

MISSA SOLEMNIS

atto unico di Pietro De Silva

Ad apertura sipario, ci troviamo all'interno di una chiesa

In scena sono presenti un celebrante, un chierico e un fedele, trattasi di una donna molto pia e devota con un velo sul capo. Un canto gregoriano sommesso accompagna i gesti del sacerdote all'inizio della funzione

TUTTI

Abbi pietà di me signore, perchè ti invoco tutto il giorno: tu sei buono e pronto al perdono, sei pieno di misericordia con chi ti invoca.

DON LUCRO

Nel nome del padre e del figlio e dello spirito santo

TUTTI

Amen

DON LUCRO

Il signore sia con voi

TUTTI

E con il tuo spirito

DON LUCRO

La parola di Dio ci invita ad un profondo atto di realismo, come diceva Daniel Cohn Bendit "siamo realisti chiediamo l'impossibile". La vita dell'uomo non può eludere la croce perchè ciò sarebbe elusione della resurrezione. La croce ci ricorda il vangelo, diventa salvezza se la lasciamo illuminare dall'esempio di Cristo. Proponiamoci di seguire il Cristo crocifisso, possibilmente ad una certa distanza, poiché come molti sanno la croce non ha le ruote e comunque Cristo stesso potrebbe insospettirsi di avere qualcuno alle calcagna.

Riconosciamo i nostri peccati e facciamo all'unisono un profondo atto di penitenza.

(La donna Pia lo guarda insospettita e leggermente preoccupata e tossisce imbarazzata, Don Lucro la squadra severamente e la inchioda con lo sguardo)

DON LUCRO

Signore che infondi nel cuore il fuoco della tua parola, abbi pietà di noi...e di lei

TUTTI

(La donna Pia ormai rifugge lo sguardo del prete)

Signore pietà

DON LUCRO

Cristo, che ci inviti a prendere la nostra croce per seguirti quatti quatti senza far rumore, abbi pietà di questa povera mentecatta,

TUTTI

Cristo pietà

DON LUCRO

Signore che ci inviti a rinnovare la nostra fetida vita

(Alludendo con lo sguardo a lei) e ben pochi ti seguono,... abbi pietà di noi.

CHIERICO

Signore pietà

DONNA PIA

(All'unisono col chierico, sbaglia e dice)

Cristo pietà.

DON LUCRO

(Correggendola con tono da rimprovero)

Signore pietà!

DONNA PIA

Signore pietà...(Come a scusarsi)

DON LUCRO

(Con le mani sul viso affranto, a bassa voce con parole smozzicate e biascicate fà appena intendere...)

Vogliamo seguire...o vogliamo stare con la testa per i cazzi propri?!!

DONNA PIA

(A bassa voce, quasi sussurrando inorridita)

Ho capito bene!!!?

CHIERICO

(Azzittandola)

Shsssssss!

DON LUCRO

Dio onnipotente abbia misericordia di noi....e quell'"abbia" non è certo perchè io dia del lei a Nostro Signore, è un "abbia" esortativo, come a dire:"Che lui abbia", questo per non ingenerare inutili e quantomai fastidiose polemiche sull'uso improprio dei congiuntivi nella celebrazione della messa...(Guardando fortemente allusivo alla donna)

DONNA PIA

(Molto cautamente per timore di contraddirlo)

Non pensavo assolutamente qualcosa del genere

DON LUCRO

(Sussurrato e irato)

Troia....

DONNA PIA

(Sconvolta) Cosa?!!!

DON LUCRO

Che Dio perdoni i nostri peccati e ci conduca alla vita eterna!

CHIERICO

Amen

DONNA PIA

(Risentita e piccata per l'appellativo appioppato dal prete)

Un momento....ho capito bene?

CHIERICO

(Tira fuori una chitarretta e comincia a cantare un inno di lode con grande soddisfazione del prete che vede interrompersi un contenzioso inopportuno)

Noi ti lodiamo, ti benediciamo,

ti adoriamo, ti glorifichiamo,

ti ammiriamo, ti stimiamo,

ti seguiamo fin dagli esordi,

sappiamo che sei il top in fatto di creatività._

_____Ti rendiamo grazie per la tua gloria

Signore Dio, Re del Cielo, Dio Padre onnipotente

Forza della natura con l'aspetto di un vecchio...

ma la potenza di un giovane energumeno.

Signore figlio unigenito

agnello di Dio

figlio del padre

anche se ovvio

tu che togli i peccati del mondo

anche quelli più lordi

come quelli di questa donna

finta pentita, vera vaiassa.

Abbi pietà di noi

ma soprattutto di lei.Amen.

(Comincia un canto gregoriano sul quale il giovane chierico prende il bussolotto delle offerte e scende in platea a chiedere i soldi al pubblico, molti spettatori non offriranno nulla e lui commenterà)

CHIERICO

Chi più spende meno spende, chi non spende non spande....(guardando male una del pubblico che non gli ha dato i soldi)Dicette Don Camillo tutte 'a vonno e nisciuno s'a piglia!

DONNA PIA

(Strattonando la stola del chierico)Ragazzo..

CHIERICO

Servetto del Signore prego

DONNA PIA

Va bene ...servetto del Signore, vorrei sapere perchè quelle parole nel salmo...

CHIERICO

Non era un salmo ma un inno di lode

DONNA PIA

Non mi interessa!Se vi sto creando qualche problema ditemelo subito...non mi sembra questo il modo di trattare una donna pia e devota, ho fatto officiare questa funzione per il mio povero Rolando e pretendo che si rispetti la memoria di mio marito e soprattutto del mio dolore...

CHIERICO

Non si alteri e rispetti il tempio del Signore, non c'era nulla di allusivo in quel canto, le parole sono di San Quirico d'Orcia e le musiche di Fausto Cigliano...ho con me lo spartito...

DONNA PIA

___(Leggendo accuratamente)

"....Tu che togli i peccati del mondo,anche quelli più lordi, come quelli di questa donna, finta pentita, vera vaiassa.Abbi pietà di noi ma soprattutto di lei.Amen."

___...E' un testo allucinante

_____inventato di sana pianta da una mente malata!

CHIERICO

E' stato scritto nell'alto medioevo e tramandato a noi attraverso la paziente trascrittura di alcuni monaci trappisti...io sono un cultore del genere...

DONNA PIA

A chi si riferivano...di quale donna si trattava?

CHIERICO

Probabilmente di una peccatrice immonda...non posso dilungarmi oltre, devo servir messa, ...un obolo per i bambinetti senza gambe della parrocchia?

DONNA PIA

Cosa?

CHIERICO

Un obolo?

DONNA PIA

Ho capito...ho capito...per chi?!!!

CHIERICO

Per i bambinetti senza gambe...non li ha visti entrando nel campetto attiguo, giocare a pallone?

DONNAPIA

No!

CHIERICO

Meglio per lei, una sofferenza per la vista...si rotolano nella polvere...in quelle condizioni penose...Don Lucro ha dato ricetto a tutti, la curia ci assiste ma non è sufficiente, occorre l'aiuto dei fedeli.

DONNA PIA

Quanti sono...Sant'Iddio?!

CHIERICO

Quindici...vengono tutti da Nocera Inferiore e non hanno intenzione di andarsene!

___DONNA PIA

Come sono stati condotti qui?

CHIERICO

Li abbiamo trovati tutti nel campo...povere anime innocenti, hanno trovato un pallone e hanno incominciato a giocare...come si fa a scacciarli a nerbate? Lo stesso Cristo disse alle nozze di Cana:"Se incontri un mendico senza gambe, dagli asilo nutrilo e assistilo, un giorno le potresti perdere tu le gambe, di colpo senza preavviso...(Guarda la donna torvo, puntandogli il bussolotto sotto il naso, lei si appresta subito a versare un offerta)

(Il dialogo che si è svolto fra i due era tutto sottovoce accompagnato dal canto gregoriano, quando Don Lucro ricomincia la funzione il canto di sottofondo smette)

DON LUCRO

Rinnovaci con il tuo spirito di verità o Padre perchè non ci lasciamo deviare dalle seduzioni del mondo e dalle marchette che ti abbindolano con lo sguardo insinuante e pieno di torbidi pensieri pur di trascinarti nel gorgo del peccato.Sappiamo discernere ciò che è buono e a te gradito e sapremo districarci da questa babele di fetidi peccatori, mortificando le nostre carni anche con i mozzichi qualora ciò risultasse utile alla tua gloria.

CHIERICO

Amen

DON LUCRO

Amen!(Urlato alla donna)

DONNA PIA

Amen...

___DON LUCRO

Sturarsi le recchie la domenica!

DONNA PIA

Bè...ora basta!Qui siamo proprio al limite, non vedo perchè si possa permettere tutto questo...(Fa per andarsene)

DON LUCRO

Che lei abbia versato trecentomila lire per far officiare una messa per il suo povero marito defunto, non l'autorizza certo ad alzare la voce nel tempio del Signore!

DONNA PIA

Io non consento che mi si tratti così pubblicamente...io ci sento benissimo...non ho detto "amen" perchè non sapevo di doverlo dire in quel punto...e perchè le sue parole mi turbano....

DON LUCRO

__Che hanno di così inquietante le mie parole?

DONNA PIA

Poco caritatevoli, poco cristiane e vagamente allusive...

DON LUCRO

Lei pecca di presunzione mia giovane e deflorata signora...

DONNA PIA

Mah....!

DON LUCRO

Io parlo di cose molto più grandi della sua persona...vorrei oggi dedicare questa funzione al povero Rolando, vero e unico benefattore di questa parrocchia e non vorrei perdermi in inutili diatribe che screditano la funzione e ci offendono al cospetto di nostro Signore...vorrei ricominciare senza ulteriori interruzioni, grazie...se vuole ricomporsi, possiamo andare avanti...

DONNA PIA

Ricompormi!?

DON LUCRO

Ha la caviglia scoperta, per cortesia la copra con una pezzetta pietosa!

__DONNA PIA

Solo la memoria del mio povero marito mi trattiene dall'andarmene...

DON LUCRO

La pezza....(Riferendosi alla caviglia scoperta)

(La donna pone un Kleenex che prende dalla borsetta sulla caviglia in modo risentito)

DON LUCRO

_Liturgia della parola (la donna si siede) Dal libro del profeta Geremia: Mi hai sedotto, Signore e io mi sono lasciato sedurre, mi hai fatto forza e hai prevalso, mi hai torchiato e io mi sono fatto torchiare, perchè ce l'hai con me?

Sono diventato oggetto di scherno ogni giorno, ognuno si fa beffe di me, sarà la faccia da torzo che attira tanti sberleffi? Così la parola del Signore è diventata per me motivo di obbrobrio ogni giorno e mi dicevo di tanto in tanto: ma chi me lo fa fare? Ma nel mio cuore c'era come un fuoco ardente, chiuso nelle mie ossa, mi sforzavo di contenerlo ma non potevo. O era la fede che prendeva il sopravvento sulla ragione o era la pressione troppo alta.

Parola del Signore.

CHIERICO

Rendiamo grazie a Dio

DONNA PIA

(Al chierico incredula) Geremia!?

CHIERICO

(Sbirciando nel librone del prete) Sì... perchè?

DONNA PIA

Non può aver detto delle cose così insensate...

___ DON LUCRO

O Dio tu sei il mio Dio, all'aurora ti cerco, (Col naso sente uno strano odore) di te ha sete l'anima mia, a te anela la mia carne, come terra deserta, arida, senz'acqua... (Al chierico a bassa voce) Dai una passata d'incenso....

CHIERICO

Perchè?

DON LUCRO

C'è un puzzo di piscio di gatto atroce (Mentre il chierico fa per andare) No, aspetta.... visto che ci sei senza fartene accorgere dai una

passata di varecchina... la pezza è in sacrestia

___CHIERICO

Vado....(Schizza fuori scena)

DON LUCRO

(Fra sè)Santa Madonna, questo il difetto delle chiese, aperte a tutti, un freddo bestia e i gatti che entrano da tutti i pizzi...allora...dove eravamo....ah, sì...(Apre il librone e legge)"Tex, ti ho scovato è la tua ultima ora, volevi la mia pelle ma venderai cara la tua...(Titubante)ho cavalcato per sette miglia e una rosa di pallettoni in piena fronte non te la leva nessuno...parola del Signore...(Fra sè)Idiota di un chierichetto...lascia Tex sull'altare!(Nel frattempo il chierico è tornato con l'incenso, un bastone ,una pezza e un secchio con la varecchina, come lo vede Don Lucro gli sbatte Tex con violenza sulla nuca)Poi facciamo i conti in sacrestia!!!Merda!

CHIERICO

Che ho fatto?!!!

DON LUCRO

(Fra sè) Tex!!!...(Riprende la lettura della messa)Così nel Santuario t'ho cercato, per contemplare la tua potenza e la tua gloria....

CHIERICO

(Equivocando) Non c'era bisogno di cercarmi nel santuario ero in sacrestia!

DON LUCRO

___(Dandogli un sonoro manrovescio sul collo)

Pezzo d'idiota strapaesano, non vedi che sto leggendo un salmo?

CHIERICO

Non l'avevo mai sentito...

DON LUCRO

A che cazzo pensi quando servi messa?Alla pila de facioli che t'ha preparato mamma a pranzo?(Scansandolo in malo modo) Levate dai cojoni che m'hai sfrantumato abbondantemente...

(Il chierico durante la seguente lettura del celebrante passa l'incenso e un bastone con la pezza per asciugare in terra)

Così ti benedirò finché io viva nel tuo nome alzerò le mie mani e incomincerò a ondeggiare in delirio con l'accendino in mano, mi sazierò come a lauto convito e con voci di gioia ti loderà la mia bocca carnosa e tumida(incomincia ad avere un tono leggermente effeminato)Quando penso a te che sei stato il mio aiuto,esulto di gioia all'ombra delle tue ali e per un attimo mi sento sparviero e la voglia di avere dei capelli fluenti mi pervade al punto di scompigliare quei pochi che ho con le mani piene di gel.

(A questo punto della messa al chierico toccherebbe leggere la lettera di San Paolo ai Romani, ma il nostro si è molto impegnato a spargere l'incenso e ci stà prendendo gusto,la donna pia tossisce per questo fumo esagerato ,Don Lucro si scaglia contro il chierico per richiamarlo all'ordine)

DON LUCRO

(Afferra l'incensiere e lo scaraventa per aria, dà un sonoro scappellotto al chierico)

Tocca a te!...Tocca a te!...Ho detto solo un pò d'incenso! Quà non si respira...la devi smettere di giocare, la devi smettere hai capito!(Lo percuote così violentemente che interviene la donna)

DONNA PIA

E' solo un ragazzo...così l'ammazza!

DON LUCRO

L'ho interpellata? E' stata interpellata? Qualcuno ha chiesto un suo parere?Ha un'idea di quanto ci vuole per finire una funzione? Si rende conto che sto lavorando? Ha visto l'orologio?Secondo lei chi ce v'ha a tirà le campane all'una...mi fratello...? Quà faccio tutto da solo...è da stammattina che stò con mezza ciriola sullo stomaco....ci ho una fame che manco li cani e per arrivare alla comunione ce vonno almeno tre quarti d'ora...tutto pè litigà cò tte e cò questo sellerone che mi fa perdere un sacco di tempo....non si intrometta e mi faccia andare avanti. Non sò se rendo...quà chi comanda sono io, poi a casa tua fai come te pare!

(La donna ammutolisce per questo attacco isterico del prete, il quale esorta il chierico a leggere)

Allora mettite llà e leggi....possibilmente prima che faccia notte!

CHIERICO

(Spaurito) Dalla lettera di San Paolo apostolo ai romani....Fratelli vi esorto per la misericordia di Dio ad offrire i vostri porpi...

DON LUCRO

Porpi!??

CHIERICO

Porpi...porpi!

DON LUCRO

(Ironizzando) Adesso i romani offrivano i porpi come sacrificio vivente a Dio! I totani! Le mazzancolle! Ma vattene! (Gli strappa il librone dalle mani) Te stai a perde còrpi altro che porpi....(Si rende conto che suo malgrado sul librone c'è scritto veramente "Porpi") Oh....quà c'è proprio "Porpi"!

CHIERICO

Visto!?

DON LUCRO

Pezzo d'animale! (Mostrandogli un dito in maniera schifata) Soffiate il naso quando t'arzi la matina, i pezzi de moccico lasci sui testi sacri? Non era "porpi" ma "Corpi"!

Una caccoletta che ha stravolto una parola...se starnutivi qua sopra se leggeva un testo de Castellacci e Pingitore!!!

(Fra sè) Io non sò a chi a venuto in mente d'inventarsi la messa democratica...uno solo deve fare il suo mestiere...IO! E basta, i fedeli, i chierichetti, il coro, le chitarre....solo impicci...senza contare che s'allunga de na pezza!

Uffff!(Ricomincia a leggere Don Lucro) Non conformatevi alla mentalità di questo secolo, ma trasformatevi rinnovando la vostra mente e tutta la tappezzeria del vostro arredamento per poter discernere la volontà di Dio, ciò che è buono a lui gradito e perfetto, per ciò che non lo è non si garantiscono le sue reazioni.

Parola di Dio....(Visto che nessuno gli risponde fà un sollecito) E rendiamo grazie a Dio me lo devo dì da solo?...Mi devo rispondere da solo? Me la devo cantà e me la devo sonà?

TUTTI

Rendiamo grazie a Dio

DON LUCRO

Rendiamo grazie al cielo....fatevi un altro sonno!...

Scambiatevi un segno di pace...(La donna si guarda spaesata) Scambiatevi un segno di pace!

DONNA PIA

Con chi me lo scambio? Non ci stà nessuno qui vicino a me!

DON LUCRO

Congratulati con te stessa...fatti i complimenti! Insomma ragazzi qui siamo veramente siamo alla follia! Interrompiamo una funzione sacra con questi problemi!

DONNA PIA

Mi perdoni...i problemi, fino a prova contraria li stà creando lei!

DON LUCRO

E' chiaro le cose o vanno fatte bene o non vanno fatte per niente! Io mi devo fare un mazzo così, parlo per ore, mi si allappa la lingua....te devi rispondere du stronzate...peraltro scritte su un foglio che ci hai li davanti...insomma fallo! Preparati prima, leggi sul foglio che il sacerdote dirà a un certo punto "scambiatevi un segno di pace" e allora tu cercati dieci minuti prima un ragazzino, una vecchia, una maniglia....una cosa da stringere...insomma mettici un pò di buona volontà....questa è una....ma sai quante di queste messe me ne devo sparare fino a stasera? Altre due!!! E poi non credere che le tue trecentomila lire per la messa in suffragio del tuo povero marito mi risolvono la vita! Quindi non è che te pòi allargà più de tanto per quest'offertina fatta alla parrocchia...

DONNA PIA

Non sò come dirglielo...mi sento a disagio...non ho proprio idea a chi stringere la mano!

DON LUCRO

(Al chierico) Regazzì...forza...passaglie er cinque e famola finita...se no qua non se ne esce!

(Il chierico da la mano alla donna come se la salutasse, un pò rigidamente e Don Lucro ironizza con un a parte)

DON LUCRO

Buonasera...come stà? E i pupi? Tutto bene!

(Fà un espressione molto eloquente come a dire:"andate a cagare", i due si ritraggono vergognosamente)

DON LUCRO

Il padre del Signore nostro Gesù Cristo ci conceda lo spirito di sapienza, perchè possiamo conoscere qual'è la speranza della nostra chiamata, specialmente quando non siamo in casa e nessuno risponde. Alleluia, Alleluia.

CHIERICO

(Prende la chitarretta e incomincia un canto)

AL TUO SANTO ALTAR

Al tuo santo altar mi appresso o Signor

mia gioia e mio amor

O Signore che scruti il mio cuor

Dal maligno mi salvi il tuo amor

Sai che sono un peccator

Un fetente della prima or

Un disgraziato che non si pente ognor

Un fio de na mignotta che ruba ancor

Mi risplenda la luce del ver

e mi guidi sul retto sentier

Tutto ciò che ho promesso finor

non corrisponde al ver

se ci vuoi credere credici pur

tanto farò sempre come cazzo mi par!

(Musica d'organo)

DON LUCRO

Fedeli, vi ho qui riuniti per commemorare la figura di quell'uomo probo e puro che fù Rolando e che ci ha lasciato, lacerando i nostri cuori che si erano nutriti della sua immensa e magnifica passione per le opere caritatevoli, la nostra gratitudine per quest'uomo così retto e generoso è infinita, infinita quanto la sua magnanimità e bontà d'animo...

(La Donna Pia esplode in lacrime commossa)

DON LUCRO

La nostra commozione è profonda, la nostra disperazione inconsolabile....ma non possiamo fare a meno di sottrarci

per pochi minuti perché in parrocchia come accennato precedentemente non c'è nessuno che suoni le campane all'una, e non posso neanche mandare il ragazzo perché incomincia a divertirsi e le suona per mezzora e poi lo devo tirà giù a forza di cazzotti.....di solito non succede, ma oggi come

avete potuto constatare l'abbiamo tirata un pò troppo per le lunghe...normalmente all'una meno dieci, v'ho già liquidato...se volete potete sedervi e cantare "T'adoriam ostia divina" o qualcosa dei Cugini di campagna....insomma vedete voi....a piacere,,,senza impegno...che il signore sia con voi...torno subito...accostate la porta di fondo che tira un pò di corrente!

(Fugge a gambe levate)

DONNA PIA

(Sconvolta) Ma dove v'è!?

CHIERICO

Non ha tutti i torti, di me non si fida, dice che gli creo casini a non finire....è fatto così...un pò stravagante...però in fondo è buono...se non fosse per lui io non saprei che cazzo fare il pomeriggio!

DONNA PIA

Non hai amici?

CHIERICO

Nessuno, come metto piede fuori dalla parrocchia solo calci e schiaffi...anche qu'è ne prendo, ma un pò meno...poi mi dà le caramelle e ogni tanto cinquecento lire per le gomme

DONNA PIA

Sei ancora giovane, cosa vuoi diventare da grande?

CHIERICO

Vorrei diventare diacono , poi entrare in seminario e prendere in gestione una parrocchia....mi contenterei anche di una cappelletta votiva...

DONNA PIA

Quelle dei cimiteri?!Per farne che?

CHIERICO

Metterla a nuovo, apparecchiare l'altare, dare una sistemata alle lapidi,riesumere i morti, spolverarne i catafalchi...

DONNA PIA

Non credi di meritare di più, sei ancora giovane e glabro...

CHIERICO

Non più signora...non più...ho fatto lo sviluppo all'improvviso a dodici anni ,il mio pube si è riempito di peli che non sapevo come contrastare...fin da allora ho deciso di votare anima e corpo al Signore...ma fu soltanto dopo il diploma di perito agrario che ebbi la fulminazione, volevo diventare vescovo, essere portato sulla sedia gestatoria fra due ali urlanti di folla, questo pensiero mi accompagnava dalla mattina alla sera, costantemente e fra sudori intensi vedevo la figura di Nostro Signore Gesù Cristo che mi guardava in mezzo ad una coroncina di roselle invitandomi a seguire il suo percorso....purtroppo si trattava di una crisi acuta di appendicite...fui portato in stato semicomatoso all'ospedale e mi salvarono per la rotta dei capelli...

DONNA PIA

Una storia molto triste....meriteresti di più...sei volenteroso, agile,sfinato....(Si sente uno scampanio improvviso)

Cos'è?!

CHIERICO

Don Lucro...è l'una...Non potrebbe aiutarmi, lei che è così devota, non può introdurmi nelle alte sfere?

DONNA PIA

Ragazzo...vorrei...ma non posso...ho un rigore morale che non mi permette di agevolare la vita a degli idioti...cioè...(Conscia della gaffe) a dei giovani che potrebbero trovarsi una propria strada autonomamente. Ti consiglio di cercarti un lavoro, una sana occupazione...e continuare a fare il chierico per il resto dei tuoi giorni nelle ore libere...cosa ti piace fare? Il pilota?

L'acrobata? Il Mago? Cosa ti piace fare?

DON LUCRO

(Rientrato agilmente dal retro)

Non gli vada de fa un cazzo!....Forza ricominciamo la funzione...

Il signore sia con voi

TUTTI

E con il tuo spirito

DON LUCRO

Dal vangelo secondo Matteo

DONNA PIA

Mi perdoni...padre...

__DON LUCRO

Quale padre?...Padre si dice ai frati

DONNA PIA

Don...

DON LUCRO

Don... ai coreografi!

DONNA PIA

E come?

___DON LUCRO

Premesso che da che mondo è mondo non si è mai visto che un sacerdote venga interrotto durante la celebrazione della messa, vorrei aggiungere e spero sia per l'ultima volta che già da tre quarti d'ora avrei dovuto finire la funzione...

DONNA PIA

Senta, con tutto il rispetto per il suo abito talare, lei stava commemorando la figura del mio povero consorte e non aveva finito di tesserne le lodi... mi perdoni ma io vorrei che terminasse in maniera acconcia ciò che aveva interrotto così bruscamente!

DON LUCRO

Ho già detto che era un uomo probò, casto e pio, dedito al Signore e benefattore dell'umanità....che altro devo di? Che senza di lui non si può andare avanti, che ora che non c'è più, si chiude bottega e andiamo tutti per cicoria?Che senza le sue offerte io a quest'ora stavo a vende i lupini ar Pincio? Non mi sembra il caso...e allora basta, andiamo avanti! sarà stata una brava persona! Ma quanto ce lo deve fà pesà dopo morto?!!!

(La donna esplode in lacrime)

DON LUCRO

E che sarà mai! Che avrò detto di tanto grave?Purtroppo è così, diciamocela tutta...tutti dopo morti sono degli eroi, magari in vita hanno fatto penare un pacco di gente, ma dopo morti...per carità! Se non dici che erano degli uomini eccezionali pare che te rode chissà di che cosa!

Il suo povero marito ha fatto quello che ha fatto...lavorava al catasto...veniva quà ogni domenica, accendeva due moccolotti e poi ce dava ventimila lire per sfamare questi ragazzini senza gambe...soldi che peraltro sti ragazzini si sparavano in palloni e figurine dei calciatori....con tutto il rispetto non è che la sua presenza su questa terra fosse così indispensabile!

(La donna sbotta in singhiozzi irrefrenabili)

DON LUCRO

Per carità....lo dicevo tanto per dire...piuttosto lei, quante gliene ha fatte passare a quel pover'uomo...

DONNA PIA

Cosa vuole insinuare?

DON LUCRO

Come se non lo sapessero tutti nel quartiere...devota, pia, dedita al Signore...se il suo povero marito sapesse quale Signore!

DONNA PIA

Bè questo è troppo...non solo me ne vado, ma pretendo la restituzione dell'obolo per la funzione...

DON LUCRO

Io non mi occupo della parte amministrativa e il ragazzino che li ha messi al pizzo e comunque penso che siano già nel fondo cassa

DONNA PIA

Se cortesemente volesse restituirmeli, mi farebbe cosa grata...

DON LUCRO

Ho già sfornato coi tempi, i soldi li ho già maturati, quindi non ti inventà niente!

DONNA PIA

E' vergognoso, non tollero un simile affronto

DON LUCRO

(Al chierico) Portala in sacrestia e falla ragionare...

(Il chierico trascina la donna urlante in sacrestia)

DONNA PIA

Non mettermi le mani addosso... ma siamo impazziti...toglietemi le mani di dosso!

DON LUCRO

(Rimasto solo) Dal Vangelo secondo Matteo

(Dalla sacrestia si sentono delle urla e dei rumori di percosse)

In quel tempo Gesù cominciò a dire apertamente ai suoi discepoli che doveva andare a Gerusalemme e soffrire molto sia per il trattamento dei sacerdoti e degli scribi, sia per le coliche renali . Aggiunse inoltre che sarebbe stato ucciso e sarebbe resuscitato il terzo giorno o il quarto qualora il tempo fosse stato nuvoloso.

(Urla belluine della donna percossa in quinta, Don Lucro al chierico ad alta voce rivolto verso la quinta) Non esagerare!!!

(Riprende la lettura del Vangelo) Ma Pietro lo trasse in disparte e cominciò a protestare dicendo:"Dio te ne scampi, Signore, non sarete ucciso, questo non accadrà mai!" Ma egli voltandosi disse a Pietro:"Tu mi sei di scandalo, perchè non pensi secondo Dio ma secondo gli uomini" Pietro di rimando disse:"Calma, stavo cercando di metterti su di morale, visto che ogni volta che parli è una botta di tristezza rara".

Gesù gli voltò le spalle e disse ai presenti:Quale vantaggio avrà l'uomo se guadagnerà il mondo intero e poi perderà la propria anima? O piuttosto che cosa l'uomo potrà dare in cambio della propria anima?O meglio ancora, chi mi dà un bicchiere d'acqua che mi si allappa la lingua?

Parola del Signore...

CHIERICO

(Uscendo dalla quinta con una mazza fra le mani)

Lode a te o Cristo...

DON LUCRO

Dio santo ci sei andato giù troppo duro!

CHIERICO

S'agitava, non sapevo come fermarla

DON LUCRO

Le hai fatto male?

CHIERICO

Non molto, non l'ho colpita in testa...un paio di colpi al basso ventre e sulla schiena...è solo un pò stordita

DON LUCRO

Se dovesse dare di nuovo in escandescenze abbattila

CHIERICO

Ci penso io...vada pure avanti!

DON LUCRO

Dio è presente nel cuore di ogni uomo, preghiamolo perchè rivelandosi a quanti sono nel buio e nel dolore, si sentano chiamati alla grazia e destinati alla gloria come James Dean.

Preghiamo e diciamo insieme: Signore vieni in nostro aiuto

CHIERICO

Signore vieni in nostro aiuto (La donna dalla quinta si lamenta) che se questa si mette a urlare non si sa come va a finire questa storia!

DON LUCRO

Per la chiesa, perchè in mezzo ai fasti e all'opulenza del benessere e dell'infatuamento per il frontalino asportabile, presenti la croce come unica via di salvezza preghiamo

CHIERICO

Signore vieni in nostro aiuto(La donna si lamenta di più)

(A Don Lucro)Vado col tortore?

DON LUCRO

Non ancora!...Per quanti soffrono nel corpo e nello spirito perchè vivano le profonde esperienze del dolore come quello che sentirà fra pochi istanti qualcuno che stà facendo casino in sacrestia, preghiamo

CHIERICO

Signore vieni in nostro aiuto...(Al prete)basta vado...questa ci sputtana...

DON LUCRO

Ci vado io... prendi la chitarretta e fai un canto...canta forte...per coprire le urla!

CHIERICO

(Fra sè) Menomale che non le dovevo far male (Don Lucro esce il chierico canta una lode)

O SIGNORE RACCOGLI I TUOI FIGLI

O Signore raccogli i tuoi figli

nella chiesa i dispersi raduna

gli sfigati, i bohemiennes, i drogati,

i fetenti, gli zozzoni incazzati,

le merdacce, i burini arrossati.

Come il grano nell'ostia si fonde

e diventa un solo pane

___ se fra tutti vuoi divider, d'altronde

a noi che ce rimane?

O Signore quel fuoco d'amore che venisti a portare

ci riunì tutti insieme festanti

intorno al tuo altare

adesso che siamo rimasti

sì felici a cantare

vedi de trovacce un pò de sòrdi

che qua non si sà

come svoltare!

(Alla fine del brano cantato il chierico s'accorge che il plectro gli è scivolato dentro la chitarra)

CHIERICO

(Fra sè) Cazzo...m'è finito la penna dentro la chitarra...

(Rovescia la chitarra per farla uscire)...orca troia...non esce!

(Poi vedendo che Don Lucro esce affranto dalla sacrestia)

Allora...?

DON LUCRO

(Asciugandosi la fronte)

Una forza che non ne hai idea...non potevo certo ammazzarla...si dibatteva...s'agitava...

CHIERICO

E allora?

DON LUCRO

E allora....e allora, l'ho imbavagliata...che dovevo fare?

CHIERICO

Ci siamo cacciati in un guaio enorme...e adesso che si fà?

DON LUCRO

Che si fa...eh...che si fa! Dimmelo tu che si fa! Si va avanti...che si deve fare!?Posso interrompere una funzione per colpa di una che fa i capricci e vuole che si faccia un panegirico sul marito? Quello che è stato fatto è stato fatto...non posso mica tirare fuori le trombe per dimostrare quanto era eroico!...Dai forza andiamo avanti mettiti di lato e fai la tua presenza inutile...come sempre!

(Fra sè) I chierichetti...chi cazzo l'ha 'nventati!? Bòni solo a inguattasse i soldi delle offerte...!(Poi a lui a bassa voce)

Un giorno o l'altro, quanto è vero Iddio, dopo la colletta in mezzo ai fedeli, ti rovescio come un salvadanaio di fronte a tutti e te faccio risputà tutte le breccole che te sei appizzato in saccoccia!

(Riprende la messa)Benedetto sei tu Signore dalla tua bontà abbiamo ricevuto questo pane....(Al chierico)Dove ai messo la ciriola?

CHIERICO

Che ne sò?

DON LUCRO

Che ne sò!? E cos'è quel bozzo nei calzoni?

CHIERICO

Il bozzo? Quale bo....?

(Don Lucro lo gonfia di schiaffi sul collo gli alza la tonaca e gli tira fuori la ciriolletta che aveva nelle tasca)

DON LUCRO

Questa è l'ultima volta che ci provi...la prossima ti schiaffo in cima al campanile e ti uso come batacchio per la campana appeso a testa in giù! Chiaro?!

CHIERICO

Un mozzichetto...tanto per spezzare l'appetito!

DON LUCRO

Ci metto due minuti a rimandarti a calci a Sacrofano dove sei nato in mezzo alle capre....quindi stai molto attento a come te mòvi!

(Riprende la messa con la cirioletta in mano)....questo pane frutto della terra e del lavoro dell'uomo, lo presentiamo a te perchè diventi per noi cibo di vita eterna....

CHIERICO

Benedetto nei secoli il Signore (Don Lucro gli fa una guardataccia)....che c'è? Ho risposto bene....

DON LUCRO

(Prendendo il calice col vino)

L'acqua unita al vino sia segno della nostra unione con la vita divina di Colui che ha voluto assumere la nostra natura umana...

(Dalla sacrestia spunta imbavagliata e con le mani legate dietro la schiena, piena di lividi la Donna Pia)

DONNA PIA

Bnndddtto nei scooollli ssssgnrrre

DON LUCRO

Dio mio è tornata!

CHIERICO

Che ha detto?

DON LUCRO

Non ho capito...

DONNA PIA

Bnnnddttto nei sssclli l ssgnnrrre

DON LUCRO

Ci stà minacciando....sbavagliala....vedi un pò cosa vuole!

(A lei) E non si azzardi ad urlare!

DONNA PIA

(dopo essere stata sbavagliata con cautela dal chierico)

Benedetto nei secoli il Signore

DON LUCRO

(A bassa voce al chierico) Pare ridotta alla ragione...se dovesse dare di nuovo in escandescenze, buttala nel portabagli della 127

poi ci penso io a portarla alla discarica di Malagrotta...

(Riprende il rito) Ti sia gradito il nostro sacrificio che oggi si compie dinanzi a te...lavami signore da ogni colpa....purificami da ogni peccato...(Annusa preoccupato il chierico) Io mi dovrei purificare?! E te? Hai dormito sotto l'ascella di un cane stanotte?

CHIERICO

Sono solo un pò sconcallato...non si respira quà dentro...

DON LUCRO

Fai qualcosa perchè io non sò se arrivo cosciente alla fine della messa...

CHIERICO

Che posso fare?

DON LUCRO

Sciacquarti per esempio....come la vedi? Hai mai incontrato un secchio d'acqua in vita tua?

CHIERICO

Certo!

DON LUCRO

E allora lavati...non te lo fare dire due volte!

(Continua la messa)

Eravamo morti a causa del peccato e incapaci di accostarci a te....(Sbotta)

E a lui! Perché non se ne può più!

Vattene in sacrestia....è un supplizio insopportabile...il sapone! Il sapone! Devi usare il sapone!
Dopo ti controllo!

CHIERICO

(Annusandosi sotto le ascelle) non mi sembra tutto questo fetore!(Esce)

DON LUCRO

Fatti depilare da un veterinario (Invasato)Tuffati dentro una tinozza di Vetriolo...cambia sesso!

DONNA PIA

(All'improvviso) Santo, santo, santo il signore dell'universo, i cieli e la terra sono pieni della tua gloria, osanna nell'alto dei cieli...

DON LUCRO

No, un momento...(Confuso, sfoglia il librone) Che c'entra "Osanna"? A che punto siamo....ho perso il segno...

DONNA PIA

Benedetto colui che viene nel nome del Signore, osanna nell'alto dei cieli!

DON LUCRO

Un momento! Che è stà fretta?!...(Sfogliando il librone) Ah, ecco!

Sì...ora tocca a me!

Prima di stendere le braccia fra il cielo e la terra egli volle celebrare la pasqua con i suoi discepoli,molti erano in gita fuori porta e non fù facile darsi appuntamento sotto gli ulivi.

Prese il pane, lo spezzò e disse loro: Prendete e mangiatene tutti,alcuni, i più tignosi obiettarono che a onor del vero con quel tozzo ci avrebbero mangiato si è no in tre e allora mandarono Giacomo di Zebedeo a pigliarne un altro paio a Gerusalemme.

Poi prese il calice col vino e disse: prendete e bevetene tutti, questo è il calice versato per tutti in remissione dei peccati, fate questo in memoria di me, e se non lo fate non sò proprio come si mette

oggi questa storia!(Conta le pagine che gli restano da dire ed esulta fra sè) E vai, che siamo in sottofinale!

(Continua) Obbedienti alla parola del Signore e formati al suo divino insegnamento osiamo dire: Tuo è il regno, tua la potenza e la gloria nei secoli.(Trambusto in sacrestia, rumore di scaffali che si sfasciano)L'ammazzo! Stavolta l'ammazzo! (Schizza in sacrestia)

DON LUCRO

(Fuori campo) Che hai combinato imbecille!

CHIERICO

Cercavo una saponetta!

DON LUCRO

Cerchi il sapone in mezzo ai testi sacri!? Ma t'ha dato di volta il cervello? E poi che caspita fai nudo in sacrestia!?

CHIERICO

M'avete detto voi di lavarmi!

DON LUCRO

Ma vatti a lavare a casa tua! Che hai preso la parrocchia per un diurno...

CHIERICO

Mi perdoni...un asciugamanino per il bidè dove lo trovo!!?

(Rumore di schiaffi e manrovesci a raffica)

DON LUCRO

Il bidè...ma guarda che impunito!

CHIERICO

Ahiaaaa!

DON LUCRO

E questo è solo un anticipo! Fai in fretta idiota, che fra poco c'è la comunione!

(Il dialogo di cui sopra si è svolto rigorosamente fuori campo, la donna pia nel frattempo per agevolare il rito della messa si è messa dietro al leggio a leggere un passo del vangelo)

DONNA PIA

Dal Vangelo secondo Matteo: In quei giorni i farisei manifestavano una certa apprensione per le prediche di nostro Signore....

DON LUCRO

(Scostandola dal leggio) In quei giorni...in quei giorni non dovresti venire in chiesa....ma startene a casa tranquilla a impicciarti degli affari tuoi....ma guarda che roba, mi vogliono rubare il mestiere!

DONNA PIA

Senta io non so come ho fatto oggi a sopportare tutti questi affronti e queste violenze... tantomeno da un parroco che aveva un rapporto così profondo con il mio povero marito scomparso, da lei ho subito insinuazioni e percosse che non avrei mai immaginato di ricevere soprattutto nel giorno della ricorrenza della dipartita del povero Rolando....

DON LUCRO

(Fa il gesto di stringere) Insomma arrivando al sodo...qual'è la sostanza di questa rivendicazione?(in modo insofferente)

DONNA PIA

Nessuna rivendicazione, solo rispetto per una donna travolta da un dolore immenso e lacerante...

DON LUCRO

Le faccio notare che oggi la mia pazienza è stata infinita, io se dovessi essere coerente con il mio apostolato, dovrei filare come un fuso fino alla benedizione finale senza neanche darle il benchè minimo ascolto! Dove mai s'è visto al mondo che un parroco interrompe una funzione centocinquanta volte per ascoltare i rodimenti di una vedova sfranta?!!

DONNA PIA

Mi permetta perlomeno di obiettare sull'attendibilità della messa di oggi!

DON LUCRO

Cosa vorrebbe dire?

DONNA PIA

Non mi sembra che le parole da lei dette riguardo a nostro Signore corrispondano al vero!

DON LUCRO

(Con aria di sfida) Ha un'idea di quante messe ho officiato dall'inizio della mia carriera?...(Vedendo che lei non crede molto alle sue parole) Avanti....ho capito....se c'è una cosa che non sopporto sono gli increduli...(Tira fuori dalle tasche un foglietto sgualcito e ne legge il contenuto)Me le sò fatte tutte, ho cominciato nel '71 a Ognissanti sull'Appia, poi il Sacro Cuore di Gesù a Ponte Mammolo, quindi i primi anni ottanta me li sò sparati a S. Lorenzo fuori le mura che stà al Verano, poi m'hanno mandato in culo alla luna allo Spirito Santo alla Ferratella....che non sò se rendo....la matina alle cinque e mezza per arrivacce coi mezzi, sono cazzi! Poi cinque anni al Divino Amore sull'Ardeatina e infine quà!

E lei vorrebbe dire che dopo tutti questi anni io non saprei quello che dico? Almeno ventimila volte ho detto:ANDATE IN PACE e sò ritornati più incazzati di prima, almeno cinquantamila volte ho detto:ASCOLTACI O SIGNORE e nessuno m'ha cacato de pezzo...non lo sò....mi dica a questo punto che devo fare?

DONNA PIA

Quello che più mi sconcerta è questo linguaggio sboccato, blasfemo e dissacrante ...urta la mia sensibilità, il mio amor proprio...

DON LUCRO

Allora non ti bastano le botte?! Amica, diciamocela tutta: Sono passati i bei tempi che il parroco ti faceva una carezza sul capo e ti diceva di recitare tre pater ave gloria, oggi la gente non si pente se non glie meni...

DONNA PIA

Ma qui siamo veramente alla follia!

DON LUCRO

No, è proprio così, con le buone non si ottiene nulla! Io ho lavorato con gli operai dell'Italsider a Bagnoli....gente che bestemmia in una maniera tale che se provi a benedirli gli escono le pustole e ti sputano addosso una bava verde! Non hai idea che bestie! Incazzati come iene dalla mattina alla sera, quella è gente che o gli spari subito o ti si ritorcono contro con una violenza inusitata....

DONNA PIA

Io non posso credere a quello che mi stà dicendo...lo fà per spaventarmi...

DON LUCRO

E'chiaro che non ho sparato a nessuno....ma volevo dire che ci vuole polso! Quando sono stato all'Asinara nel penitenziario per due mesi come cappellano e confessavo i detenuti, alla fine ero indeciso se dare loro l'indulgenza plenaria o prendere l'estintore attaccato al muro e spruzzarglielo addosso...

DONNA PIA

Don Lucro io non sò a cosa voglia arrivare, sò solamente che questa commemorazione del mio povero Rolando si è trasformata in uno stillicidio, in un supplizio indicibile...ora, solo per rispetto del luogo di culto e del suo abito talare io mi sottopongo alla volontà di Nostro Signore, ma le giuro che fuori di queste mura, farò di tutto affinché si sappia a cosa sono stata sottoposta, quali umiliazioni e percosse lei mi ha inflitto...e non credo che la passerà liscia tanto facilmente!

DON LUCRO

Bene....siamo arrivati alle minacce...stia molto attenta, che da questa parrocchietta alcuni fedeli riottosi, sono usciti dal retro in orizzontale....(Riprende la funzione)Obbedienti alla parola del Signore e formati al suo Divino insegnamento osiamo dire....

(Rientra dal fondo il chierico vestito da vescovo, Don Lucro allibito lo rimprovera) Come cazzo ti sei vestito?!

CHIERICO

(Con una tiara in testa enorme)

Mi sembrava meglio di quella tunichetta stinta...

DON LUCRO

T'ha dato di volta il cervello?...una merda di chierichetto, vestito da vescovo!!?

CHIERICO

Mi sembrava più carino...meno dimesso...

DON LUCRO

Ma che stamo in una boutique? Adesso io in confronto valgo come il due di coppe!....Levati subito quella roba di dosso!

CHIERICO

No!

DON LUCRO

Come no?!

CHIERICO

No!

DON LUCRO

Non costringermi a picchiarti in altra volta!

(Si sente la sirena di una macchina) Deve essere la mia! (Pesca le chiavi e le dà al chierico) Vai a sbloccare l'allarme...

CHIERICO

Però ...mi lascia vestito così?

DON LUCRO

(A malincuore) Sì....sì...ma sbrigati! (Fra sè) Deficiente...se lo lasci solo due minuti è capace di vestirsi da Papa!

(Torna alla celebrazione) Beati gli invitati alla cena del Signore, ecco l'agnello di Dio che toglie i peccati del mondo (con l'ostia in mano)

DONNA PIA

O Signore, non son degno di partecipare alla tua mensa, ma dì soltanto una parola e io sarò salvato

DON LUCRO

(A mani giunte, con gli occhi chiusi, profferisce una velata minaccia alla donna facendola passare per preghiera)

Te dì soltanto una parola appena esci da qui e vedi se te salvi!

DONNA PIA

(Spaventata) Cosa!?

CHIERICO

(Rientrando trafelato con le chiavi in mano)

Niente....una vecchia è svenuta per il caldo sul cofano ed è scattato l'allarme...

DON LUCRO

Tutto a posto?

CHIERICO

Sì...l'hanno stesa sotto un albero per farla ripigliare...

DON LUCRO

Che mi frega! Voglio sapere se mi ha abbozzato il cofano...

CHIERICO

No tutto regolare.

DON LUCRO

Va bene, ora qualsiasi cosa succeda....ti bucano le gomme del motorino, c'è il terremoto o viene quà Gesù Bambino...io voglio arrivare alla fine...intesi?

CHIERICO

Va bene...

DON LUCRO

(Alla donna) Si deve comunicare?

DONNA PIA

Certo!

DON LUCRO

Allora venga! Che stò a fà il servizio in camera!?

(La donna si accosta all'altare prende l'ostia in bocca e fa cenno di non gradirla)Bè?

DONNA PIA

E' dura...un pò verde...e poi...un sapore!

DON LUCRO

Giovane...non cominciamo a contestare il vitto....che ha di tanto orribile....? E' un ostia...non è mica un crostino....mandala giù e falla finita!

DONNA PIA

Guardi lei stesso...

DON LUCRO

(Guardando nel calice delle ostie, ne prende alcune le annusa, poi si rivolge al chierico)

Dove l'hai prese?!

CHIERICO

Al discount....quello sulla maglianella.

DON LUCRO

Intanto queste non sono ostie ma piadine....secondo poi...hai controllato la data di scadenza?

CHIERICO

(Con un senso di colpa) Veramente...non credo...

DON LUCRO

Lo sai che se vengono quelli dell'ufficio d'igiene, andiamo per stracci e chiudiamo bottega?...Le piadine ammuffite!!!

CHIERICO

Sembravano ostie!

DON LUCRO

Anche te mi sembravi una persona normale e invece sei un coglione...bisogna sempre controllare prima...(Alla donna) Va bè...come fatto...faccia conto che si è comunicata...vada pure al suo posto!

DONNA PIA

Il figlio dell'uomo verrà nella gloria del padre suo, con i suoi angeli e renderà a ciascuno secondo le sue azioni

DON LUCRO

Che è stà storia?

DONNA PIA

Cosa?

DON LUCRO

Perchè parla...?

DONNA PIA

Leggo quello che devono dire i fedeli a questo punto...

DON LUCRO

A questo punto i fedeli dovrebbero proprio starsi zitti...non allunghiamo il brodo...occhio all'orologio...sono convenevoli...rigiriamo sempre dentro lo stesso argomento...l'abbiamo detto duemila volte che il figlio dell'uomo verrà nella sua gloria...

DONNA PIA

No...ma è proprio da testo...

DON LUCRO

Ah....ma allora è proprio tigna....bisogna riassumere, andare al succo...."Il signore sia con voi e con il tuo spirito, andate in pace" o se no ve la registrate intera dalla televisione su una cassetta e ve la risentite a casa vostra quante volte vi pare!

DONNA PIA

Ma lei che ci stà a fare qui?

DON LUCRO

Che ci stai a fare te...ma guarda che faccia tosta, incomincia a sindacare sul mio operato!! (Alterandosi) m'hai rovinato la giornata, un battibecco continuo, non se ne può più...ci hai pure scagliato e vuoi restare fino alla fine?

DONNA PIA

Le rispondo come rispose Cristo a Pietro:vuoi forse che io non compia la volontà del Padre mio?

DON LUCRO

Io ho rispetto della sua fede....voglio solo che non risponda...lasci perdere il foglietto...non è certo per quelle due parollette che si guadagnerà la vita eterna.

DONNA PIA

La messa moderna...

DON LUCRO

Aridaje!

DONNA PIA

La messa moderna, prevede che il fedele sia partecipante del rito...

DON LUCRO

(Raccogliendo le sue cose, come se facesse le valigie)

Ho capito quà non se ne esce....continua da sola!

DONNA PIA

(indispettita) No, un momento...ho versato la mia quota...il servizio deve essere completo!

DON LUCRO

(Trasale) Il servizio completo!!!! Bè....questo è il massimo!!! Ha scambiato la casa del Signore per una pizzeria al metro! Guarda....sai che ti dico....(mette le mani in tasca ed estrae diecimila lire) Ecco....pigliati il resto....mancava solo la benedizione...quanto potrà valere una benedizione? Giusto dieci sacchi!

DONNA PIA

Non creda di cavarsela così a buon mercato....avanzo almeno un canto...un inno...

DON LUCRO

Un inno!!! Questa s'è montata la testa! In decine d'anni di apostolato, non mi è mai capitato che qualcuno pretendesse delle dediche durante la messa!

DONNA PIA

Un canto di devozione a nostro Signore...

DON LUCRO

(Al chierico esasperato) Che t'è rimasto in repertorio?

CHIERICO

Ho esaurito i pezzi....dovrei andare a prendere gli spartiti...

DON LUCRO

Una cosa qualsiasi...questa non ce la togliamo più dai coglioni!

CHIERICO

Non sò proprio a chi dà i resti...adesso come adesso...così damblè...non saprei proprio che cazzo faglie!

DON LUCRO

Ma come parli!?

DON LUCRO

Perdoni ma anche lei...

DON LUCRO

Anche io...cosa? E anche se fosse!!!? In primis gestisco la parrocchia e posso permettermi un certo linguaggio...secondo poi...

DONNA PIA

(Interrompendo) Io stò aspettando...vorrei dipartirmi con l'animo pieno di letizia...

DON LUCRO

Io non sò chi mi trattiene dal darle un'altra scarica di botte!! Non vede che cercando qualcosa che faccia al caso suo...?!

(Al chierico) Allora?

CHIERICO

Cose sacre le ho esaurite...forse qualche cosa di mistico dei Pooh...o dei Nomadi...non sò...Dio è morto...

DON LUCRO

(Sconvolto come se avesse bestemmiato) Dio è morto!!!!?

DONNA PIA

(Ponendosi le mani sulle orecchie) S. Telesforo...fà che i miei padiglioni non odano simili nequizie!

CHIERICO

Il titolo è shockante... ma il contenuto ancora attualissimo

DON LUCRO

Come faceva?

CHIERICO

(Canticchia senza chitarra) Dio è morto....nei campi di sterminio, Dio è morto nelle auto prese a rate, Dio è morto...(Smette di cantare) No...poi non mi ricordo più...

DON LUCRO

Sei sicuro...."Nelle auto prese a rate"...?

CHIERICO

Sì!

DON LUCRO

E che vuol dire?

CHIERICO

Non lo sò...comunque era una canzone di protesta...un inno di pace e di fratellanza che ha sensibilizzato milioni di giovani....tipo "Mettete dei fiori nei vostri cannoni" o....

DON LUCRO

(Provocatoriamente) O....?

CHIERICO

O....o....(Non sà cosa dire e arretra impaurito)

DON LUCRO

Vattene!

CHIERICO

Perchè?

DON LUCRO

Vattene!!!

CHIERICO

Ma non...

DON LUCRO

Mi hai esasperato...sei un truffatore...

CHIERICO

Ma giuro che non...

DON LUCRO

Suoni la chitarra da cani, non ti lavi, rubi i paramenti sacri, ti inguatti le offerte! Ti ho sopportato per troppo tempo, ora basta....la misura è colma...ci hai duecento anni e fai ancora il chierichetto...vergognati!! Puoi tornare da tua madre...

CHIERICO

Non può liquidarmi così...dopo tanti anni di servizio...la liquidazione...le marchette?!

DONNA PIA

E' giovane, inesperto, non può disfarsene così....almeno le marchette!

DON LUCRO

Questa non è la Caritas! Le spese sono proibitive, spendo l'ira di Dio in ciotole di carne per i bambinetti senza gambe, senza contare la manutenzione, il costo dei moccolotti, l'illuminazione...Io mantengo chi mi rende...non chi canta "Dio è morto" inventandosi le parole...

CHIERICO

Giuro che diceva proprio: "...nelle auto prese a rate"!

DON LUCRO

(Urla come un ossesso per l'esasperazione) Ahaaaaaaa!

(Prende una pistola sotto l'altare e fa fuoco contro il chierico che sparisce correndo spaventato verso la sacrestia, poi in un crescendo da crisi isterica) No! Non è vero....non erano così le parole!

(La donna terrorizzata tenta di sottrarsi uscendo dal fondo della chiesa - fondo sala, Don Lucro puntandole l'arma addosso) Dove crede di andare lei!

DONNA PIA

(Arretrando) Va bene...mi ritengo soddisfatta...si tenga pure il resto...

DON LUCRO

Eh...no! Troppo facile....(Come invasato) Torni all'ovile, la funzione non è finita...

DONNA PIA

Ma come?! Lei aveva una gran fretta...

DON LUCRO

(Diventa untuoso e insinuante) Non c'è alcuna fretta...lei sa certamente che la sua vita privata presenta degli aspetti assai inconsueti...

DONNA PIA

Padre...la prego...(Imbarazzata si scosta)

DON LUCRO

Mi chiami pure fratello....o meglio....Enzo...

DONNA PIA

Enzo!?

DON LUCRO

Perchè...non le piace?

DONNA PIA

No....carino...però...la conoscevo sotto un altro aspetto.

DON LUCRO

Sono un uomo anch'io....non ha idea la sera quando mi giaccio sotto le coltri, quali bollori ardono in me...

DONNA PIA

Che devo dirle....

DON LUCRO

Non deve dirmi nulla....piuttosto...lei a che età ha fatto lo sviluppo...?

DONNA PIA

No....guardi, in tutta onestà...non me la sento di disvelarle questi dettagli scabrosi.

DON LUCRO

Non è più una bambina...sù, forza...mi dica a che età ha provato un turbamento vedendo che il suo corpo presentava protuberanze sospette!?

DONNA PIA

Cosa crede? Che io sia fatta a bozzi? Mi licenzi e concludiamo qui quest'inoportuno interrogatorio!

DON LUCRO

(Come colto da una frenesia erotica) Ricordo che a 12 anni le zone basse del mio ventre furono soggette ad una curiosa metamorfosi, mi accorsi di essere diventato un ometto....con tutte le conseguenze che ne derivavano. Da una parte sfogliavo con frenesia giornaletti con immagini di donnine discinte in pose lascive e dall'altra il richiamo di Nostro Signore che mi riconduceva alla mestizia e alla temperanza...poi all'età di vent'anni circa...

DONNA PIA

Padre....ehm....Enzo....lei si deve curare....è profondamente malato...fà degli spropositi....insulta e picchia i fedeli e si lascia andare a delle confidenze che turbano la coscienza di ogni buon cristiano...

DON LUCRO

(Canta in preda al delirio)

Dei tuoi figli lo stuolo qui prono

O Signor dei potenti ti adora

Per i miseri implora perdono

Per i deboli implora pietà

Sotto il velo che il grano compose

su quel trono raggiante di luce

Il Signor dei signori s'ascose

Per avere l'impero dei cuor.

(Durante la canzone Don Lucro si è svestito dei paramenti sacri sotto si scoprirà una guepiere, calze a rete, tanga e reggiseno Wonderbra, la musica da canto gregoriano si è trasformata in un frenetico

Funky new wave, all'improvviso si sente un rumore di vetri infranti, un pallone entra dall'alto e cade di fronte all'altare, Don Lucro lo prende e esce inveendo contro i bambini senza gambe)

Mascalzoni deformi, lo sapete dove ve lo dovete ficcare questo?!

Su per le natiche fino alle tonsille, così finalmente potrete godere una volta nella vita!

CHIERICO

(Tirando fuori una pistola e puntandola contro Don Lucro)

Tu sì ppazzo....lassa stà i guaglione! Bastaaaaa! Chi te crire d'essere nu Dio? ognuno comme 'e nato è tale e quale muorto si ttu e muorto sò pure io...a vita o saie che r'è ? E' na livella...(Spara forsennatamente contro Don Lucro che nel frattempo ha cercato di farsi scudo con la donna)

DON LUCRO

(crollando a terra) Ahaaaaa!...Aiutooo...chiamate qualcuno...ahaaa...(Schianta in un mare di sangue)

CHIERICO

(Sparando alcuni colpi in aria) Adesso tocca a tte...t'aggio fà vummecà sanghe!

(continua a sparare...la donna crolla per terra con una mano sul cuore)

DON LUCRO

(Si rialza e prende il polso della donna)

Alla grande...questa è andata!

CHIERICO

O' anema ce l'avimmo fatta finalmente...ì che Diio ' fatica...

DON LUCRO

Pure te! Te ne esci cò "A livella"...ma come cazzo te viè in mente! Ma che stamo a ffà la sceneggiata!?

Per una attimo ho pensato che questa ci mandasse a cagare! E avrebbe fatto pure bene!

CHIERICO

Ma io chello tenivo in repertorio....!

DON LUCRO

Piuttosto adesso come da copione tocca spartisse i proventi del patrimonio...rileggi un pò che dice la copia del testamento...

CHIERICO

(Con un foglio in mano)...Io Eleonora Manenti pertanto dispongo che l'intero asse patrimoniale in caso di mia dipartita venga interamente devoluto alla parrocchia del Santissimi martiri e nulla sia dovuto al mio legittimo consorte Rolando Todini e ai suoi congiunti, in fede...eccetera...eccetera...

DON LUCRO

(Battendo le nocchie sulla cassa come a richiamare l'attenzione della salma) Allora...? Bravo...l'infame ti voleva fottere e tu hai organizzato questa bella sceneggiata...meglio di così non ti poteva andare....no?

SALMA

(Da dentro la cassa) Bravi m'avete retto il gioco...adesso tiratemi fuori e come d'accordo...trenta...trenta e trenta...

CHIERICO

Quà trenta e trenta! N'coppa a stà carta dice che è tutta robba nosta!

SALMA

Momento...cerchamo de ragionà...quà manca l'aria...me spetterebbe la quota...se non altro pè lo sforzo...Cristo!

DON LUCRO

Mò sforzate de riposà...che ce ne avrai pè parecchio...(Poi al chierico)leggi un pò cosa mettemo ar pizzo?

CHIERICO

(Leggendo il testamento e uscendo a braccetto col prete)

Quattrocento ettari de terra a Subiaco, un edificio di quattromila metri quadri nel centro di Sulmona, l'industria tessile TPC di Oriolo Romano con un fatturato annuo di 75 miliardi, la scuderia di famiglia con venti purosangue per un valore complessivo di quattro miliardi...

DON LUCRO

Mica male....vedi un pò se ce sò troppi dipendenti da spesà?

(Escono)

SALMA

Cioè...momento...voglio dì...nun me lascerete mica a marcì qua dentro? Padre....padre...c'è quarchiduno? Nun me sento tanto bene...me sento proprio male...aria...aria...un pò d'aria se pò avè? Me sento male..nun me sento niente bene

(cala la luce)