

# CICCILLO L'IPNOTIZZATOR E

Farsa  
di **Lucio De Felici**

da **COSA DITE?**  
Editrice Tusculum Frascati

**PERSONAGGI:**

**Il Presentatore**  
**Ciccillo**  
**Asdrubale**  
**Achille**

## CICCILLO L'IPNOTIZZATORE

*Scena: Un palco.*

**PRESENTATORE** Signori e signore, cioè, signore e signori, ho da presentarvi ora un numero eccezionale, fuori programma: il professor Suronov, conosciuto come il più grande ipnotizzatore del mondo. *(Entra l'ipnotizzatore)* Un applauso al professore. *(Applausi)* Reduce dai più clamorosi successi riportati a Boston, a Filadelfia, a Rio De Janeiro, a Londra, a Parigi abbiamo avuto la rara occasione di averlo tra noi questa sera. Il professor Suronov ci darà...

**ASDRUBALE** *(dalla platea)* Come ha detto si chiama?

**PRESENTATORE** Suronov, professor Suronov, per servirla!

**ASDRUBALE** Grazie. Scusi tanto.

**PRESENTATORE** Non c'è di che, prego. Dicevo che adesso il professor Suronov darà prova delle sue qualità magnetiche.

*(Mentre su tale presentazione il professore farà lievi inchini, dalla platea proprio in prima fila Asdrubale e Achille ridono un po' forte sulle battute del presentatore e poi di Ciccillo).*

**CICCILLO** *(parla con accento schiettamente napoletano)* Grazie, grazie. Non c'è bisogno che io dica altro. Voglio solo aggiungere che sono anche antiveggente, mago e rabdomante...

**ASDRUBALE e**

**ACHILLE** Guarda che tipo! Ipnotizzatore quel muso da topo! A pazzo! A illuso! Scendi via!

**CICCILLO** *(continua imperterrito)* Il mio studio sta a vicolo Muzio Scevola 17. Ricevo tutti i giorni, a tutte le ore tranne la mattina, giacché aiuto il mio caro calzolaio Pasquale, che, poveretto, è rimasto senza guaglione. Voi non lo conoscete Pasquale Tirapiedi? Peccato! È uno dei più grandi filosofi contemporanei. Ha scritto persino un libro, più di 5000 pagine! Poveretto, non ce l'hanno pubblicato perché è un libro molto profondo e non è stato compreso. Ma che è colpa sua se è troppo intelligente? Gli hanno detto: « Smaltisci, smaltisci! ». E lui, figuriamoci, non se l'è fatto arripetere due volte. Ha vendute tutte le scarpe insieme con la bottega, poi dopo avermi lasciato la moglie con otto figli a carico in segno di amicizia, se n'è andato a Malta. Quanto è bravo Pasquale Tirapiedi! Peccato che è troppo intelligente, altrimenti l'avrei potuto comprendere da un pezzo. 5000 pagine! Beh, scusàteme 'a digressione e venimme a nuje. *(Spalancando gli occhi)* Guatàteme tutti! Mani in coppa a capa! Guatàteme!

**ACHILLE** Ma se ne vada piuttosto!

*(Rivolgendosi ad Asdrubale e ad Achille, che hanno sempre continuato ad interromperlo)* Ma insomma che ci avete vuje? Mi lascino lavorare! Un po' di educazione!

**ASDRUBALE** Non vede che fa pena?

**ACHILLE** Altro che pena! Fa pietà!

**IPNOTIZZATORE** Ah, sì? Allora vengano un po' avanti! Vengano a provare, vengano, vengano...

**ASDRUBALE** Chi? Noi? Proprio noi? È sicuro?

**IPNOTIZZATORE** Sì, sì; qui sul palco. Come? Hanno forse paura di venire?

**ACHILLE** Paura noi? Andiamo Asdrubale.

**ASDRUBALE** Vengo, Achille *(Vanno)*.

**IPNOTIZZATORE** *(ad Achille)* A lei. Venga qui vicino. Mi guardi bene negli occhi. *(Si fissano. Lungo attimo di sospensione. Scena a soggetto)* Provi a muovere il braccio. Provi!

**ACHILLE** *(muove il braccio come se nulla fosse mentre Asdrubale ride a crepapelle)*.

**ASDRUBALE** Bravo, Achille! Bravo!

**IPNOTIZZATORE** Venga ancora qui. *(Si fissano)* Adesso provi a camminare.

**ACHILLE** *(cammina come se nulla fosse mentre Asdrubale ride a crepapelle)*.

**ASDRUBALE** Bravo, Achille. Sei un fenomeno!

**IPNOTIZZATORE** *(dopo averlo fissato più acutamente)* Conti fino a dieci: si fermerà a sette.

**ACHILLE** *(conta fino a dieci mentre l'altro se la ride sempre più forte)*.

**ASDRUBALE** Evviva Achille! *(Lo abbraccia)*.

**IPNOTIZZATORE** Ecco, vede lei non è un soggetto adatto...

**ASDRUBALE** *(trattenendo le risa)* Mi faccia il piacere, se ne vada.

**IPNOTIZZATORE** Beh, proviamo lei che ride tanto. Venga avanti.

**ASDRUBALE** *(c. s.)* Mi faccia il piacere...

**ACHILLE** Prova, prova, Asdrubale!

**ASDRUBALE** Mamma mia, non ne posso più! Sì, sì, proviamo!

**IPNOTIZZATORE** Mi guardi profondamente negli occhi, mi fissi bene. Ed ora provi ad alzare il braccio.

**ASDRUBALE** *(è rimasto incantato, cerca di muovere il braccio ma non vi riesce)*.

**ACHILLE** Forza, Asdrubale! Muovilo! Forza! *(Gli prende il braccio e lo tira a tutta forza. Nulla)* Forza che viene!

*(D'improvviso l'ipnotizzatore non fissa più Asdrubale, il braccio perciò si stacca e Achille vola per terra)*.

**ASDRUBALE** *(è convinto di averlo mosso)* Hai visto, eh?

**IPNOTIZZATORE** *(divertendosi)* Provi ora a camminare!

**ASDRUBALE** *(prova a camminare senza riuscirvi. Achille allora si butta per terra, gli prende un piede e incomincia a tirarlo)*

**ACHILLE** Dài! Forza!

**ASDRUBALE** Vedi come cammino?

*(L'ipnotizzatore cessa di guardare Asdrubale il quale va a cadere sopra Achille. Scena a soggetto).*

**IPNOTIZZATORE** Ed ora conti pure fino a dieci. Vuol vedere che a sette si fermerà? *(Lo fissa)* Provi pure!

**ACHILLE** Coraggio, Asdrubale, non aver paura. Ma perché ti incanti così? *(Scrollandolo)* Oh, Asdrubale, mi senti? Sono Achille. Forza; conta fino a dieci!

**ASDRUBALE** *(da scemo)* Sì, come no? Conto fino a dieci. Sicuro... Uno, due, tre, quattro, cinque, sei, sette, *(attimo di sospensione)* sette, sette e sette. *(Con gli occhi strabici guarda Achille)* Hai visto?

**ACHILLE** Otto, Asdrubale, otto!

**ASDRUBALE** Certo: sette.

**ACHILLE** *(facendo segno con le mani e quasi piangendo)* Otto!

**ASDRUBALE** *(ci pensa, lo guarda strabicamente, si concentra, sospira, s'affanna, si sforza, poi)* Sette!

**ACHILLE** *(si inginocchia dinanzi a lui)* Coraggio, Asdrubale, otto, otto, otto. Ma che ci vuole?

**ASDRUBALE** Sette! *(si rivolta ed esce lentamente dicendo sempre)* Sette!

**ACHILLE** *(lo segue incalzandolo)* Otto, otto!

**IPNOTIZZATORE** Signore e signori, ho terminato il mio esperimento. Buona sera! Cinquemila pagine, scherziamo, cinquemila!