Forse un giorno  
Mossi i Numi a pietà de' tanti affanni  
Tuo...

EDIPPO

Che puon darmi altro che morte alfine  
Questi empj Dei? Che quasi poco fosse  
E onor, e lumi, e patria, e figli tormi,  
M'han tratto a tal, che sino il pianto ascritto  
Emmi a gran fallo, e s'io versarlo osava  
Nel tuo seno pietoso, al mio non certo,  
Al tuo stato pensando, io lo versava –

ANTIGONE

Oh caro padre!... Benché alto il mio duolo  
Fosse, nel petto i miei lunghi singulti  
Premea tacitamente, onde i tuoi mali  
Non addoppiar co' miei lamenti, e 'l Cielo  
Pregavo io sì, che ricader pur fesse  
Tutta su me l'ira sua eterna...

EDIPPO

E tutta

Versolla il dì, che me seguivi a Lerna –

ANTIGONE

Oh che dici?... anzi io mai da te staccarmi,  
Mai non dovea, ma i fratei crudi svelta  
M'ebbero a forza!... In dubbio orrendo intanto  
Tristi giorni vivea presso Giocasta  
Infelice, dolente, e di tua vita  
In forse ognor – Ma eluder quindi io seppi  
L'empie lor cure, ond'io giungessi in tempo  
Di partir le tue pene – Oh come io ratta  
Venni di Tebe ad abbracciarti a Lerna!  
Oh come all'ansio paterno tuo petto  
Tenacemente m'avvincevi senza  
Muover parola... Oh Edippo!... in quel momento  
E 'l sangue nostro, e i lunghi affanni, e Tebe  
Ben io scordava... Oh caro padre!... io teco  
Starommi io sempre...

EDIPPO

Sì... sempre... lo spero  
Ma deh, tu 'l vedi, il tempo passa, vuoi si  
Cercar da noi qual egli sia tal loco,  
E cui chieder ricetta...

ANTIGONE

Saggio parli –  
Ristatti or dunque, e teco in breve io torno.

## SCENA 2<sup>a</sup>

*EDIPPO.*

EDIPPO

Or va, né sai che d'un oracol crudo  
Qui la voce m'appella, e che un dì forza  
Orba del padre a Tebe irne ti fia!  
E sallo il Ciel sotto quai feri auspicj!  
Ombra crudel del trucidato padre  
Esci, or n'è tempo, dalla tomba – Io vengo  
Ad espiar i non miei falli – A morte  
Tu mi dannavi anzi la vita, e brama  
Di trono in te più che natura valse!  
Oh perché almen colle tue man me prima  
A disbramar la sete empia di regno  
Me non spegnevi tra le fasce infauste!  
E in don sull'are di quel Dio feroce  
Le viscere del figlio non mandavi?  
Così d'Edippo il nome nullo or fora,  
Nulla la infamia del paterno nome,  
E in grido ancor saria tra' Greci Tebe!  
Ma delle coltri inaugurate a guardia  
Stavan fisse le Eumenidi, nel fato  
Scritto altrimenti con note di sangue  
Era... ma quai grida son queste?... parmi...  
D'Antigone la voce... Oh figlia... figlia!...  
Vieni, né m'odi? Oh perché in tuo soccorso  
Non m'è concesso di venirne...

## SCENA 3<sup>a</sup>

*ANTIGONE, ARCADE, EDIPPO. 2 GUARDIE.*

ANTIGONE

Or via  
Lasciatemi... stranieri noi... da lungo  
Cammin lassi quivi arrestarci alquanto  
Mestier ne fu... che se interdetto è il loco  
Andarne...

ARCADE

No, statti, gentil donzella,

Né timor nullo il cuor t'invada – Se aspri  
Modi t'avesti a sopportar, lo ascrivi,  
Anzi che ad altro, al militar costume,  
Ché sacro è il loco alle ospitali tazze.

EDIPPO

Oh cortese mortal, certo i tuoi detti  
Fanmi che in seno alma vulgar non serri,  
E che in Attica siam.

ARCADE

Non lungi Atene  
Stassi, Colono è questa –

EDIPPO

Oh di qual gioja  
Immensa m'empie il tuo parlar! Colono  
E questa dunque? Qui alle Erinni sacro  
Non sorge un tempio?

ARCADE

Ed a Nettuno – Tratto  
Perciò da Atene alle annuali feste  
Tesèo qui mosse...

EDIPPO

E lunga, eterna pace,  
E viver lungo ei s'abbia – Oh sien pur rese  
Grazie agli Dei, che alfin giungemmo dove  
Tal re si sta – Deh non t'incresca dirne  
Ove, e per cui vadasi al re –

ARCADE

Non lieve  
Cosa tu chiedi – E qual cagion, che grande  
Esser ben debbe ond'all'onor tu aspiri  
D'appresentarti al gran Tesèo, te guida  
Oggi in Colono?... Tu d'Atene al certo...

EDIPPO

No di...

ANTIGONE

Larissa abitator...

EDIPPO

Né vili  
Quanto il mostran le vesti – Or deh se trame  
Al re prometti, appien vedrai che poco  
Vuolsi da noi – Che s'egli sensi in petto  
Nutre a' tuoi pari a vii non fia ch'ei tenga  
L'umil inchiesta...

ANTIGONE

Ah sì, pel Nume eterno,  
Che qui si cole, ten preghiam...

ARCADE

Che dirvi

Ormai poss'io? Tanto di voi pietade  
Mi prende, e tanto in ambo voi traluca  
Bontade, che negarvi cosa tale

Impossibil mi fora. – Or ben sicuri  
Scorti da' miei verso la reggia il passo  
Volger potrete – al rè davanti, io trarvi  
Poscia prometto –  
EDIPPO  
Oh qual tu sia, che grande  
Esser ben devi alla pietà che mostri,  
Su te, sui figli, e s'anco hai padre invoco  
De' celesti il favor.

#### SCENA 4<sup>a</sup>

*ANTIGONE, EDIPPO.*

ANTIGONE  
Udisti? Oh quanta  
Dolcezza al cuor pel suo parlar men viene!  
Oh santi Numi! Vuoto nome in Tebe  
Pietà sol fora.  
EDIPPO  
Ignoto, e nullo solo  
Ove d'Edippo il nome suona, e dove  
Regnan gli infami tuoi fratelli – Ignoto  
Del par pur fosse a me stato mio nome  
Quanto il fur le mie colpe –  
ANTIGONE  
Or tempi andati  
Deh non membrar! – Miglior destin, se fede  
Dessi alla fama di Tesèo, ne attende  
Oggi in Colono – Ecco le guardie, pronte  
A trarci stanno alle regali stanze.  
Non indugiar, vieni.  
EDIPPO  
Si vada, e 'l Cielo  
Del paterno mio cuor secondi i voti –

# ATTO SECONDO

## SCENA 1<sup>a</sup>

*ANTIGONE, EDIPPO.*

ANTIGONE

Ne te 'l rimembri? E' d'aspettarlo impose  
Anzi di trarci al re davanti – Vieni,  
Avvi qui seggio ove locarti – In breve  
Per quanto ei disse appresentarci entrambi  
Al re potremo...

EDIPPO

Oh sospirato istante

Alfin sei giunto!

ANTIGONE

Ma deh bada intanto,  
E temo assai che l'indole tua fera  
Abbastanza frenar per te non valga,  
E rie' tuoi modi, e ne' tuoi detti, o padre,  
Di celar quai noi siamo...

EDIPPO

T'assecura,

Tutto farò... Qual potrei prova darti,  
Che lieve troppo al paragon pur fosse  
Dell'affetto tuo sommo?

ANTIGONE

Oh santi Numi!

Sottrar vi piaccia da novelli affanni

Questo buon padre!

EDIPPO

Oh impareggiabil donna!

Ben io scontar ti fo la non tua colpa

D'essermi figlia!

ANTIGONE

Se morirti... al fianco...

Dato mi fora... eppur... nol so... nel cuore

Forte una voce...

EDIPPO

Or deh!., con dubbi amari

Non straziarti così!... Minor fia sempre

Periglio starsi fra stranieri – Asilo

Se ne ricusan qui, pellegrinando,

Anco oltre Grecia, a noi ch'il vieterebbe?

ANTIGONE

Taci... sento rumor... s'apron le porte...

Sorgi, Tesèò s'avanza –

EDIPPO



Or ben me traggi  
A lui dinanzi.  
ANTIGONE  
Aspetta... Ohimè!...

## SCENA 2<sup>a</sup>

*TESÈO, ARCADE, EDIPPO, ANTIGONE*

ARCADE

Stranieri,  
Eccovi il re.

EDIPPO

Monarca alto d'Atene  
Prostrato a' piedi tuoi...

TESÈO

Mortal qual sia,  
Sorgi, che vuoi?

EDIPPO

Stupore non ti prenda

Se vecchio, cieco, e in forme abiette osava :

Appresentarsi a te – Spesso dall'alto

Volto hanno i Numi agli infelici il guardo,

Tale io mi son, quant'altri il fosse; a sdegno

Deh non abbi la inchiesta – Asilo darmi...

TESÈO

Oh chi se' tu? Donde ne vieni? Oh fera

Orrida vista! Deh qual tua sventura

D'ambo i lumi t'orbava? Tal non certo

Nascesti tu, che pur vegg'io degli occhj

Dalle incavate fosse escirne il sangue

Per dense stille, e giù scenderti al petto...

Oh misero!...

EDIPPO

In me d'aspro fato vedi

Un esemplo tremendo – Io tal non nacqui

Qual or me vedi, o qual mi vide un giorno

Entro Trezene il tuo gran padre Egèo.

TESÈO

E a cui venivi?

EDIPPO

Ai giochi ad Ercol sacri.

Ma allor la fresca gioventù sul volto

Stavami, e altrui non la cedeva, o fosse

Nel corso, o in brandir ferro, o inseguir belve.

Ma l'età passa, e più non torna!... Ahi lasso!

Che il Cielo avverso a me ad un tempo tolse

E le dovizie, ed il maggior dei beni

La vista!...

TESÈO

Oh come alta di te pietade

Mi prende!... Or deh buon vecchio ti rinfranca  
Liberò parla, qual chiedesti asilo  
Avrai dentro Colono, il giuro, dimmi  
Qual fu la patria tua?

EDIPPO

Tebe.

ARCADE

Che sento!

ANTIGONE

Ah noi perduti!

TESÈO

Tebe? Oh maledetta

Empia città, che di tue colpe infami

Hai minori le pene! Illustre troppo

Pei parricidj, per gli incesti, e gli odj

Ereditari, e pei delitti ignoti

Da Cadmo in poi!... Ma di', viv'anco Edippo?

Che fa quell'empio? Ove ricovra? In quali

Lidi portò la vendetta celeste?

Incestuoso, parricida, carco

Di mille falli, e ben di Cadmo erede

Cerca altre colpe? Oh che dich'io? Quai puote

Inventar colpe e Pluto, e quante aduna

Per eccelsi misfatti alme dannate

Erebo tutto, che pur sien minori

Ai delitti d'Edippo?

EDIPPO

Anco respira

Aura abborrita, d'abborrita vita,

E tal ch'ogn'uom tranne i suoi figli iniqui

N'avrien pietade! Oh qual viv'egli chiedi?

Esul, cieco, cadente, occulto, e noto

Al solo suo destin, perseguitato

Dagli uomini, dal Ciel, da' suoi delitti,

Mosse gran tempo fuor di quelle mura,

Che macchiò di delitti, alto invocando

In suo soccorso i fulmini di Giove!

TESÈO

Oh ben gli sta! Ma ad un Edippo poca

Fora una morte, e mille averne, e mille

Soffrirne prima di morir.

EDIPPO

Tu parli

Vero, Signor. Nulla adegua (se a fama

Fidanza presti, che dei grandi i vizj,

E le virtudi a suo talento spesso

Sublima, oscura) può d'Edippo i falli

Nulla agguagliar – Soffri però che nato,

Cresciuto, e bianco fatto il crine in Tebe,

A te d'Edippo le cagion, che a colpe

Non volute lo trassero disveli.

TESÈO

Che dir potrai?

EDIPPO

Che per antiche offese

Non emendate in odio ai Numi, a lungo

Percossa Tebe, e indarno sempre, alfine

Dovea de' ferì Labdacidi il sangue

Purgar le colpe d'una infame corte –

Edippo fu, che il Ciel stromento, e pena

De' non suoi falli a sua vendetta scelse;

Lo scelse sì, ma egli sa pur' che iniquo

Fu perché il volle, e reo del mondo in faccia

Di lui nel Cielo l'innocenza è nota.

Tal se il Tonante allor che i nemi aduna,

E le tempeste, e i dardi avventa, e in polve

Riduce i Templi suoi medesmi, Giove

Empio perciò non è, né quanto crede

L'insano vulgo il fulmine profano.

Se in Delfo i Dei disser che spento Lajo

Fora dal figlio anco non nato, come

Dirsi poteva anzi ch'ei fosse iniquo?

Nodrito Edippo in strana corte, ignoto

Agli altri, a sé, la mai fallace lingua

Del Delfico Profeta interrogando

Pien di desio, di santo amor si volse

Ratto in Beozia a ricercar del padre.

Trovollo ah lasso! che di ferro armato

Di Focide sul ponte, e con minacce,

E con insulti il giovinetto appella

A singolar tenzone; ei lo fuggiva,

E lo pregava per gli Dei che in pace

Ir nel lasciasse a lui cedendo il passo,

E si torcendo dal cammin suo dritto,

Ma invan, che Lajo dal destin suo tratto

Ebbro di sdegno col nudato acciario

Sovra Edippo correndo orribilmente...

Misero ei cadde, e pria che a Dite l'alma

Dello non conscio genitor varcasse

Fuggiasco Edippo in sen delle foreste

Dalle veglie lunghissime consunto,

Dai rimorsi, dai palpiti di morte

Trovossi in Tebe a consumar novelli

Non voluti delitti – E della Sfinge,

Che ritta immota sulla immonda rupe

Stava ingorda di sangue, e mai satolla

Sciolse l'enimma – Or che ti narro cose

A te non men che a Greciatutta, e al mondo

Ben troppo conte? Ed il polluto ostello,

E le notti nefande, e i scellerati

Infami amplessi di Giocasta madre,

E fratel de' suoi figli, e de' fratelli

Padre... Signor ecco d'Edippo i falli.  
Ma sì punendo di sua man se stesso  
Dal capo antico con rabbia si svelse  
Gli occhj, e gittolli della madre ai piedi,  
Della infelice, non colpevol madre!...  
Ma i figli, i figli... Oh non inteso mai  
Più che umano furor! coi pie' fra gli urli  
Feri di morte calpestar del padre  
Gli occhi di pianto, e di sangue grondanti,  
E lo cacciar fuor della reggia – Ei vive  
Esul, ramingo, dai rimorsi atroci  
Lacerato, inseguito, al Ciel mostrando  
Le vuote cave della cieca fronte.  
Pietade no, ma d'una morte lunga  
Il fine impetra...

TESÈO

E l'avrà tal ch'il merto –  
Ei vada intanto, e altrove porti quella  
Maledizion, che lo accompagna – Edippo  
È nome tal, che per sé solo basta  
A destar lo spavento in ogni petto –  
Quindi si lasci, e a te si torni – Asilo  
Chiedesti, darlo a te giurai; ragione  
Vuol che tu poscia e 'l sangue ond'esci, e qua  
Aspre vicende in sì terribil stato  
T'abbian tratto mi sveli.

EDIPPO

O re, che cerchi?  
Credimi, tale mi son io, che il dirlo  
Sollievo alcuno a' mali miei non fora,  
Ne a te in udirlo util verria, né danno  
Niuno per certo – A te possente, e grande,  
E cui ben siede assimigliarsi ai Numi  
Saper che giova qual d'un vecchio imbelle  
Sangue trascorra entro le fredde vene?

TESÈO

Alto mistero ne' tuoi detti io leggo...  
Ne ragion scerno, onde celar ti debba  
A me cui franco pria chiedesti stanza...

EDIPPO

Sacro per fama agli ospitali Numi  
L'attico suol fu sempre, indi sicuro  
Al felice signor di questa terra  
Rivolsi il piede – Oh se pietade alcuna  
Entro al tuo petto generoso senti  
Non chiedermi, gran re, qual io mi fossi;  
Qual mi sia tu 'l vedi, e certo a nullo  
Già avuto avrei miei di, se in salvo avessi  
Saputo questa infelice mia scorta...

TESÈO

Qual t'è costei?

EDIPPO

Figlia.

TESÈO

Né d'altra prole

Tu padre?

EDIPPO

Deh così nol fossi!

TESÈO

Or come

Sceglie potesti al tuo venir qui duce

Donna di membra anco non ben formata

Fra gli altri figli?

EDIPPO

Iniqui figli!

ANTIGONE

Ahi troppo!

EDIPPO

Né quanto dessi a nostra infame stirpe

Anco nol son, ma un dì verranno, spero.

TESÈO

Gran dio quai voti!

EDIPPO

Scellerati voti

Parranti il so, che tali aver pur densi

Di genitor sul labro – Ah forse padre

Tu d'ampia, eletta, e riverente prole

Ami te stesso ne' tuoi figli – Il Cielo

Sa se padre vi fu, che tanto amasse

Quant'io suoi figli! Oh s'io gli amava! Questo

Ben tel può dir donna innocente, solo

A mia cadente senettude appoggio –

Or vedi intanto e cieco padre, e imbelle

Suora cacciati da que' crudi in bando,

Quindi ricetta altrui chiedendo, o scarso

Alimento di lagrime bagnato!

TESÈO

Ma quai tue colpe...

EDIPPO

Niun delitto al mondo

M'ebbi, ch'io sappia, ch'aver loro io data

La vita.

TESÈO

Inver gran cose a me tu narri!

Da meraviglia, da terror compreso

Non so ben quale a' tuoi racconti io debba

Fede prestar – Pur se il grave tuo volto,

Il crin tuo bianco, i franchi alteri modi,

E la fiducia, e la pietà non finta

Contemplo di costei, che da' tuoi fianchi

Immobil pende, e cui dal ciglio io veggo

Cader lagrime in copia, più che audace,

Infelice ti estimo – Or tu li scorgi  
Alle mie stanze – Anzi che il dì poi cada,  
Meglio vedrò se degno appien tu sia  
Della pietà, che per te sento in petto –

### SCENA 3<sup>a</sup>

*TESÈO.*

TESÈO  
Qual fia costui? Tebano, esule, cieco,  
Fermo in celar qual egli sia, dai figli  
Perseguitato, e in basse spoglie sensi  
Sublimi tanto... – Oh, ch'egli osato avesse  
Di porre il piede entro mia reggia Edippo ?  
E se il pur fosse!... Crudeltà non fora  
Scacciarlo or poscia? – Ah non v'ha dubbio,  
Fu meno assai, che sventurato Edippo!...  
E a me venia, ed io gli dea pur stanza –

### SCENA 4<sup>a</sup>

*ARCADE, TESÈO.*

ARCADE  
A te di Tebe un messo parlar chiede.  
TESÈO  
Odi novella!  
ARCADE  
Altra ne udrai – Possente  
Oste Tebana ambo le valli ingombra  
Di Prosina, e Larissa, e par che volga  
Verso Colono...  
TESÈO  
Oh che mi narri? Tosto  
De' loro passi indagator Timante  
Manda, e a me quindi il messo adduci, – o in pace  
O in armi venga il san di Lerna i campi  
Se per me fora oste bastevol Tebe.

# ATTO TERZO

## SCENA 1<sup>a</sup>

*TALETE.*

TALETE

Figlio di Lajo entro Colono ardivi  
Riporre il piede?... Oh s'io men tardo quinci  
Giungea, di Tebe già alle porte a forza  
O vivo, o spento, o a brani fatto addutto  
Ben io t'avrei – Finché respira questo  
Impuro avanzo del sangue di Cadmo,  
È di Creonte vacillante il trono...  
Ma il re s'avanza... Arte or qui vuolsi, e somma  
Arte – Si finga, ed al venir mio velo  
Faccia di stato alta ragion –

## SCENA 2<sup>a</sup>

*TESÈO, TALETE, ARCADE.*

TALETE

Creonte  
Signor di Tebe...

TESÈO

Re Creonte? e quanti  
Or regi ha Tebe?

TALETE

Per destin fatale  
Usa a cangiare, a niuno averne, o a starsi  
Fra i duo divisa, trepidante, incerta,  
Signor fu Tebe da più lustri – Lajo  
Tradito, esule Edippo; Polinice,  
Ed Eteòcle ambo correano, invasi  
Dalla infernal sete d'impero al trono.  
Pure allor freno alle discordie oppose  
Prego di madre, sì che l'un regnasse  
Un anno in Tebe, e fuor l'altro ne gisse.  
Primo Eteòcle occupò il seggio, i passi  
Drizzò vers'Argo Polinice, fermo  
Di ritornar qual non ne già più grande.  
Ivi accoppiossi con Argìa d'Adrasto  
Figlia, e s'avvinse in amistà tenace  
Col cognato Tidèo – Già per più lune  
Volto era l'anno, e ancor sedea sul trono  
Lo spergiuro Eteòcle – Indarno d'Argo  
Chiedea ragion del vicendevol patto

L'esul fratello – Oh re, tu sai con quanta  
Indomit'oste ultor piombasse il prode  
Tidèo su Tebe, e Polinice; audace,  
Ostinato Eteòcle si restrinse  
Nel chiuso vallo di morir giurando  
Anzi di ceder l'usurato trono.  
E i giuri attenne, che di sangue rosse  
Corsero l'onde del rapido Ismeno,  
E di Argivi, e Teban morenti, e morti  
Ammonicchiati quasi alte cataste  
Del nevoso Citero erano ingombri  
I due campi – Ma già il suocero Adrasto  
Novella adduce a battaglia tremenda  
Etola gente, e degli Argivi avviva  
L'ardir; qual lampo sui Tebani piombano,  
E di loro ne fanno ampio macello  
Sicché atterriti, e volti in fuga, indarno  
All'ordin gli appellava, e minacciava  
Forte Eteòcle, e' che, di ceder prima  
Il trono, visti avria co' suoi quei d'Argo  
Ristretti, e chiusi entro la tomba istessa.

TESÈO

Oh mostro!

TALETE

Alfin niun scampo a sé veggendo  
Chiamò a concilio Polinice; ci venne,  
Ma qual potea fra' regnator duo patto  
Esister mai, se era sol uno il trono?  
Ne' brandi, ultimo dritto – Ah soffri, ch'alto  
Silenzio veli quel dì fero tanto,  
In cui trafitti ambo per man d'entrambi  
Dessero certa del lor sangue prova.

TESÈO

Oh degna inver prole di Cadmo!

TALETE

Il trono,

Vuoto di re, tiensi or Creonte...

TESÈO

Il tenga,

Che sommo danno è aversi trono in Tebe!  
Ma, che vuol egli? A che d'armati or pompa  
Far con tant'oste? Che pretende? Quale  
Di nuovo sire ardir novello il muove  
Con orgogliosa mostra entro a' miei stati?

TALETE

Ei tal non viene – Hanno i Teban le spade  
Nel fodero riposte, e in man l'ulivo,  
E giuran pace a' Greci tuoi – Deh udirmi  
Piacciati, o re – Spenti i fratelli, il trono  
Occupò l'avo – A gara Edippo Tebe  
Suo re nomava, e invan ne preghi, o possa,



O attender breve a rallentar non valse  
Smania di plebe...  
TESÈO  
E a che ne vengon quindi?  
TALETE  
A chiederlo da te – Me primo intanto  
Mandò Creonte, onde sicuro farti  
Che pronto ei stassi a dar il non suo trono  
A Edippo, ove tu 'l renda a Tebe.  
TESÈO  
E dove  
Stassi, ch'io 'l renda?  
TALETE  
Entro Colono.  
TESÈO  
Edippo  
Entro Colono? Or come?... quando?..  
TALETE  
Indizi  
Certi m'ebb'io che da Larissa il piede  
Quinci movesse anzi dell'alba, scorto  
Da Antigone...  
TESÈO  
Possibil fia?... Tebano  
Certo colui, canuto, cieco, fiero...  
Olà qui tosto ambo i stranier sien scorti...  
TALETE  
Giova però che in parlar modi io tenga,  
Sì che né donde, o per cui muova, o quale  
Fin qui mi tragga ei non travegga – Udremlo  
Pocchia scoprirsi da se stesso.  
TESÈO  
Ei viene.

### SCENA 3<sup>a</sup>

*EDIPPO, ANTIGONE, TESÈO, TALETE, ARCADE.*

TESÈO  
Vecchio t'accosta.  
EDIPPO  
Oh a che m'appelli?  
TESÈO  
Statti,  
Novella pocchia udrai – Segui.  
TALETE  
Frattanto  
Proscritto il re per Grecia andava un palmo  
Mendicando di terra, che sicuro  
Dal furor fosse de' suoi figli – Il regno  
Reggean par essi, ma in breve destossi

Ne' dubbi cuor de' due german la cupa  
Invidia, e l'odio dal sospetto, infine  
L'ardente brama d'assoluta possa.  
Sorse la madre, e li compose – Il patto  
Restò fermo tra lor, che per un anno  
L'un lo scettro tenesse, e l'altro in bando  
Ne gisse, per quindi salir sul trono  
L'anno novello.

EDIPPO

Oh di che parla?

TALETE

Questa

Fu del pugnar sola dimora – Al primo  
Cesse il secondo, e in Argo mosse [il primo]  
Alla corte d'Adrasto – Era ben forse  
Per dieci lune il nuovo anno consunto,  
Che il non più re, pur re si stava – In campo  
I rotti patti d'Argo il re si mosse  
A sostener di Polinice, ond'ebbe  
Origin quella ostinata, feroce  
Terribil lotta, che di Tebe, e d'Argo  
L'età più tarde crederanlo appena.

EDIPPO

Odi?

ANTIGONE

Taci.

EDIPPO

Qual fia costui?

ANTIGONE

Tebano

Al vestir parrai.

TALETE

In dubbio Marte a lungo  
Pendé la pugna – A manca, a destra, pieno  
D'alta vendetta vola il furibondo  
Tidèo coi mille Argivi, e mille arreca  
Morti, e sol spera ormai nel fuggir scampo  
L'atterrito Tebano, e morte incontra.  
Già vinto il vallo al vincitor Tidèo  
Stan per aprirsi le Tebane porte –  
Ecco Eteòcle – Argivi! ormai si cessi  
Dal pugnar lungo – Alla fraterna lite  
Stranieri voi, grida, versar più sangue  
Or fora biasmo – non mertan d'incesto  
Fratelli nati che per lor si versi  
Umano sangue. Or esci, scendi, o vero  
Figliuol non sei di quell'Edippo, tu!  
Ecco a tal voce già fende la calca,  
E corre, e vola, e stringe, e impugna, e ruota  
Il nudo ferro Polinice – Mute  
Attonite si stanno ambo le schiere –

Volaro a mille i colpi, non un grido,  
Non un lamento, una parola, tutta  
Parea che stesse l'anima, la rabbia  
De' due fratelli sui nudati acciari!

TESÈO

Oh reo furor!

ANTIGONE

Padre... deh vieni... altrove

Andianne...

EDIPPO

Statti... assai mi giova [...]

Udirne il fin.

TALETE

Pur Polinice in mezzo

Ai colpi membra alcuna volta i patti,  
E scendi, dice, da quel trono, io il sangue  
Tuo non anelo, e 'l sanno i Dei, che invoco  
In testimonio, s'oltre il seggio, io brami  
Stilla versarne – Ben io a sorsi intero  
Lo tuo berrei, pria che lasciartel, grida  
In suon tremendo Eteòcle, e feroce  
I colpi addoppia, e disperato, e cieco  
Per furor sommo del fratel sul brando  
Cader si lascia, e stramazando cade  
In un fiume di sangue – Allor da vera  
Pietà commosso Polinice il ferro  
Gitta, e di pianto gli innonda le gote,  
E che il perdoni nel scongiura – Or dunque  
Poiché sta scritto che cader pur deggia,  
Pria di varcar l'onda di Stige, prova  
D'alta pace vuo' darti, vien, t'accosta  
Figlio d'Edippo, abbracciami, e ricevi  
Or da Eteòcle ultimo pegno, eterno,  
E sì dicendo nel petto gli asconde  
Un celato pugnale...

EDIPPO

Oh degni figli!...

Che il nascer vostro infame, con più infame

Morte emendaste!

ANTIGONE

Ohimè!... e la madre...

TALETE

Oh donna

Qual dura inchiesta!...

EDIPPO

Ebben?

TALETE

Oh fero giorno!

Oh sventurata, e non colpevol madre!...

ANTIGONE

Ahi lassa!

EDIPPO

Or che?... che vai dicendo?... come..

Gelo d'orrore a interrogarti... parla...

Giocasta...

TALETE

Poche eran due morti, e...

EDIPPO

Taci,

Assai dicesti!

TALETE

Consumato appena

L'orrendo fratricidio, ella di Tebe

Esce, e qual folgor taciturna, e calma

Trascorre il campo, e giunta dove estinti

Giaceansi i figli senza dir parola

Svelle il pugnol dallo squarciato fianco

Di Polinice, e ancor caldo di sangue

Nel suo seno lo immerge.

ANTIGONE

Eterni Numi!

EDIPPO

E tu pur vivi Edippo?

TALETE

Oh che rimembri?

Edippo? Ei più non vive or forse, e s'anco

Egli si fosse altrui non osa, ah misero,

Svelar sua stanza, non che il nome...

EDIPPO

E 'l Cielo

Patir se 'l puote, il ciel spietato?... Oh terra!

A che non t'apri, e ne' tuoi cupi abissi

L'autor non conscio di tanti delitti

Alfin non serri? Oh potess'io di questo

Sangue fatal l'infame avanzo or tutto

Versar colle mie man col ferro istesso!

Oh tu, cui non oso nomar tremando

Madre, né sposa, fra i cui caldi amplessi

Di natura, e d'amor gustai la piena

D'atroci inesplicabili trasporti...

Tu che m'ascolti or forse dal tremendo

Varco di Stige attonita ch'io viva,

Tu il sai, sanlo gli Dei, se spinti entrambi

Da gratitudin, da rispetto, ai voti

Delle Furie, del popolo, del Cielo

Piegando... e invano la virtù ne stava

Profondamente entro del cuor scolpita,

Né i rimorsi, il terror, né la temuta

Ombra paterna a rinfacciar non sorse

I turpi amplessi, ed il macchiato letto

Alla moglie innocente, al figlio ignoto,

Finché non fosse de' celesti inganni

L'opra nefanda consumata appieno!  
Oh Dei feroci! Dei di nostra stirpe  
Assai più iniqui, protettori a un tempo,  
E vindici di vostre colpe istesse  
Se possa è in voi, quanto in me sprezzo, a prova  
Me fulminate... Oh con chi parlo? Ahi dove,  
Dove son l'are, i simulacri, quali  
I riti tenebrosi, e i culti infami,  
Che origin tratta non abbian dal sangue  
Degli insensati, e creduli mortali!

TESÈO

Onde tai furie?

ANTIGONE

Egli si perde!... Ahi padre...

EDIPPO

Oh donna, va, scostati, fuggi, osserva  
Là di quel vecchio la terribil ombra,  
Che ritta ritta sui piedi v'attenta,  
E col dito t'accenna il ferro ond'ebbe  
Trafitto il fianco... Io lo ravviso al bruno  
Lungo suo manto, al fero volto, al grave  
Incesso, agli atti, al sangue, che gli cola  
Per l'ampia piaga... oh tu se' desso, o Lajo...  
Ma voi, chi siete?... Chi son quei, che il corpo  
Livido, e scarno a mezzo alzan dall'urna,  
E con ambo le palme ad una ad una  
Riccansansi le viscere, e le gittano  
A me sul volto?... Oh non gli odi siccome  
Colla lor fera, e minaccevol voce  
Di compassione, di pietà non degna  
Del sangue lor t'accusan?... Va, minore  
Di lor non sia, scostati...

ANTIGONE

Oh padre, invano

Staccarmi imprendi da' tuoi fianchi, io lunge

Andronne io mai...

EDIPPO

Ma chi sei tu? Che ascondi

Sotto quel manto insanguinato?

ANTIGONE

Ahi lassa!...

Egli vaneggia!

TESÈO

Misero!

EDIPPO

A che scuoti

Quella tua teda?... Il cuor? Ecco!... nol vedi?

Qua, qua pianta quel ferro, o feri, o dallo,

Vedrai s'io braccio abbia in ferir mal atto...

Ma ella s'invola, e me qui lascia... oh duro,

Crudo mio stato, che né darmi or posso,

Né avermi morte... Oh se già un tempo, appena  
 Dall'alvo uscito della madre avesti  
 Cura di me, se mi sanasti il piede  
 Tenero, infermo, e ognor scorta mi fosti  
 Fosse a Lerna, a Corinto, o quando uccisi  
 L'ignoto padre, o il dì che dolci furie  
 Per te gustai fra le materne coltri,  
 Sì che fui padre di quattro fratelli,  
 Se stanco di soffrir tanti delitti  
 Mi svelsi poscia dalla fronte gli occhj,  
 Odimi, Aletto, tu il vedesti, degno  
 Ben fui di te, forse maggior di quanti  
 Fur tuoi seguaci... Oh s'io lo fui? Non basta?  
 Che far potea? Tormi la vita? Questa  
 Era, tu 'l sai, sacra a tue furie ultrici,  
 La rispettai per più piacerti, cara  
 Mi fu sinché di consumar delitti  
 Novella speme m'avvivava il seno –  
 Or che mi resta? A' tuoi temuti altari  
 La mia coscienza, il mio destin, la voce  
 Del Profeta guidommi – Eccoti, io vengo  
 Ad implorar de' tuoi decreti il fine,  
 E s'anco sazia non sei di vendette,  
 Tebe rimanti; su quell'empia volgi  
 Il tuo furor, la tua vendetta, e passi  
 Sovra i figli dei figli il rio flagello;  
 Fa ch'uom non cinga quell'infausto serto  
 Di raggrumato sangue ognor cosperso,  
 E ognor di risse eccitator, se prima  
 Non giunge i falli ad uguagliar d'Edippo –  
 TESÈO  
 A tai feroci, ed esecrati voti  
 Sangue di Cadmo, or ti ravviso – Edippo  
 A che ti celi?  
 EDIPPO  
 Me celar? Che parli?  
 E 'l voglio, e 'l cerco, e tu tel pensi?  
 TESÈO  
 Or dona  
 Tregua a' tuoi sensi.  
 EDIPPO  
 Alta la serbo, addio.  
 TESÈO  
 Ferma ove vai?  
 EDIPPO  
 Dove mi trae mio fato,  
 Il voler delle furie, e degli estinti.

#### SCENA 4<sup>a</sup>

*TESÈO, TALETE, ARCADE.*

TESÈO

Non si lasci, seguitelo, consiglio

All'oprar quindi avrem dal tempo, noi...

# ATTO QUARTO

## SCENA 1<sup>a</sup>

*TESÈO,TALETE.*

TALETE

Dunque sperar dal gran Tesèo può Tebe  
Salvezza intera? Oh di qual gioja immensa  
Brillar vedransi i volti egri, e languenti  
De' vecchi padri, e delle madri afflitte  
Alla fausta novella – Oh se d'altari  
Larga a ragion ti fu l'Attica terra,  
Di gratitudin monumento eterno  
Ne' cuor Tebani avrai.

TESÈO

Di Tebe i mali,  
Il ben d'Edippo, assai più ch'altro affetto  
È sprone all'oprar mio – L'udrem qui in breve  
Chi sa? Lusinga tal mi serbo in petto,  
Ch'io trar nel possa ai comun voti.

TALETE

Il Cielo  
Le tue cure magnanime secondi.

TESÈO

Ma dimmi intanto di Creonte dubbia  
Non è la fede?

TALETE

Oh re, che parli? Impune  
Andria Creonte, ove spergiuro ei fosse,  
Dal furor di Tesèo? M'odi, e tu stesso  
Se loco a dubbio abbiavi, apprendi – Appena  
Sul vuoto seggio de' nepoti estinti  
Sali Creonte, che la non placata  
Ira del Ciel con nuovi aspri flagelli  
Tebe percosse, e gli olocausti, e 'l pianto,  
E le preci, e le morti a nullo i Numi  
Avendo, a interrogar l'Oracol santo  
Si volse in Delfo – Empiea del tempio il foro,  
Il delubro, le loggie, il fior più scelto  
Dell'adunata gioventù Tebana –  
Bella era l'alba, e mai più bello apparve  
Il sol su Delfo – A piè dell'are pronte  
Già stavano le vittime, già i ferri  
Sacerdotai pendeano in alto, quando  
Romoreggiar orrendamente il tuono  
S'udì, tremar la terra, e le colonne  
Vacillar del gran tempio – Immota, e presa



Da terror, da stupor la circostante  
Turba di gridi assordava le volte...  
Alfin tornò la calma, e di vivace  
Splendor rifulser le già spente tede,  
E di tutti brillò nel petto un lampo  
Di spenta gioja, allor il Dio parlò:  
«Pace avrete, o Tebani, ov'anco in Tebe  
Edippo regni» – Disse, e di repente  
Con fragor cupo il ciel tuonando, in mezzo  
A buja notte ci trovammo – A Lerna  
Pelide, in Argo Antino, ed io sin dentro  
Larissa i passi affretto, onde d'Edippo  
Indagar l'orme, e 'l sesto dì ne vide  
Tornarsi Tebe senz'altra speranza  
Dal riaver più mai – Quando di Lerna  
Pastor, veduto averlo, afferma, presso  
La palude di Prosina, e i suoi passi  
Ver Colono drizzar – Deh chi potrebbe  
Pingerti allor l'impazienza, i gridi  
De' cittadini? E come a gara ognuno  
Ferro brandisse, ed asta, e in men che il dico  
Ne' tuoi stati piombasse – Indi messaggio  
Ratto Creonte...  
TESÈO  
Eccolo, ei viene.

## SCENA 2<sup>a</sup>

*EDIPPO, TESÈO, TALETE, ARCADE.*

TESÈO  
Edippo,  
Alta cagion vuol ch'io t'appelli.  
EDIPPO  
E quale?  
TESÈO  
Tosto l'udrai qui dal Tebano.  
EDIPPO  
Ohimè! Qual altra  
Cura può trar qui di Creonte un messo,  
Che a nuocer me non miri?  
TESÈO  
Agli agitati  
Tuoi sensi alcun breve di calma or dona.  
Odilo, prego.  
EDIPPO  
Or ben, ma senti, io dirti  
Vuo' pria però che, se a parlar qui teco  
Scendo, al voler non mio l'arrechì, ai preghi  
Bensi del re.  
TALETE

Grata a Tesèo, se grata  
A te non vuoi, fia Tebe dunque – Or volge  
Gran tempo Edippo, che ramingo...  
EDIPPO  
Franca  
Vani racconti, a che ne vieni?  
TALETE  
Il regno,  
Che i figli iniqui ti rapir, che l'avo  
Per te si tien, vengo ad offrirti...  
EDIPPO  
È questa  
Del tuo venir l'alta cagion? Pensato  
Deh! chi s'avria che di Giocasta il padre,  
L'industre, il solo eccitator di risse  
Tra me ed i figli, or che null'uom s'arroga  
Poter su Tebe, a me riserbi un trono,  
Che sempre fu de' suoi pensier l'oggetto?  
TALETE  
Pensier più grave è il ben di Tebe...  
EDIPPO  
E tale  
Forse era il dì, che me cacciava in bando?  
TALETE  
Creonte?  
EDIPPO  
Sì.  
TALETE  
Non i tuoi figli?  
EDIPPO  
I figli  
Seguian lor fato – Entro le vene nostre  
Scorreva non dissimil sangue, giusto  
Era il lor odio, anzi minor di quanto  
Aveami allor per ambo. Ma Creonte,  
Che avea Creonte di comun col sangue  
Della stirpe Cadmèa? Ch'altro mai l'arse  
Se non talento d'assoluta possa,  
O quando me cieco, cattivo indusse  
I nepoti a cacciarmi fuor di Tebe?  
O allor che forse d'Argo Polinice,  
E 'l vecchio Adrasto, e in un Tidèo sospinse  
All'eccidio di Tebe?  
TALETE  
Al ver t'apponi  
Ei non vel trasse, ed i tuoi figli...  
EDIPPO  
A gara  
L'uno blandir, l'altro istigar, far pompa  
D'amistade, dividerli, tradirli,  
Onde più certa s'appianar la via

Al trono, ecco Creonte.

TALETE

Oh se tal fosse

Or ben tel vedi, e i tuoi Tebani il sanno,  
Ed io mel so, che in tutti i cuor, le bocche,  
E dentro i lari, e sin ne' templi augusti  
Altro che il tuo suonar nome non s'ode.

EDIPPO

Oh in altro suon ben più tremendo udrassi  
Là un dì, mio nome; or va, che quanto io debba  
Fede prestarmi all'arti vostre infami  
Appien m'han dotto i tempi andati – A prova  
Creonte, e quanti abitor rinserra  
Quella ingrata città, conosco. Io venni  
Perciò ratto assai più, che l'età lunga  
Speme, e forza men desse – Alta ventura  
Fu ben la mia d'esser qui giunto in tempo,  
Sì che sfidar vostri pretesti or possa –  
Tebe m'appella? Oh che sperar può Tebe  
Da re proscritto?

TALETE

Averti in pregio, torti  
Dalla tua somma povertade, ammenda  
Far de' tuoi toni, locarti sul trono,  
E vendar...

EDIPPO

Deh, che no 'l fea pur dianzi?  
A che per pegno di sua fede il ferro  
Tinto dal sangue di Creonte in pria  
Non mi mandava?

TALETE

Aspra vendetta farne  
Potrai tu stesso in mezzo a' tuoi! Deh vieni,  
Credimi, Edippo, v'hanno petti in Tebe,  
E ferri pronti a vendarli.

EDIPPO

Oh iniquo  
Te quanto il tuo signor! Ma scerre ei mai  
Altr'uom potea, che pari a lui non fosse?  
In Tebe Edippo? Io ricalcar le infami  
Strade di Tebe? Santi Dei, non ch'uomo,  
Né il poter vostro unqua il saprebbe! Oh gioja,  
Onde bearsi ormai può sol mio cuore!  
Né troppo or duolmi esser vissuto – Tempo  
Venne, e mai tardo è di vendetta il giorno!  
Torna dunque a tua posta, e a lui che servi  
Reca ch'io vivo, e assai più che noi crede  
Noti mi sono i scaltri appigli, e 'l fine  
Per cui vorria me a sua salvezza or pegno.

TALETE

Oh vedi a cui fero livor ti porta!

Esul tu fatto, e re senz'armi, ei cinto  
Dai mille, qual da te potria temersi  
Danno, se brama di regnar sol fosse  
Sprone a sue voglie...

EDIPPO

O re, fa' ch'io non l'oda,  
Ad Antigon mi rendi...

TALETE

E vorrai sempre  
Negletto, e vil...

EDIPPO

Né al tuo garrir dai fine?  
Me stolto, che t'udia!

TESÈO

De' tuoi rifiuti,  
Del tuo tenace odio, nol niego, ingiusta  
Ormai mi sembra la cagion – Se Tebe  
Cacciar te vide un dì, né contro i crudi  
Nemici tuoi non sorse, il puoi tu a colpa  
L'ascriver anzi che al terror, che l'armi  
Di quei tuoi figli le infondean nel seno?

EDIPPO

Non il terror, al mal oprar sol duce  
Era la rabbia – Eternamente fitta  
Nel cuor sarammi quella infausta notte,  
Ov'io scacciato per le vie di Tebe  
Udiami a prova e figli, e padri, e spose  
Altamente appellar infame, e a morte  
Dannarmi anzi l'esigilo, se Giocasta  
Non feasi scudo al popolar tumulto –  
Or va, spargi il tuo sangue, e suda, e anela,  
E su quell'idra, che plebe si noma,  
Versa e profondi i doni tuoi, mercede  
Poi ne corrai, qual non mertata io colsi.

TESÈO

Ampia mercé nel perdonar non trovi  
Chi sé colpevol noma? O se vendetta  
Brami tu, se non piena, in parte almeno  
L'avesti già; lascia che il tempo intera  
Poi la daratti – Ah d'altri sensi, Edippo,  
Più generosi, e di virtù men fiere  
Fa' pompa, e a' tuoi, e a Grecia, e al mondo apprendi  
Che Edippo padre era dal re ben lungi.

EDIPPO

Io l'era sì – Ma passò tempo – A nullo  
Mi torna ormai biasmo, né laude, o intera  
M'aver vendetta, o niuna – Ma si parli  
Or d'altro, o re – Dentro Colono io venni  
Supplice, uman tu m'accogliesti, or serba  
La tua promessa, la tua fe', direndi  
Me dalle insidie di costui, Tebano.

Non io, siccome Polinice in Argo  
A mendicar straniera possa, venni  
Entro tua reggia, o per desio di trarre  
Comoda vita, il sai – Ben altro io chiesi,  
Non ti stupir, è uomo il re, non bada  
Giove ai diademi, a grado suo punisce  
Gli error, le colpe assolve – Sia pur buono  
Il cuor, che val Tesèo, se una tremenda  
Irrafrenabil forza arbitra siede  
Sul destin dei mortali? Il mio qual fora  
Mel so, lascia ch'il segua –

TESÈO

Appien seguirlo  
Ovunque il puoi – Deh se pietà non senti  
Del popol tuo, pietà di lei ti prenda,  
Che patria, ed agi, e pace, e trono, e vita  
Pose in non cale, onde alleviar tua sorte –  
Ah se a tal voce non t'arrendi, in petto  
Hai d'adamante il cuor!

EDIPPO

Purtroppo, [...]  
È ver tal voce al cor mi suona – Sento,  
Se duolo è in me, s'io son di duol capace,  
Che per lei sola... Ah no, commetto al Cielo  
D'Antigone la sorte, ei, che talvolta  
Suol l'innocenza d'un benigno sguardo  
Degnar, sottrarla alle sventure puote,  
Per me nol posso.

TESÈO

Ah non v'ha dunque cosa,  
Che a smuover te non valga? In te possente  
L'odio fia più che la pietà di padre,  
Che il ben de' tuoi? Dunque hai deciso...

EDIPPO

Ho fermo  
Morire, anzi che trarmi a Tebe –

TESÈO

Oh sempre  
A te simil uom fero, cui né i mali,  
Ne l'età lunga ad ammollir non giunse!  
Ma sia, che puote – A' tuoi Tebani scudo  
Farommi, io sì; scegli: me presto a tutto  
Avrai se cedi, ma se in tuo proposto  
Persevri, io forza al mal tuo senno opporre  
Saprò ben certo.

EDIPPO

Oh prodi inver voi tutti  
Contro un vecchio cadente, inerme – Possa  
So quanta è in te, quanta sia fede in Grecia  
Ben mei sapea, che darla, e torla, e usbergo  
Farsi a ragion suolsi tra voi, qualora,

Non ch'a profitto, a talento vi torna...

TESÈO

Franco tu parli, e insulti meschi...

EDIPPO

Insulti?

Oh rabbia! Insulto osi appellar tu il grido

Della pria data, e violata fede?

A che ricovro sull'alba mi davi

Per poi tradirmi all'annottar? Delitto

Qual m'ascrivi? Che feci? Addur tu quale

Ragion potrai, che per sé basti a toni

La macchia vil d'un tradimento?

TESÈO

Dirti

Potrei che nome a me mentivi...

EDIPPO

Or senti

Regale appiglio! Oh, s'il svelava a quale

Pena maggior, che equal per me non avvi,

Me allor dannavi, di'?...

TESÈO

Lungi da questi

Lidi...

EDIPPO

Deh a che nol fai? Lasciami, mezzo

A me non manca, onde sottrarmi al fero

Spettacolo di Tebe, e tal che intatta

T'avrai tu fama.

TESÈO

Invan t'opponi, basta;

Dal tempo spero, e dall'oprar mio prova

Avrai tu poscia se qual credi io fede

Rompa a mio senno – Oh potess'io vederti

Grande qual fosti, e qual meni felice! –

EDIPPO

La mia grandezza, il mio ben, la mia pace

Nel mio fato si stan – Lasciami, cessa

Di mercar scuse a' tuoi pretesti. Chieggo

Solo che trarre me tu faccia, e lasci

Libero alquanto colla figlia – Udirla

M'è d'uopo or sommo – Al primo sol fors'anco

Me... più... tranquillo rivedrai –

TESÈO

Frattanto

In me t'affida, Edippo; oh guai se l'avo

Le promesse non serba, guai se Tebe

Osa altra volta la rubella fronte

Innalzar contro te, non sì furenti

Volgono i fiumi in sen del vasto Egèo

Quant'io da rabbia più ch'umana invaso

Volerei sull'infida, e tal vendetta

Ne farei, che fora ultima per Tebe.

EDIPPO

E la farai, lasso! ma allor dall'urna

Ergerò invano per vederla il capo!

TESÈO

Vanne alla figlia – Intero un giorno a scerre

Lasciati, e spero che più che i miei prieghi

L'alto suo pianto al tuo dover trarratti –

# ATTO QUINTO

## SCENA 1<sup>a</sup>

*EDIPPO, ANTIGONE.*

EDIPPO

No, da quel dì, che me cacciava a forza  
Cogli empì figli fuor di Tebe il crudo  
Avo, in sembianza d'uom che in odio ha il Cielo,  
Giorno più infausto mai per me rifulse  
Di quel che volge – Da più lune io stava  
Sepolto entro le fere orride grotte,  
Povero, da tutti deserto, morte  
Invocando, e, nol niego, io fea talvolta  
Voti che dato sol mi fosse avermi  
Anco le luci, onde mirar de' figli  
L'estremo fato – E fra gli orrendi [...]  
Rimorsi, fra le lagrime, e gli stenti  
Io mi credea che pena tal pur fosse  
Se non maggior pari a mie colpe almeno –  
Ahi, ch'io non era qual voleasi il Cielo  
Abbastanza infelice – A Lerna incauta  
Tu mi seguisti, e mal mio grado eletta  
Ti fosti tu dell'antico mio fianco  
Farti sostegno!... Ah mai rimosso il piede  
Tu non avessi fuor di Tebe – Forse  
Avria Giocasta, benché amari giorni  
Sol le assentisse il crudo suo destino,  
Teco avria tratta una più lunga vita!...  
Ma ahimè! di nostra sventurata stirpe  
Soli ormai siam – Per me so quanto io debba  
Sperar, né duolmi quale ei sia mio fato –  
Ma tu giovine, nata al trono, ognora  
Cresciuta fra le lagrime, fra il pianto  
Menasti la tua vita, e forse giorno  
Mai non verrà di gioja!...

ANTIGONE

Oh di', qual altra  
Esser può gioja per Antigon mai,  
Che il partir teco il tuo dolore immenso?

EDIPPO

Partirlo?... oh ciel!... ma se un giorno forza  
Fosse lasciarci...

ANTIGONE

Oh chi me dal tuo fianco  
Sveller poma, se il cuor pria non mi svelle?

EDIPPO



Oh cessa, cessa di squarciarmi l'anima!...  
Conosco, e so, quanto in te vaglia amore  
Per lo tuo padre... ohimè!... di qual ti fero  
Nascer gli dei per tua sventura!

ANTIGONE

Oh credi  
Assai mi fero, e gli anni molti, e 'l cuore  
Tuo puro, e sin le tue sventure istesse  
Certa che padre più amoroso e giusto  
Di te sperar mai non potea. S'io nacqui  
Da incesto mi sei padre men? Se fallo  
Fu in te non dessi ascriver tutto ai Numi?

EDIPPO

Ma questi Numi istessi, se un tremendo  
Sagrifizio...

ANTIGONE

Che parli?

EDIPPO

Oh figlia!...

ANTIGONE

Segui...

Parlar vorresti, ti sforzi, ti penti...  
E qual fronda tu tremi?... Oh svela... quale  
Arcano avrai, che a me celar tu il debba ?  
Qual sacrificio? Ma tu chini al suolo  
Il mesto volto, e dalle vuote fosse  
Degli occhj il pianto ti discende al petto,  
E immobil pendi tra i rotti singhiozzi...

EDIPPO

Chi... pianger... io?...

ANTIGONE

Si invan celarlo or tenti.  
Oh deh se stanza, e sia pur breve, estimi  
Questa per noi non ben sicura, altrove  
Trarremci, asilo anco più certo, ignoto  
L'Etrole rupi, e i Calidoni boschi  
Daranno a noi, qual già lo dier – Fatale  
Tropo è per noi qual siasi reggia – Ahi lassa!  
Ch'io mi pensava aver là teco io fissa  
La eterna stanza, ove da Grecia tutta,  
Non che dal mondo intero separati  
Godea mirare sul tuo volto antico  
Brillar la pace di un'anima innocente – ,  
E ai santi Numi protettor di quelle  
Beate terre porgea caldi voti,  
Ch'oltre tua vita mi serbasser, quanto  
Bastevol fosse a ti scavar la tomba  
Colle mie mani!...

EDIPPO

Il so... tutte rimembro...

E sculte in cuor le tue pietose cure

Mi stan... Ma credi a tale ormai son giunto,  
Per volontà di que' medesmi Numi,  
Che con labro purissimo invocavi,  
Che a carico immenso, anzi che a pro', mi torna  
Or tua pietade... ohimè!... tu appien non scemi  
Tutto l'orror del tuo destin... Compirlo  
Pur dessi alfin questo terribil passo...

ANTIGONE

Terribil!

EDIPPO

Sì, lasciarci è d'uopo alfine.

ANTIGONE

Numi, e puoi dirlo, e non vedermi estinta  
Caderti ai piedi?

EDIPPO

Ah no, più ferma, io spero,  
Quinci vederti – Odi, e rispondi, intera  
A te la scelta del decider lascio –  
Ami Creonte?

ANTIGONE

E dubbiar l'osi? Ah quanto,  
E assai più certo che te amo, l'abborro.

EDIPPO

Or ben, se a disbramar la sete ardente,  
Che ha del mio sangue...

ANTIGONE

Oh mal gli sta, che in Tebe  
Qui non siam noi.

EDIPPO

Ma in reggia siam.

ANTIGONE

Ma stanza  
Secura il re non davaci?

EDIPPO

Securo

Chi fidar puote in regia fede!... Sappi,  
Noi siam traditi...

ANTIGONE

Oh che mai dici!... dunque  
Togliamci or via.

EDIPPO

Deh ch'il potrebbe! Cinti,  
Ed osservati dalle guardie siamo  
Del re, che a forza al nuovo di fe' giuro  
Darci in poter del rio Creonte... e s'anco  
Fosser pur l'ombra al fuggir nostro amiche  
Come sottrarsi al vigilante, acuto  
Occhio di lui? Tu timida donzella,  
Io vecchio, cieco... deh tu 'l vedi, vano  
Ormai ben fora ogni disegno, e colti  
Ambo senza difesa... Ah no, pria vuoto

Cadrò d'alma, e di sangue...

ANTIGONE

Ohimè!... non avvi

Dunque alcun mezzo?

EDIPPO

Uno v'ha mezzo, un solo...

ANTIGONE

E quale?

EDIPPO

Oh figlia!

ANTIGONE

Basta, Edippo, basta.

## SCENA 2<sup>a</sup>

*ARCADE, EDIPPO, ANTIGONE.*

ARCADE

Di', risolvesti?

EDIPPO

Or chi se' tu cui debba

Del far, non far render ragion?

ARCADE

Perdona :

Il re da te mandavami, risposta

Ultima chiede.

EDIPPO

Avralla, anco l'intero

Giorno non volse, e intero il dì mi dava –

Tanto aggirato hallo colui, che a carico

Gli torna un dì per mantener sua fede?

Va, l'assecura, ho già deciso – Edippo

Non manca ai giuri, e gli atterrà – Sull'alba

Pronto vedrammi.

## SCENA 3<sup>a</sup>

*EDIPPO, ANTIGONE.*

EDIPPO

Udisti? Or tempo, il vedi,

D'arretrarci non è, d'oprar, che stretti

Vieppiù noi siamo, e un passo, un detto, un atto

Potria tradirci – In vani accenti l'ore

Deh non perdiam – Stacci dall'un la infamia,

Dall'altro canto scampo, scegli.

ANTIGONE

Gelo...

A' tuoi detti... pur spiegati... fortezza...

Il tuo periglio mi darà...

EDIPPO

Ma bada...  
Di non smentirti...  
ANTIGONE  
Or deh!... che vale ormai  
Accennare, e non dir? Comune il sangue  
Non abbiám noi ?  
EDIPPO  
Ma non comuni i falli –  
ANTIGONE  
Oh che vuoi dir?  
EDIPPO  
Che del paterno sangue  
Lorde non hai le mani tu... Che io solo  
Deggio espiar alti delitti... Or torna  
A Tebe, o donna – Di Giocasta Madre,  
Che quanto io t'amo, ella t'amava, in breve  
Urna raccogli i preziosi avanzi,  
E dalla tua pietà le esequie estreme  
Abbiási, e 'l rogo – Altro delitto, il sai,  
Ella non ebbe, ch'esser madre a Edippo  
Stata, non altro – Ah quest'ultima io chieggo  
Da te prova d'amor –  
ANTIGONE  
Deh che m'imponi?...  
E tu?...  
EDIPPO  
Sta... fermo il mio destin... la cura  
A me lascia di me – Qual siasi in Tebe  
Il narrerai, non perché pianto io m'abbia,  
Sangue Tebano, e non lagrime agogno,  
E avrollo poscia...  
ANTIGONE  
Oh mie tronche... speranze  
Di morir teco io mi pensava...  
EDIPPO  
Udisti?...  
Or di', v'andrai?  
ANTIGONE  
Che dir poss'io?...  
EDIPPO  
Ritratti  
Dunque...  
ANTIGONE  
E così me lasci, o padre?  
EDIPPO  
Oh cielo!  
Dentro al mio cuore il tuo non passa... Immensa  
Alta pietà di te mi stringe... è questo  
Il primo giorno da quel dì, che Lajo  
Immolava, che il pianto mi discende  
Giù per le gote... Eppur dovea tal giorno

Giungere alfine... Ahi lasso!... ch'altro pegno  
Dell'amor mio non lasciotti morendo,  
Che il fero don d'una angosciosa vita!...

ANTIGONE

Ahi fero sì... dai sospir tronchi... oppressa...  
Appien dirti... non posso... oh padre!... questo  
Fia dunque il dì, che misera ti perdo...  
Senza altra speme... di stringerti... al seno!...  
E me qui lasci... eletta io m'era... al fianco  
Tuo vacillante esser... sostegno... io sempre...  
Ah sempre... sì... Deh non negarmi, o padre...  
Di morir teco... A che protrar?... Fidanza  
Tal t'hai di me, ch'orba di te pur possa,  
Anche il volendo disperati giorni  
Trarre così? Che temo, o padre, in questo petto  
L'ardir vi sta pari all'ardir d'Edippo  
Né uom non fia, che me tremar pur veggia.  
Lascia, che spento oggi con noi pur cada  
Tutto l'avanzo del fatal tuo sangue.  
Oh sì, per questo, ten scongiuro io forte,  
Largo mio pianto, per Giocasta madre,  
Per l'orror di que' giorni onde mi lasci  
Terribilmente in preda, per l'amore  
D'Antigon tua.

EDIPPO

D'amor che parli, o donna,  
Quand'io ti chieggo ubbidienza?... E pensi  
Se util, voluto, o irreparabil fosse  
Il tuo morir, che in sen piantarsi Edippo  
Vorriasi un ferro, ove grondante in pria  
Tutto del sangue tuo stato non fora?  
Altro da te chieggono i Numi, a Tebe  
Poscia l'udrai, sì da Creonte – Or parti,  
Alta è la riotte – Di Tesèo richiedi,  
Qui l'adduci, vi attendo... or che non parti?  
A che ti stai? Che aspetti?... Tel ridico  
Scostati, va, che basto io solo quivi...

ANTIGONE

Ohimè!...

EDIPPO

Deh va, lasciami, fuggi, vola,  
O sei perduta!... misera!... non odi  
Già intorno il fero sibilo dei venti,  
E librarsi non vedi orride nubi  
Tra i vapori sanguigni, e i nemi, e i tuoni,  
E le folgori spesse, e le tempeste  
Minacciar di mina questa terra?  
Terra infelice! ove qui stommi... ah questa  
Tebe non è... Ma il cupo fragor cresce...  
Tutto è strage di morte, e sotto all'acque  
E sommersa la terra... oh Dei!... Quai colpe

Han potuto destarvi furor tanto?

ANTIGONE

Numi!... ei vaneggia... e più non m'ode...

EDIPPO

L'onda

Ve' come rapidissima trapassa,

E seco porta un infranto diadema,

E sul dorso canuto, e vorticoso,

Or s'ergono, or s'abbassano, s'avvolgono

Gli affollati cadaveri... Gran dio!...

Pace una volta!

ANTIGONE

Oh Edippo!

EDIPPO

Edippo? Or quivi

Chi ripete il mio nome? E quai son questi

Gemiti lunghi?... Lajo!... Ah questo è troppo!

Cela, cela quel sangue ombra feroce!...

Il mio tu chiedi?... Oh l'avrai tutto... io 'l sacro

Ad acquetar l'ombra tua fera!... ammenda

Tal non fia pari a non voluti falli?

Nol fia, lo so, va, mi precedi, o Lajo,

Non dubitar, oltre la vita io porto

Meco lo sdegno delle furie ultrici –

Colà del prisco odio potrem far prova

Degna di noi giù nell'Averno – io 'l veggo

Spalancato a' miei piedi, in tuo soccorso

Chiama i figli, la sposa, e quanti aduna

Di tua stirpe nefanda ombre compagne,

Io mi t'avvento con ferma speranza

Di teco rinnovar le antiche offese...

E tal pur sia, pur tale onde ne' petti

Nostri immortali, immortai l'odio passi –

ANTIGONE

Oh padre... oh senti...

EDIPPO

Or sgombra il passo, donna

T'arretra, lasciami... di morte i ferì

Urli, ed il cupo rimbombo di mille

Brandì, e le pallide sanguigne tede,

Già la precedono... ecco è dessa, è dessa.,

Questa è la furia – Oh mia scorta, son teco –

*[trae un ferro, e s'uccide].*

ANTIGONE

Ohimè!... Chi mi soccorre?... un freddo... gelo...

Mi scorre... entro le vene – Ah... niun m'ascolta,

Niuno!...

# SCENA ULTIMA

*TESÈO, ANTIGONE, EDIPPO, ARCADE, GUARDIE.*

TESÈO

Quai grida?... Che miro?... Tua fede  
In tal modo serbavi?

EDIPPO

A te serbarla  
Doveasi primo – Or vedi se sottrarre  
Me seppi appieno a' tuoi spergiuri...

TESÈO

Oh come  
A pieni gorgi da' tuoi fianchi scorre  
Il sangue... Ah tosto da sì fera vista  
Colei si strappi...

ANTIGONE

Oh assassin crudo, e pago  
Non se' pur anco? E a me vietar pur osi  
L'estremo uffizio? Oh a che tuoni, a che tuoni  
Saettando codardo? A qual riserbi  
Cagion più giusta i vindici tuoi dardi?  
Oh Edippo, oh padre, oh mio fratello, o solo  
Per cui vivea... ma già di morte stassi...  
Sculta la impronta fera... sul tuo volto...  
Ah m'odi, m'odi... io... io t'appello – a Tebe  
Qual m'imponevi androvvi – Meco questo  
Ferro, pur caldo del tuo sangue, in Tebe  
Meco riporto – Alto nomar quegli empj  
M'udran tua figlia, e s'io sol pianto avrommi  
Ritorcer poscia nel mio petto il giuro –

EDIPPO

Oh gioja!... in questo... ultimo... amplesso... t'abbi  
Dell'amor... mio... ma... quelle... ombre... feroci...  
Forte... mi afferran... per le chiome... oh figlia...  
Oh Lajo... all'ire eterne... eccomi... io... scendo...

ANTIGONE

Ei muore... ahi lassa!...

TESÈO

Or vieni, o donna, e in breve  
In altro aspetto andrai tu in Tebe, il giuro –

# FINE