

PETER PAN

Libero adattamento
per info Emanuela di Bereguardo (Pv)
magna@italmarine.it

CANZONE "FANTASIA" (SOLISTA)

BALLETTO "FATE"

Voce fuori campo:

una stella più luminosa delle altre si risveglia e nel suo bagliore, che è molto più intenso delle stelle normali, si riescono a intravedere macchie di alberi, e si possono immaginare gli animali selvatici che le attraversano furtivi per andare ad abbeverarsi, anche se non si vedono gli animali veri e propri ma solo le loro ombre. Si intravedono delle macchie di luce biancastra che attraversano faticosamente il terreno erboso e dal loro scampanello si può indovinare che sono probabilmente fate del tipo più comune che stanno tornando a casa e che litigano allegramente tra di loro.

Durante il giorno pensate che il Paese Che Non C'è sia soltanto una leggenda, e così la pensano quelli come voi. Ma questo è il Paese Che Non C'è che diventa vero.

SCENARIO CAMERETTA

NARRATORE

Questa è una storia senza tempo, di ieri come di domani, ma quanto al luogo non v'è dubbio, essa iniziò a Londra. Accade in una tranquilla via a Bloomsbury. Nella casa d'angolo laggiù vive la famiglia Darling e Peter Pan ha scelto questa casa in particolare perché ci sono persone che credono in lui. Prima di tutto Wendy, la figlia maggiore dei signori Darling: racconta ogni sera ai suoi fratelli favole e avventure. A Peter piace ascoltare le fiabe e in seguito torna all'Isola che non c'è per raccontarle ai bimbi sperduti. Il signor Darling è un bancario che conosce il prezzo di tutto, persino di un abbraccio. La signora Darling è la più graziosa signora di Bloomsbury e crede che Peter Pan sia lo spirito della giovinezza. I ragazzi, tuttavia, Gianni e Michele, credono che Peter Pan sia una persona reale e fanno di lui un eroe di tutti i loro giochi.

Nana, il loro cane, è la miglior tata a quattro zampe.

Mai esistita una famiglia più felice e più semplice.

La notte in cui iniziano le straordinarie avventure di questi bambini è la notte in cui Nana abbaia alla finestra e agguanta qualcosa di cui i bambini non riescono a capire la provenienza: sembra quasi una sagoma...un'ombra...

Rumore NANA ABBAIA

(i bambini guardano fuori dalla finestra, ma poi ritornano a giocare come se niente fosse successo)

NARRATORE

Ma non c'è nulla lì fuori né un uccello né una foglia, così i bambini se ne dimenticano poiché ciò che preoccupa un grande non preoccuperà mai un bambino.

Wendy Cenerentola si librò in aria lontano dall'ordinario e da ogni bruttura e quando atterrò al ballo si trovò in modo molto inappropriato circondata dai pirati. Ce n'era uno così brutto che la mamma l'aveva venduto per una bottiglia di Moscato; Bill Jukes che aveva su ogni centimetro di pelle un tatuaggio e ...il più crudele di tutti UNCINO con gli occhi blu come i "non ti scordar di me", tranne quando ti appigliava la pancia con l'uncino di ferro che aveva al posto della mano destra che Peter Pan aveva dato in pasto al coccodrillo durante un duello, in tal caso diventavano rossi come il fuoco...

Michele "Ragazzina!" disse Uncino "è per la scarpetta di Vossignoria che siamo qui!"

Wendy Come si permette di chiamarmi ragazzina!

Gianni Guarda che duello.

NARRATORE

... e poi a volte arriva la zia Millicent la quale ritiene che un cane come tata abbassi il livello generale della famiglia nei confronti del vicinato...

Zia Oh caro... Uh che viaggio è stato. Ma cosa succede!!
Mrs Darling Non preoccuparti zia, Wendy sta raccontando le fiabe ai ragazzi.
(Si sistemano in salotto)
Zia Gorge, caro come va il lavoro in banca, sempre allo sportello?
George Sì zia cara... (deluso)
(Arrivano i ragazzi e si siedono)
Gianni Wendy adesso ti racconterò una storia!
Michele Dai racconta di Noodle il pirata con le mani al contrario
Zia Oh mio Dio !!
Gianni ... e di Uncino con i suoi occhi rossi come il fuoco che ti sbudella la pancia.
Zia Uncino? Perbacco ma come vengono istruiti i ragazzi oggi giorno!
Wendy Io non sono affatto colta zia, ma so una o due cosette sui pirati
Zia Oh cielo!
Wendy La mia ambizione inappagata è scrivere un racconto in tre parti sulle mie avventure
Zia Quali avventure?
Wendy Devo ancora viverle ma saranno entusiasmanti!
Zia Ma bambina mia i romanzieri non hanno una grande considerazione nell'alta società e poi non c'è nulla di più difficile di dare in moglie una romanziera.
Wendy Moglie?
Mr Darling Moglie?
Mrs Darling Moglie?
Fratelli Moglie?
Mrs Darling Ma zia cara Wendy non ha ancora 13 anni!
Zia Incedi verso di me affinché possa soppesarti!
Mr Darling Avanti, vai verso la zia e stai ben dritta
(I fratelli ridono)
Mr Darling *(ai fratelli)* Smettetela
Zia Voltati. Uhm sì, proprio come immaginavo. Wendy possiede un mento da donna
(Wendy si tocca il mento)
Zia Non l'avete notato? Osservate la bocca.
(Mr e Mrs Darling la guardano)
Mr Darling La mia Wendy una donna
Zia Quasi una donna
Mrs Darling Su bambini andate a letto
(Restano in scena solo i tre)
Zia Deve passare meno tempo coi fratelli e più tempo con me. E poi cosa sono queste stupidaggini sulle avventure: Peter Pan, Uncino, Pirati!
Mr Darling Su questo sono d'accordo, ho tralasciato per troppo tempo *(rivolto alla moglie)*
Mrs Darling Ma caro
Zia Ascoltate deve avere una camera sua...la camera di una signorina. George, la figlia di un impiegato non può aspirare a sposare bene come la figlia di un direttore.
Mr Darling Di-di-direttore?
Zia Certo devi parlare di più con i tuoi superiori, l'umorismo oggi giorno va molto di moda.
Mrs Darling Ma zia, George non è molto...
Mr Darling L'umorismo... *(e beve)*
Zia Dovrete partecipare alle feste mondane, per esempio domani ho sentito che danno un'importate ricevimento al quale parteciperà il tuo direttore..
Mr Darling Zia sai che io alle feste...Cara...
Zia Non si discute i bambini domani staranno con me e voi andrete alla festa.

(Notte – inizia la scena con la sera seguente)

NARRATORE

I bambini giocano nella loro camera. Il piccolo Michele fa la parte di Peter Pan mentre Gianni è il terribile Capitan Uncino

Poco dopo papà Darling scopre che la sua camicia è stata trasformata in una mappa. Così si arrabbia con Wendy, che racconta sempre ai fratelli le avventure di Peter Pan.

Gianni Ti distruggo, Peter Pan!

Michele Prendi questo!Ti arrendi,Capitan Uncino?Ti arrendi?

Gianni Mai! Devo vendicare la mano che mi hai tagliato!

Wendy (*schioccando la lingua*) Nc! Oh, no, Gianni. Era la mano sinistra.

Gianni Ops, sì. Grazie Wendy

Michele Prendi questo!

Gianni Ragazzo insolente, ti farò a fettine! Dove hai messo il mio tesoro?

Michele Non te lo dirò mai!

Gianni Ah, non lascerai vivo questa nave

Michele Oh, sì, lo farò. Prendi questo!

Gianni Ti spaccherò le budella!

Michele Oh,no,non lo farai! Indietro!Indietro!Indietro, furfante!

Mrs. Darling (*esitando*) Ehm,George,caro, sbrigati.Lo sai che non dobbiamo arrivare in ritardo alla festa.

Mr. Darling Mary, finchè non trovo i miei gemelli noi non andiamo alla festa. E se non andiamo alla festa non potrò più mostrare la mia faccia in banca. E se non potro più mostrare----*geme*

Mr. Darling Ragazzi, ragazzi, meno rumore per favore.

Gianni Oh, ciao papà.

Michele Tu, vecchio topastro.

Mr. Darling Co-co-cosa? Ora, senti un po', Michele.

Gianni Oh, non tu, papà. Vedi, lui è Peter Pan.

Michele E Gianni è Capitan Uncino.

Mr. Darling Sì, sì, naturalmente. Avete visto i miei gemelli? Dove sono quei gemelli?

Gianni Gemelli, papa?

Mr. Darling Sì, quelli d'oro.

Gianni (*bisbigliando a Michele*) Michele, il tesoro nascosto, dov'è sepolto?

Michele Non lo so.

Gianni La mappa allora....Dov'è la mappa?

Michele L'ho persa

Mr. Darling (*trova la camicia tutta sporca*) Santo cielo! La mia camicia!

Michele Urrà! L'hai trovata! L'hai trovata!

Mr. Darling Sì, l'ho trovata. E la prossima volta....Non toccarmi Michele! Questa è l'ultima camicia pulita....(*guarda la mappa disegnata sulla sua camicia*) No. No!

Mrs. Darling George, caro, dobbiamo veramente sbrigarci, o arriveremo in ritardo.

Mr. Darling Mary, guarda!

Mrs. Darling George!

Michele E' solo gesso, papa.

Mrs. Darling Perchè, Michele.....

Gianni Non è colpa sua. E' nella favola. E Wendy ha detto.....

Mr. Darling Wendy? Favola? Dovevo immaginarlo, Wendy. Wendyyyy!

Wendy Sì papa?

Mr. Darling Puoi gentilmente spiegare----

Wendy Oh, mamma, sei semplicemente incantevole!

Mrs. Darling Grazie cara.

Mr. Darling Wendy---

Mrs. Darling E' solo la mia vecchia gonna rimodernata ma mi sta ancora bene. E io....

Mr. Darling Mary, se non ti dispiace, io dovrei.....

Wendy Ma, papà,cosa hai fatto alla tua camicia?

Mr. Darling (*urlando*) Cosa ho-----

Mrs. Darling Ora, George, veramente. Si è fatto tardi.

Mr. Darling Niente scuse. Wendy, non ti avevo avvisata? Scaldare le teste dei ragazzi con stupide storie.

Wendy Oh, ma non l'ho fatto!

Mr. Darling Io dico di sì! Capitan Mancino, Prete Pane.....

Wendy Peter Pan, papà.

Mr. Darling Pan, pirati, frottole, stupidaggini!

Wendy Oh no, papa. Papà non hai mai ----- Non capisci!

Mr. Darling Vere e proprie stupidaggini! E lasciatelo dire, questo ridicolo.....

Mrs. Darling George.

Mr. Darling George! George. Ora basta, devo diventare un uomo temuto dai bambini e rispettato dagli adulti altrimenti finiremo tutti sul lastrico.

Mrs. Darling George non urlare!

Zia George i vicini ti possono sentire

Mr. Darling E che sentano tutti, devono sentire che queste sono tutte stupidaggini!!

Wendy No papà!

Mrs. Darling George!

Mr. Darling ...e da domani, Wendy, comincerai la tua istruzione con la zia Millicent.

Zia Su è ora vieni ti devi preparare!

(Escono di scena la zia e Mr Darling – I bambini vengono messi a letto e la mamma accende le lampade da notte)

Gianni Ha chiamato Peter Pan “ stupidaggini”.

Mrs. Darling Sono sicura che non intendeva questo, Gianni. Papà era solo sconvolto.

Michele Mamma.

Mrs. Darling Cosa, caro?

Michele Il tesoro nascosto. (gli porge i gemelli)

Mrs. Darling ...ah ecco i gemelli di papà

Gianni Mamma, se le lampade da notte sono accese qualcosa può farci del male?

Mrs. Darling No caro, questi sono gli occhi che la mamma lascia per vegliare sui suoi bambini.

Wendy Ma, mamma, io non voglio crescere.

Mrs. Darling Non preoccuparti di questo per questa notte.

Mrs. Darling Bambini, non giudicate vostro padre troppo duramente. E' severo ma vi vuole molto bene.

(la mamma sta per andarsene)

Wendy Oh, non chiudere a chiave, mamma. Lui potrebbe tornare.

Mrs. Darling Lui?

Wendy Sì. Peter Pan. Ho trovato qualcosa che gli appartiene.

Mrs. Darling Oh, e cosa?

Wendy (*sbadigliando*) La sua ombra.

Mrs. Darling la sua ombra?

Wendy Mmmmm. Nana gliel'aveva strappata, ma io gliel'ho presa e l'ho messa al sicuro.

Mrs. Darling Oh? Sì, naturalmente. Buona notte, cara.

(intanto in salotto)

Mr. Darling Oh no sta nevicando, ci raffredderemo! Forse sarà meglio non uscire stasera!

Zia Meglio la morte dei pettegolezzi! Voi entrerete in quel salone a testa alta.
(spingendo fuori i signori Darling) Su andate e ricordate non tutto il male viene per nuocere.
E non preoccupatevi, dei ragazzi mi occupo io.

(Sul proscenio si incamminano)

Mrs. Darling Caro saranno al sicuro i bambini?

Mr. Darling Al sicuro? Naturalmente, saranno al sicuro. C'è la zia Millicent con loro.

Mrs. Darling Ecco, Wendy diceva qualcosa riguardo un'ombra, e io-----

Mr. Darling Ombra? L'ombra di chi?

Mrs. Darling Di Peter Pan.

Mr. Darling Non dirlo. Ad alta voce Oh signore, cos'altro devo fare? Oh, Peter Pa---Peter Pan!

Mrs. Darling Ma George, veramente io-----

Mr. Darling Lancia l'allarme! Chiama Scotland Yard!

Mrs. Darling Dev'esserci stato qualcuno---Wendy non può aver sognato

Mr. Darling Oh Mary, Peter Pan è solo una storiella infantile. Come possiamo aspettarci che I bambini crescano e siano concreti----

Mrs. Darling George, caro.

Mr. Darling se sei tu la prima a credere alle favole? Spero che Wendy lasci perdere queste stupidaggini

(Subito dopo che il signor e la signora Darling hanno lasciato la casa, Peter e Trilly volano nella stanza. Stanno cercando l'ombra di Peter Pan)

Narratore

Ma quella di Peter Pan non è una favola. Qualche giorno prima era venuto ad ascoltare i racconti di Wendy e Nana era riuscita ad afferrare la sua ombra.

Per qualche momento, dopo che il signor e la signora Darling se ne sono andati, le lampade da notte vicino ai letti dei bambini seguitano ad ardere, ma all'improvviso, un tremito attraversa la stanza, sufficiente appena a sfiorare le lampade. Esse vacillano tre volte e poi, una dopo l'altra, si spengono, proprio quando i bambini si addormentano.

C'è un'altra luce nella stanza adesso, mille volte più brillante delle lampade da notte: una luce che sfreccia rapidamente qua e là, fruga, nelle tasche, nel guardaroba, nei cassetti della camera alla ricerca di una certa ombra.

E' Trilly, una minuscola fata, amica inseparabile di Peter Pan

Un attimo dopo la finestra si spalanca e proprio Peter vola nella stanza.

Peter Pan Laggiù, Trilly, nel suo nascondiglio. E' lì? Deve essere qui da qualche parte. *(si sente una musica, Trilly si specchia e balla al ritmo di un valzer)* Trilly! Basta giocare e aiutami a trovare la mia ombra. Ombra? Ombra?

Ah, eccola, in quel cassetto, l'hai trovata...ma non riesco a trattenerla, mi scappa.....

MUSICA "Tschaikovsky – Russian Dance"

BALLETTO "OMBRA"

(Trovata l'ombra Peter cerca invano di attaccarla con il sapone; non riuscendo comincia a piangere)

NARRATORE

L'ombra non vuole saperne di tornare al suo padrone.

Per acciuffarla, Peter fa un gran baccano e Wendy si sveglia

Wendy Peter Pan! Oh, Peter, Sapevo che saresti tornato! La tua ombra, l'hai trovata, l'avevo conservata per te. Oh, spero non si sia sgualcita. Sai, sei proprio come ti avevo immaginato. Oh, forse un pochino più alto. Ma poi ... *ridendo* Non puoi attaccarla col sapone, Peter. Bisogna cucirla. Così devi fare. E' l'unico modo, prova a pensarci. Sebbene io non ci abbia mai pensato prima. Cucire le ombre, intendo. Certo, sapevo che era la tua ombra, fin dal primo momento che l'ho vista. E mi sono detta, "la metto via per lui, finchè non ritorna. Sicuramente tornerà". E l'ha fatto, vero Peter? Dopo tutto, uno non può lasciare che la sua ombra sparsa in giro...e non perderla, prima o poi, sei d'accordo? Ma quello che non ho ancora capito è come Nana abbia fatto a strappartela. Veramente lei non è... Oh, siediti, non ci metterò molto. Lei non è cattiva, lo sai. Lei è una meravigliosa tata, sebbene papà dica che--

Peter Pan Le ragazze parlano troppo.

Wendy Oh. *(ridendo)* Sì, le ragazze parlano troppo---mmmm?

Peter Pan Bene, finiscila, ragazza.

Wendy Mi chiamo Wendy, Wendy Moira Angela Darling.

Peter Pan Wendy basta.

Trilly *(imitandola)* Wendy Moira...

Peter Su Trilly sii gentile...

Wendy Oh. Ma come ha fatto Nana a prendere la tua ombra?

Peter Pan Mi è saltata addosso, l'altra notte, alla finestra.

Wendy Cosa ci stavi facendo laggiù?

Peter Pan Ero venuto a sentire le tue fiabe.
Wendy Le mie fiabe? Ma parlano quasi tutte di te!
Peter Pan Naturalmente. Ecco perchè mi piacciono. Le racconto sempre ai Bimbi Sperduti.
Wendy I bimbi sperduti ?----Oh, mi ricordo. Sono i tuoi seguaci.
Peter Pan Sì certo
Wendy Sono così felice che tu sia tornato stanotte. Avrei potuto non vederti mai più.
Peter Pan Perchè?
Wendy Perchè da domani diventerò grande.
Peter Pan Diventerai grande?
Wendy Questa è la mia ultima notte nella camera dei bambini.
Peter Pan No! Non voglio! Vieni.
Wendy Ma dove stiamo andando?
Peter Pan Sull'Isola che non c'è.
Wendy L'Isola che non c'è?
Peter Pan Laggiù non diventerai grande.
Wendy Oh, Peter, sarà fantastico! Ma aspetta! Cosa dirà la mamma?
Peter Pan Mamma? Cos'è una mamma?
Wendy Peter, una mamma è qualcuno...che ti ama, si prende cura di te e ti racconta favole--
Peter Pan Bene! Allora tu sarai la nostra mamma. Vieni.
Wendy Ora, aspetta un minuto, io...,fammi un pò vedere, devo fare le valigie. Oh, e devo lasciare un biglietto per dire quando tornerò. Naturalmente, non posso star via molto. E poi io devo--
 Oh, l'Isola che non c'è. Oh, sono così felice, penso di doverti dare un ba-bacio. (Trilly si agita)
Peter Pan Cos'è un ba-bacio?
Wendy Oh, ecco, i-io ti faccio vedere. Ahi! (*urla perchè Trilly le tira i capelli*)
Peter Pan Ferma! Ferma, Trilly!
 (*Peter porge la mano per ricevere qualcosa e Wendy gli dà un bacio, Trilly gelosissima si ritira in angolo*).

Wendy Oh, ma che cos'è?
Peter Pan Trilly, Campanellino, la mia fatina!
Wendy Ma, non esistono le fa...
Peter Pan No! Non dire così. Tutte le volte che qualcuno dice questa frase, da qualche parte una fata muore. Anch'io voglio darti un bacio!
Wendy Sì se vuoi... (Wendy avvicina il suo viso, ma Peter le mette in mano un bottone).
Wendy Ah questo è un bacio, lo infilerò nella mia catenina.
 (*I bambini si svegliano*)
Michele Ciao, Peter Pan, io sono Michele.
Michele Gianni! Gianni, svegliati, lui è qui!
Gianni Chi?
Gianni Io sono Gianni. Come va?
Peter Pan Ciao!
Michele Oh, guarda! Una lucciola. Cosa sta facendo il folletto?
Peter Pan Parlando.
Wendy Che cosa sta dicendo?
Peter Pan Dice che sei una gran brutta scopa.
Wendy Oh. Io invece penso che lei sia graziosa. (Trilly scuote la testa arrabbiata)
Peter Pan Bene, vieni, Wendy. Andiamo.
Michele Dove stiamo andando?
Wendy Sull'isola che non c'è.
Michele L'Isola che non c'è!
Wendy Ci porta Peter.
Peter Pan Ci porta?
Wendy Naturalmente, io non posso andare senza Michele e Gianni.
Gianni / Michele – Si vogliamo venire anche noi!
Peter Pan E va bene, ma dovrete prendere ordini da me

Gianni / Michele - Signorsì, signore.

Wendy Ma Peter, come ci arriviamo all'Isola che non c'è?

Peter Pan Volando, naturalmente

Wendy Volando?

Gianni Ma...voi offendete la ragione, signore!

PETER VOLA (un gancio sul soffitto, cavetto in acciaio e imbracatura da scalata)

Gianni Mi piacerebbe tanto offenderla con voi!

Peter Pan E' facile,tutto quello che dovete fare è...è...è..... Pensare a un pensiero felice.

Wendy Solo questo? Una magnifica avventura...

Gianni La neve... correre con la slitta

Michele I regali a Natale

Peter Pan E per concludere un po' di polvere di fata forza Trilly! E' polvere magica.

Trilly No non ci penso nemmeno...

Peter Pan Su, Trilly, vieni qua dai! E ora dovete sognare, solo chi sogna può volare ...Guardate ...seconda stella a destra e poi dritto fino al mattino forza!!

POLVERE DI FATA (Trilly la butta prendendola da un sacchettino legato in vita)

Wendy E' meraviglioso!

Bambini Si è bellissimo!

CANZONE – “L'ISOLA CHE NON C'E”

SCENARIO: NOTTE

NARRATORE

Ed ecco che per i ragazzi cominca una meravigliosa avventura, quella che Wendy ha sempre sognato. Uno dei primi scenari che si intravede all'isola che non c'è è proprio la nave dei pirati... Eccoli lì: nemmeno una banda di incappucciati è apparsa mai così truce. Avanti a tutti, con le immense braccia nude e le orecchie tempestate da numerosi ornamenti, c'è *Murphy* che incise il suo nome a lettere di sangue sulla schiena del Governatore della prigione di Gao; e poi *Bill Jukes* tatuato dalla testa ai piedi che a bordo di una nave si fece fustigare prima di mollare il sacco di monete d'oro; *Alf Mason* detto anche Il Gentiluomo, perché è stato insegnante in un collegio e sa uccidere con una squisita raffinatezza; *Noodle* che si dice avesse le mani attaccate al contrario; e infine l'occhialuto nostromo *Spugna* l'unico nonconformista della ciurma di Uncino un tipo originale e simpatico che sa dare delle pugnalate, per così dire, innocue. Il loro capitano *Giacomo Uncino*, di cui si dice sia l'unico uomo capace di incutere spavento al famoso Pirata Barbecue. Al posto della mano destra ha un uncino di ferro col quale incita di continuo i suoi uomini. Il suo unico scopo nella vita è battere in un duello Peter Pan, lui gli ha tagliato la mano destra e l'ha data in pasto al cocodrillo.

Scenario NAVE

Uncino Distruggiamo quel Peter Pan. Se solo potessi trovare la sua lurida tana. (*studiando una mappa*) Ma dov'è? Alla Laguna delle Sirene? No, lì abbiamo cercato. Abbiamo perlustrato il covo dei cannibali. Qui! No,no,no,no. Quello è territorio indiano---Ma aspettate. Quei pellerossa conoscono quest'isola meglio di quanto io conosca la mia nave.

Spugna (*schioccando la lingua*) Felice giorno, capitano,

Uncino Ci sono! Giglio tigrato, Spugna!

Spugna Giglio Tigrato, capitano ?
Uncino La figlia del capo. Lei saprà dove si nasconde Peter Pan.
Spugna M-M-M-M- Ma parlerà capitano?
Uncino Oh, una piccola persuasione potrebbe bastare... Vediamo un po'. Bollitura nell'olio? Uh, trascinarla sotto la chiglia? Abbandonarla in un luogo deserto?
(un pirata si mette a cantare...Uncino gli spara poi si interrompe la canzone e si sente un tuffo in acqua)

Rumore SPARO

Uncino Vediamo un pò, dov'era?
Spugna Oh caro, caro, caro Capitano Uncino. Non si interrompe un uomo mentre sta cantando, non è segno di buone maniere!
Uncino Buone maniere, signor Spugna? Al diavolo le buone maniere! Peter Pan ha pensato alle buone maniere quando mi ha fatto questo?
Spugna Diamine, capitano, tagliare la tua mano non è stata che una bravata!
Uncino Già, ma lanciarla al cocodrillo! Quella maledetta bestia ha apprezzato così tanto il mio assaggio che ha continuato a seguirmi leccandosi le mascelle.
Spugna E ti avrebbe seguito ancora adesso, Capitano, se non avesse inghiottito quella sveglia. Ma ora, quando è in giro, ti avverte con il suo tic-tac-tic-tac- *(si sente il tic tac)*

Rumore TIC - TAC

Uncino Spugna! oh, salvami, Spugna! Per favore non farmi prendere, Spugna! Ti prego! Non lasciare che mi prenda, Spugna! Spugna!
Spugna Vergognati, spaventare il povero capitano. Niente mani mozzate oggi. Scio' ora, scio'. Vai via, vai via, ho detto. Vattene, vattene via di qui.
Uncino Se n'è andato, Spugna? *(si nasconde sotto una coperta)*
Spugna Sì capitano. Tutto a posto. Niente di cui preoccuparsi. Buono, buono.
Uncino Oh, Spugna, Spugna. Non lo sopporto più. Non ce la faccio!
Spugna Su, su, su, capitano, rilassati. Hai bisogno di una bella rasatura, una dolce rilassante rasatura.
Uncino Rasatura?? Nooo dobbiamo mettere subito in atto il nuovo piano: hai capito Spugna??
Spugna *(distratto)* Piano? Certo quale piano?
Uncino Spugna cosa abbiamo detto!! Dobbiamo rapire Giglio Tigrato, la figlia del capo indiano! Dà subito l'ordine agli uomini.
Spugna Certo .. Ciuma!!! A rapporto!!
(Arrivano gli altri pirati)
Pirati Sì capitano!
Uncino Dovete trovare l'indiana e portarla all'isola del Teschio, così metteremo in atto il tranello per Peter Pan. Capitoooo! *(Esce di scena)*
Spugna Lo so compagni, è deprimente... dei pirati ridotti a dar la caccia ad un folletto.
Pirata 1 Passiamo tutto al giorno a cercare conchiglie.
Pirata 2 Hei, hai visto questa che sfumature?
Pirata 3 Diamine, dai ...ho persino dimenticato come si taglia una gola.
Pirata 4 Certo noi vogliamo salpare e invece Sua Grazia gioca a girotondo con Peter Pan e con le fate.
Spugna Pazienza forse questa volta lo cattureremo e finalmente torneremo alla nostra vera vita di mare. Andate e ricordate: non possiamo deludere il capitano.
(I pirati escono brontolando e spugna rimane in scena)
Spugna Spugna, Spugna sempre Spugna ma io ne ho proprio abbastanza, lo seguo ovunque e poi insomma cosa avrà mai fatto di così grave questo Peter Pan, ok ha tagliato la mano al capitano e l'ha data in pasto al cocodrillo, ma poi sembra così contento del suo uncino... boh!

SCENARIO: BOSCO

Narratore

I ragazzi stanno per arrivare all'Isola che non c'è, quando Michele perde il suo orsetto, allora Peter si ferma a cercarlo e ordina a Trilly di accompagnare i ragazzi al loro rifugio...Non si rivelerà una buona idea. Le fate sono sempre o tutte cattive o tutte buone, perché, essendo così piccine, non hanno

posto che per un sentimento alla volta. In quel momento Trilly è gelosissima di Wendy. Arriva prima al nascondiglio e ..

- Bimbo 1** Ecco sta arrivando Trilly!
Bimbo 2 Ciao Trilly! Dov' è Peter ?
Trilly Peter vuole che uccidiate il grande uccello bianco che sta volando verso di noi! Si chiama Wendy!
Bimbo 3 Uccidere l'uccello bianco??
Bimbo 4 Ma perché?
Trilly Non so ma è un suo ordine!
Bimbo 1 Presto arco e frecce, è un ordine di Peter!
Bimbo 2 Ci penso io! Ucciderò Wendy l'uccello!
Bimbo 3 Lo vedi?
Bimbo 4 Sì io lo vedo a ore 6!
Bimbo 2 OK ci sono
Bimbi FUOCO!
Bimbo 1 Chissà come sarà contento di te Peter!
(*Wendy cade ferita*)
Bimbo 3 Ma questo non mi sembra un uccello, mi pare che sia una...una signora!
Michele Wendy, oh ma è ferita! (*Si abbassano vicino a lei*)
Gianni Perbacco, ci è mancato poco
(*I bimbi sperduti si tolgono i cappelli intorno a Wendy in un pauroso silenzio. Ed ecco l'urlo di Peter.*)
- Peter** Come va ragazzi, vi ho portato una splendida sorpresa! Wendy cosa le è successo? (prende la freccia e interroga i bimbi sperduti) di chi è questa freccia?
Bimbo 2 (*Si fa avanti*) Colpisci Peter, colpisci senza pietà
(*Wendy si alza un po' frastornata*)
Bimbo 3 Guardate non è morta!! La signora Wendy è viva.
Wendy La freccia ha colpito questo (*e mostra il bottone nella catenina*), Peter il tuo "bacio" mi ha salvato la vita!
- (*I bimbi sperduti sono dispiaciuti per l'accaduto e aspettano i rimproveri di Peter rassegnati*).
- Peter Pan** Bene, sono proprio orgoglioso di voi....teste di legno! Vi ho portato una mamma perchè vi raccontasse le favole...
- Bimbi sperduti** - Una mamma?
Peter Pan E voi la volete uccidere!
Bimbo 2 Ecco, Trilly ha detto che era un uccello!
Peter Pan Trilly ha detto cosa?
Bimbo 1 Ecco, ha detto che tu hai detto di ucciderla.
Peter Pan Trilly, Trilly! Vieni qui. Sei accusata di alto tradimento, Trilly. Sei colpevole o non colpevole? Colpevole? Lo sai che avresti potuto ucciderla? Trilly...Non sei più mia amica, Sei bandita per sempre dal mio regno!
Wendy Per favore no, non per sempre!
Peter Pan Ebbene, allora per una settimana. Vieni Wendy, ti mostro l'isola.
(*Trilly se ne va molto arrabbiata*)
Wendy Oh, Peter! Le sirene?
Bimbo 3 No, noi andiamo a caccia.
Bimbo 4 A caccia di tigri?
Bimbo 3 No! A caccia di orsi!

Gianni Personalmente preferirei vedere gli aborigeni!
Michele E anche gli indiani.
Bimbo 1 Ok, uomini, usciamo e catturiamo qualche indiano.
Bimbo 2 Gianni, sarai il capo.
Gianni Cercherò di essere all'altezza del mio incarico. Avanti, march!
Michele Venite orsi!
Wendy Oh, Michele, sii prudente!
Peter Pan Vieni Wendy, ti faccio vedere le sirene.

(Peter e Wendy volano verso la laguna delle sirene mentre Gianni e Michele si uniscono ai Bimbi perduti per combattere gli indiani)

Gianni Ma non avete paura di combattere gli Indiani?
Bimbo 1 Ma no! E' un gioco che dura da sempre!
Bimbo 2 Noi siamo amici degli indiani!
Michele Allora giochiamo!
Bimbo 3 Uh, forza, catturiamoli!
Bimbo 4 Avanti! Andiamo a catturarli!
Gianni Signori, signori! Prima dobbiamo pianificare la nostra strategia.
Bimbo 1 Eh? cos'è una "strategia"?
Gianni Un piano di attacco. La fase iniziale è una manovra di accerchiamento, ricordate, gli indiani sono furbi

(Michele trova una piuma e una accetta. Nota che una albero lo sta seguendo. Poi vede il piede di un indiano.)

Rumore TAMBURI

Michele Gianni! Indiani! Indiani! Ci seguono! *(cercano di scappare ma si ritrovano circondati dagli indiani)*
Gianni E ora? Sono terribilmente confuso, scusatemi.
Bimbo 1 No, non te la prendere
Michele Pensa alla salute
Bimbo 2 Grande capo "Toro in piedi" il gioco continua, vero?

Capo Ind Questo non essere gioco!
Bimbo 3 Ma come no, quando arriviamo a questo punto di solito ci liberate e passiamo alle danze, noh?
(Il capo Indiano parla all'orecchio di un altro indiano)
Capo I. Questa volta no liberare! Grande Capo Toro in piedi essere molto arrabbiato: Voi avere rapito sua figlia, principessa Giglio Tigrato.
Gianni *(rivolgendosi ai bimbi sperduti)* Cosa avete fatto?
Michele Noi ci dissociamo, siamo appena arrivati!
Indiano Grande capo Toro in piedi non scherzare
Bimbo 4 Onestamente, non l'abbiamo presa!
Capo I Basta! Grande bugia. Se Giglio Tigrato non tornata per il tramonto, io scotennare tutti voi.

SCENARIO: BOSCO / LAGUNA DELLE SIRENE

Rumore ONDE MARE

Narratore

Peter decide di accompagnare Wendy a visitare la Laguna delle Sirene. Peter e i bimbi sperduti passano molto tempo qui alla laguna a giocare con le sirene. In questa laguna c'è uno scoglio che tutti chiamano la Roccia del Teschio. Si dice che i pirati vi abbandonavano i loro marinai per punizione. Al salire della marea, lo scoglio restava sommerso e i poveretti affogavano.

Wendy Peter, è magnifico

Peter Pan Ti piacerebbe incontrare le sirene
Wendy Oh, Peter, mi piacerebbe molto!!
Peter Pan Bene. Vieni.

Sirena 1 Ciao Peter!
Sirena 2 Finalmente Peter sei tornato! Siamo così felici di vederti!
Sirena 3 Perché sei stato via così tanto? Raccontaci Peter!
Sirene 1 Sì Peter raccontaci una della tue avventure!
Peter Pan Volete sentire di quella volta che ho tagliato la mano ad Uncino e l'ho data in pasto al cocodrillo?
Sirena 3 Oh, mi è sempre piaciuta quella.
Sirena 2 Anche a me!
Peter Pan Mi trovavo sullo scoglio dell'abbandonato, circondato da 40 ...
Wendy Oh Peter!
Peter Pan ---o 50 pirati---
Sirena 1 Chi è lei??
Peter Pan Mh? Lei? Oh, quella è Wendy.
(Wendy si offende)
Sirena 2 Una ragazza? Cosa ci fa qui? E in camicia da notte pure! Rivolgendosi a Wendy Vieni cara, unisciti a noi per una nuotata.
Wendy Oh, no! Non sono vestita per---
Sirene Oh, ma devi! Insistiamo!
Wendy No, no, per favore!
Sirena 3 Troppo buona per noi, eh?
Wendy Peter! Peter! *(e le sirene ridono di lei, ma ora lei è furiosa e..)* Se osi ancora avvicinarti a me...
Peter Pan Wendy! Wendy! Si stanno solo divertendo un pochino. Non è vero ragazze? *(ride)*
Sirena 2 Sì, solo questo. Stavamo solo tentando di annegarla.
Peter Pan Vedi?
Wendy Bene, se voi pensate per un solo istante che io possa sopportare simili scherzi...

Narratore

Il sole è calato ma la luna non è ancora sorta. E' passato un brivido di freddo sulle acque, e Peter si accorge che il male sta strisciando sulla laguna. Si vede in lontananza una barca; è Capitan Uncino con Spugna e la principessa Giglio Tigrato. Capitan Uncino l'aveva fatta catturare per farle rivelare il nascondiglio di Peter Pan. Ma il volto della ragazza era impassibile: è la figlia di un capo, e come tale non si lascia impaurire.

Peter Pan Shh. Zitta, Wendy. E' Uncino, bene, ora ci divertiamo.
Sirene Uncino! Uncino!
Peter Pan Presto, Wendy! *(bisbigliando)* Hanno catturato Giglio Tigrato . Sembra vogliono raggiungere la Roccia del Teschio . Vieni, Wendy. Vediamo cos'hanno in mente.
Uncino Ora, mia cara principessa, questa è la mia proposta. Tu mi dici dov'è il nascondiglio di Peter Pan e io ti lascerò libera.
(Peter Pan) Vigliacco!
(Wendy) Povera Giglio Tigrato.)

Uncino Non sono forse un uomo di parola, signor Spugna?
Spugna Sì. S- sempre, Capitano. *(intanto incrocia le dita)* Come no!
Uncino Faresti meglio a parlare, mia cara. Presto arriverà l'alta marea e allora sarà troppo tardi, non potrai più parlare.



Giglio Tigrato– Mai e poi mai; Non tradirò mai Peter.

Uncino Ah Ah “*Non tradirò mai Peter*” Bene aspettiamo e stiamo a vedere se il tuo caro amico Peter verrà a salvarti. Spugna legala!!

Peter Pan Ti mostro io vecchio merluzzo. Resta qui e goditi uno spettacolo divertente.

Wendy Divertente?

Peter Pan (*imitando la voce di Manità*) Il grande spirito delle acque marinati parla. Attento, Capitan Uncino. Attento! (*echeggiando*) Attento...attento...attento!!!

Uncino Hai sentito, Spugna?

Spugna E' uno spirito cattivo, capitano!

Uncino Aspetta, Spugna, intanto che io do un'occhiata in giro. Spirito delle grandi acque marine, dove sei? (*ironico*) (*esce di scena*)

Peter Pan Psst. Wendy. Guarda adesso!

Spugna Mia cara principessa, ti conveniva ascoltare il capitano, come faccio io, vedi?

Giglio Tigr. Io non ho paura di Voi e comunque Peter verrà a salvarmi!

Peter (*imitando la voce di Capitan Uncino..*) Spugna!

Spugna Uh, sì, Capitano?

Peter Pan (*con la voce di Uncino...*) Libera la principessa e riportala alla sua tribù.

Spugna Sì, sì, signore. Liberare la princ---ma---ma---Capitano

Peter Pan (*con la voce di Uncino...*) Questi sono i miei ordini, Spugna!

Spugna Sì, sì, signore. Finalmente Capitan Uncino è tornato in sé.

Uncino Per le trippe di Nettuno!

Spugna Gliel'ho sempre detto che gli Indiani non avrebbero mai tradito Peter Pan.

Uncino E cosa pensi di fare ora, Spugna?

Spugna Proprio quello che mi ha detto, Capitano. Eseguire i suoi ordini.

Uncino I miei ordini?

Spugna Perché, sì, Capitano. Non ha mica detto di andare.---

Uncino Riportala indietro, idiota! I miei ordini, di tutti gli imbecilli che conosco, tu... (*esce di scena*)

Peter Pan (*con la voce di Uncino...*) (*Stavolta anche Uncino sente la “sua voce”*) Spugna, ma esattamente, cosa pensi di fare ora?

Spugna La riporto indietro, come ha detto, Capitano.

Peter Pan (*con la voce di Uncino...*) Non ho detto nulla del genere.

Spugna Oh, m-ma, Capitano---

Peter Pan (*con la voce di Uncino...*) Per l'ultima volta, Spugna, riporta la Principessa tra la sua gente. (*urlando*)_CAPITOO??? (*e l'eco...*) Capito? Capito?

Spugna Ok, ok, signore. Povero Spugna...Nessuno ha pietà di questo fedele servitore...Su ragazzina andiamo...

Peter Pan (*con la voce di Uncino...*) Oh, ancora una cosa. Quando torni alla nave, dì a tutto l'equipaggio--- (*Uncino intanto ha scoperto il trucco*)di bere tutto il mio rum.

Wendy (*vede che Uncino lo ha scoperto*) --(*sussultando*) Peter!

Uncino Ecco il tuo spirito, Spugna!

Spugna Ma come, è Peter Pan.

Uncino Marmocchio spregevole!

Peter Pan Grazie, Capitano.

Uncino Vieni qui ragazzo, se vuoi assaggiare il freddo dell'acciaio!

Peter Pan Guarda questo, Wendy.

Wendy Oh, Peter, stai attento.

Peter Pan Vuoi tentare la fortuna, signor Spugna? (*...e gli da una pistola*)

Uncino Prendila! Bene, vieni qui, idiota! Sparagli.

Peter Pan Proprio qui, signor Spugna!

Uncino Aspetta, sei matto! No! No! (*Spugna spara e Uncino perde l'equilibrio*)
Spugna Capitano?
Wendy Oh, che cosa terribile.
Peter Pan Che peccato, signor Spugna. Mi spiace che abbiamo perso il caro capitano.
Spugna Capitano!
Peter Pan Alle spalle? Oh, ma non è leale, Capitano!
Spugna Dagliele, Capitano! Colpiscilo al petto!
Uncino (*gemendo...*) Ti ho preso, Pan.
Peter Pan Bene, bene. Un merluzzo su un uncino.
Uncino Te la farò pagare, Pan, fosse l'ultima cosa che faccio!

Rumore TIC-TAC

Peter Pan (*sentendo il ticchettio*) Dunque, Capitano, non senti niente?
Uncino No! Oh! No! (*Il coccodrillo vede un'altra occasione per assaggiare la "polpa" di Uncino*)
Peter Pan Signor Coccodrillo, ti piace la polpa di merluzzo, vero?
Wendy Oh, Peter, no. **Uncino** Spugna!
Spugna Non si muova, Capitano! Stia fermo lì, signore! Io la salverò!
Uncino Spugna! oioi
Spugna Capitano! Capitano!
Uncino Spugna! Spugna! (*cade nelle fauci del coccodrillo*)
Spugna Ridammelo indietro subito!
Uncino Spugna! Rema verso la nave! Rema verso la nave---! Spugna!
(sfugge per un pelo inseguito dal coccodrillo)
Wendy Peter! Cosa ne è stato di Giglio Tigrato?
Peter Pan Giglio Tigrato? Oh! Giglio Tigrato!
Giglio Tigr. Aiuto! (*Peter Pan la salva proprio all'ultimo momento*)
Wendy Peter, aspettami!

CANZONE "ROCKOCCODRILLO" BALLETTO COCCODRILLO / SVEGLIE

Narratore

Non appena Uncino sente il ticchettio del coccodrillo, comincia a nuotare disperatamente per raggiungere la sua nave insieme a Spugna che però viaggia tranquillamente sulla scialuppa.

Scenario NAVE

Uncino (*annusando*) Quel maledetto Peter Pan. Mi sta facendo impazzire. Oh! La mia testa!
Pirata Oh, la vita di un pirata è una vita meravigliosa...La vostra acqua calda, Signor Spugna.
Spugna Shhh! Il povero capitano ha un feroce mal di testa. Non dobbiamo disturbarlo
(sta piantando un cartello con scritto "Silenzio. Non disturbare" senza notare la presenza di Uncino, ricomincia a martellare e...invece della porta si trova davanti la testa del Capitano)
 Bene, Capitano, è bello vederti sorridere di nuovo (*deglutisce*) Mi fa ricordare quei bei giorni in cui conducevamo una vita sana e normale: affondare navi, tagliare gole. Oh, Capitano, perchè non andiamo ancora per mare? Lo sa, ci sono guai in vista sull'isola. Guai femminili. Lo sa, a Parigi dicono "cherchez la femme". Non voglio proseguire oltre, ma il cuoco mi ha detto che il primo marinaio gli ha detto di aver sentito che Pan ha cacciato Trilly
Uncino (*urlando*) Perchè brutto imbecille, io----Hai detto che Pan ha cacciato Trilly?
Spugna si, si, Capitano!
Uncino Ma perchè?
Spugna Per colpa di Wendy, Capitano. Trilly ha cercato di eliminarla, è terribilmente gelosa!
Uncino Bene, bene!
Spugna Ecco perchè e meglio che noi ce ne andiamo, Capitano. Questo non è più il posto per dei rispettabili pirati.

Uncino Giusto Spugna! Giusto!
Spugna Sono contento che tu sia d'accordo, capitano.
Uncino Presto il mio cappotto, il mio miglior cappotto.
Spugna Sissignore. Prima ce ne andiamo e meglio sarà.
Uncino Oh, sì, una femmina gelosa si può convincere fare qualsiasi cosa. La mia scatola degli uncini, presto!
Spugna Sissignore. Ecco qui, signore. Il suo completo della domenica, signore.
Uncino Se facciamo colpo sulla fatina, possiamo convincerla che siamo ansiosi di aiutarla, e la ragazza può tracciarci la rotta verso un certo posto nascosto...
Spugna Il nostro miglior posto nascosto è la Spagna, signore. Traccio la rotta---- (*sussulta*)
Uncino E dove pensi di andare?
Spugna A dire ai ragazzi che salpiamo con l'alta marea, signore!
Uncino Tu sbarcherai, prenderai Trilly e me la porterai. (*urlando*) Capito?
Spugna Ma come signore?Sì, sì, signore.

Narratore

Saputo che Peter Pan ha cacciato Trilly, Uncino manda Spugna a catturarla. Vuole convincerla che ha deciso di lasciare l'isola; tuttavia, essendo un uomo generoso, vorrebbe portare Wendy con sé, così Peter e Trilly potranno essere di nuovo felici insieme. La fatina, credendo sciocamente alle sue promesse, parlerà e sarà poi imprigionata nella lanterna della nave. Intanto al campo indiano è stata organizzata una vera e propria festa per l'eroe Peter che ha salvato la principessa da un'orribile fine, e da quel momento la fanciulla indiana e i suoi valorosi compagni avrebbero fatto qualsiasi cosa per lui.

SCENARIO: CAMPO INDIANO

Rumore TAMBURI

Giglio Tigr. Giglio Tigrato essere grata a Peter Pan perché salvato me, me sua unica vera amica. Me non volere Pirati fare male a lui.
(Giglio tigrato è molto gentile con Peter e questo a Wendy non piace)
Wendy Unica, ma cosa vuole quella?
Michele Wendy stai calma!
Capo Indiano Augh!
Peter Pan Augh!
Wendy Cosa sta facendo il capo, Gianni?
Gianni Sta tenendo un discorso con il linguaggio dei segni.
Michele Cosa sta dicendo?
Gianni Dice: "Peter Pan è un potente guerriero. Ha salvato Giglio Tigrato. Capo Toro in Piedi molto allegrissimo. Tu ora Piccola Aquila Volante. (*Peter esulta*)
Wendy Beh, certamente non sembra "un mucchio felice" (*ridendo*)
Bimbi Sperd. Aquila voltante! Aquila Volante!
Wendy (*Ironica*) Oh, che meraviglia!
Capo Indiano Ora insegnare ai fratelli visi pallidi tutto di pellerossa
Gianni Bene, questo potrebbe essere interessante!
Bimbi Sperd. Uh, cosa fa un pellerossa? Quando dice per la prima volta augh? Augh? Augh?
Michele Perché dici Augh?
Wendy Ora basta ragazzi con queste sciocchezze, è ora di tornare a casa!

Narratore

Nel frattempo Trilly se ne sta tutta sola e da lontano osserva quello che accade nell'accampamento indiano. E' triste e pensierosa perché è stata scacciata ma non sa che sta per essere catturata. Improvvisamente si ritrova al buio, catturata da Spugna.

CANZONE "IL ROCK DI CAPITAN UNCINO"

BALLETTO "PIRATI"

SCENARIO NAVE

Narratore

Così Uncino mette in atto il suo piano con Trilly, la quale non immagina che lui vuole servirsi della sua gelosia verso Wendy per convincerla a svelare il nascondiglio segreto di Peter Pan

Uncino Si, signorina Trilly, Capitan Uncino ammette la sua sconfitta. Domani lascerò l'isola per non tornarci mai più.

Trilly Lasciate l'isola? Non posso crederci!

Spugna Sono felice di sentirlo. Capitano (*singhiozza*) Lo dirò alla ciurma e---(*singhiozza di nuovo*)

Uncino Ci creda mia cara, ma prima volevo chiederle, di dire a Peter che non dovrà più sopportarmi.

Oh, Pan ha le sue colpe certamente. Portare quella Wendy all'isola. Un affare pericoloso quello. Perché, si dice in giro, che già questa Wendy si è messa tra lei Peter. Ma come?

Lacrime? Allora è la verità. Oh, Spugna, il modo di comportarsi di un uomo con una ragazza.

Prendere i migliori anni della sua vita e poi gettarla in disparte...come un vecchio guanto!

Trilly Si è quella Wendy che ha rovinato tutto!

Spugna Ma quel Peter non ha un briciolo (*singhiozza*) di vergogna?

Uncino Ma non dobbiamo giudicare Peter troppo duramente, mia cara. E' quella Wendy che è da biasimare. Signor Spugna, dobbiamo salvare il ragazzo da se stesso! Ma come? Abbiamo così poco tempo. Salperemo domattina. Salpare. E' così', Spugna! Arruoleremo Wendy!

Spugna Arruolare Wendy, Capitano?

Trilly Non ci verrà mai con voi!

Uncino Ci verrà, lei sa che quando il celebre, il grande Capitan Uncino si mette in mente qualcosa... Comunque con la sua partenza, Peter dimenticherà presto questa brutta infatuazione. Venga, Spugna. Dobbiamo partire immediatamente, circondiamo la casa di Peter---

Spugna Ma Capitano, noi non sappiamo dove vive Peter Pan.

Uncino Perbacco, ha ragione Spugna! Oh quanto mi dispiace, non potremo mettere in atto il ns. piano.

Trilly Posso mostrarvi io dov'è il suo nascondiglio...

Uncino Dunque, mia cara, ci può mostrare la strada? Non ci avevo pensato. Ha sentito Spugna, prenda nota, Spugna.

Spugna Prenda nota, Spugna. Sissignore, Capitano.

Trilly (*Trilly gli sta indicando la strada per il nascondiglio di Peter Pan*) Si parte da Punta Gambadilegno...

Spugna Si parte da Punta Gambadilegno

Uncino Quaranta passi a ovest dalla Trappola del Guercio

Spugna ...Trappola del guercio

Uncino Sì, sì. Guadare il fiume del Coccodrillo. Poi nord nordest uno, due, tre----- (*aspramente*)

Bene, avanti dunque--- (*con dolcezza*) Continui, mia cara. Su, su...

Trilly (*sospettosa*) Ma non farete del male a Peter...

Uncino Come? Non far del male a Peter? Signora, Capitan Uncino dà la sua parola, non metterò un dito... o un uncino, su Pan.

Trilly Ecco è qui (*segna una "X" sulla mappa*)

Uncino Ah, l'Albero dell' Impiccato. In tutto questo tempo non l'abbiamo mai capito... Spugna...

Spugna Si capitano...è vero...

Uncino Così quello è l'ingresso del nascondiglio. Grazie, mia cara. Lei è stata di grande aiuto.

Trilly Ora me ne posso andare, vero?

Uncino (*pensieroso*) si si eh? Spugna rimetti la signorina in gabbia

Trilly Ma(*si ribella*)

SCENARIO: BOSCO

Narratore

Finita la festa all'accampamento indiano, i Bimbi Sperduti insieme a Gianni e Michele sono tornati al nascondiglio e stanno ancora giocando a imitare gli indiani insieme a Peter

Peter Pan Grande capo Aquila Volante saluta i suoi guerrieri. Augh!

Bimbi Sperd. Augh capo.

Gianni Augh

Michele Augh

Peter Pan Grande capo saluta piccola mamma. Augh!

Wendy Ugh.

Peter Pan Oh Wendy, è tutto quello che sai dire? Chiunque altro pensa che io sia straordinario.

Wendy Specialmente Giglio Tigrato

Peter Pan Giglio Tigrato?

Wendy Gianni Michele (*e loro continuano a saltare*) Pulitevi la faccia e preparatevi per andare a letto.

Gianni Letto?

Michele I guerrieri non dormono. Vanno avanti giorni e giorni senza dormire.

Wendy Ma ragazzi, torneremo a casa domattina.

Gianni A casa?

Wendy e---

Michele Oh, Wendy, non vogliamo tornare a casa.

Peter Pan No andare casa. Stare tante lune. Avere mucchio di tempo

Wendy Ora Peter, basta fingere e sii serio.

Peter Pan Capo Aquila volante ha parlato.

Wendy Oh per l'amor del cielo. Per favore, ragazzi. Volete rimanere qui e crescere come...come

dei selvaggi?

Michele Certamente.

Wendy Ma non è possibile. Voi avete bisogno di una mamma. Tutti ne abbiamo bisogno.

Michele Tu non sei una mamma, Wendy?

Wendy Ma, Michele, certo che no! Non avrete per caso dimenticato la vostra vera mamma.

Michele E' quella con orecchie come la seta e un vestito di pelo di pelliccia?

Wendy Oh no, Michele. Quella era Nana.

Bimbo 1 Penso di aver avuto una mamma una volta.

Bimbo 2 Com'era?

Bimbo 3 Io... penso di averlo dimenticato.

Bimbo 4 Io avevo un topo bianco.

Bimbo 1 Ma quello non era una mamma!

Wendy No, no, ragazzi. Per favore. Vi spiegherò com'è una mamma.

Bimbo 2 Sì, spiegacelo

Bimbo 3 Sì Wendy per favore.

Wendy Una mamma, una vera mamma è la cosa più bella che ci sia al mondo. Lei è una voce angelica, che ti dice buona notte, è il tepore di un sorriso, è due labbra dolci che ti sfiorano il viso.

Michele Voglio la mia mamma.

Wendy Sì, Michele

Gianni Propongo di tornare a casa subito.

Bimbo 1 Posso venire anch'io, Wendy?

Bimbo 4 Anch'io, Wendy, voglio venire!

Wendy Ok, ragazzi. Ok. Sono sicura che mamma sarebbe felice di tenervi con noi. Uh, sempre che Peter sia d'accordo.

Peter Pan Avanti! Tornate a casa e diventate grandi! Ma vi avverto, una volta che sarete cresciuti, non potrete più tornare indietro! Mai più!

Wendy Oh, Peter...

Gianni Bene, uomini, possiamo andare?

Tutti Sì, avanti! Andiamo!

Peter Pan Se ne pentiranno.

Wendy Peter? Addio, Peter.

Narratore

Wendy ha convinto i suoi fratelli che è ora di tornare a casa. Ma prima di andare, proprio come una vera mamma, lascia vicino al letto di Peter, una conchiglia con alcune gocce di acqua e gli fa promettere di prenderla come se fosse una vera medicina. Sfortunatamente, appena lei e i bambini escono dal nascondiglio, vengono catturati dai pirati. Solo Peter rimane salvo sotto terra ma Uncino, entrato di nascosto, mette gocce di veleno nella conchiglia e prima di andarsene, lascia una bomba camuffata da regalo da parte di Wendy.

Uncino Bene, miei squali, portateli via. E ora, Spugna, occupiamoci di Mastro Peter Pan.

Spugna Ma Capitano, non eravamo d'accordo di tagliargli la gola?

Uncino Sì, avremmo dovuto, signor Spugna. Ma ho dato la mia parola che non l'avrei toccato neppure con un dito..o un uncino. E Capitan Uncino mantiene sempre le sue promesse.

SCENARIO: NAVE

Narratore

Tornato sulla nave, Uncino annuncia ai prigionieri che saranno salvi se diventeranno pirati. I bambini, spaventati, sono tentati di accettare, ma Wendy, sicura che Peter verrà a salvarli, li rimprovera e rifiuta l'offerta a nome di tutti.

Pirata 1 Forza, forza, provate la vita del ladro o del truffatore, non c'è ragazzo che non voglia divertirsi lavorando per Capitan Uncino, il truffatore più famoso del mondo.

Uncino Offerta speciale di oggi, a tutti coloro che si arruoleranno senza tardare, offro un tatuaggio in omaggio.

Pirata 2 La scelta è facile, la vita del ladro vi piacerà. Gradirete la vita da truffatore, barili di divertimento per tutti e tesori a tonnellate. Venite e firmate per unirvi a Capitan Uncino.

Bimbo 1 Hey, Voglio unirmi anch'io!

Michele Anch'io, sarà una grande avventura!

Wendy Ragazzi! Ma non vi vergognate?

Gianni Ma Capitan Uncino è molto insistente, Wendy!

Bimbo 2 Sì, lui dice che se non accettiamo ci butterà in pasto ai pescecani!

Wendy Oh, no, non lo farà, Peter Pan ci salverà.

Uncino Peter Pan li salverà, Spugna (*sghignazzando*)

Spugna Peter Pan li salverà (*sghignazzando pure lui*) Oh, Capitano!

Uncino Ma, scusate tanto, mia cara. Non credo lei sappia del nostro piccolo scherzo. Vede, noi abbiamo lasciato un regalo per Peter

Spugna Una specie di pacco sorpresa, potremmo dire.

Uncino Vede, mi sembra di vedere il nostro piccolo amico, proprio in questo momento, mentre legge il tenero bigliettino:

Voce fuori campo di Peter A Peter con amore da Wendy. Non aprire prima delle 6. Mh. Mi chiedo cosa possa essere.

Uncino E appena guarderà dentro al pacco, troverà un geniale congegno.

Spugna Sistemato in modo che quando l'orologio segnerà le 6 -----

Uncino Peter Pan salterà in aria e sparirà dall'Isola che non c'è!

Wendy No!

(I pirati ridono mentre Trilly, che ha sentito tutto, rompe il vetro dalla lampada per correre ad aiutare Peter)

Uncino Ma l'ora si avvicina. Mancano 18 secondi, 15 secondi, 13 secondi...

Rumore ESPLOSIONE

Uncino E così passerà a miglior vita.

Spugna Amen.

(Nel proscenio - dietro resta la nave)

Narratore

Trilly, riuscita a liberarsi dalla sua gabbia, vola velocissima da Peter per avvertirlo. Arriva proprio mentre sta aprendo il pacco. Il ragazzo non vuole cedere quel dono, sul quale il perfido Uncino ha lasciato un falso biglietto firmato da Wendy, ma Trilly glielo toglie dalle mani e lo lancia fuori dal nascondiglio prima che esploda. Poi, accortasi del veleno nella conchiglia, lo inghiotte, prima che lo faccia Peter.

(solo adesso si vedono Peter e Trilly che sta morendo)

E mentre a poco a poco la sua lucina si spegne, dice a Peter che si potrà salvare solo se i bambini crederanno ancora nelle fate.

E voi bambini che siete qui stasera, credete nelle fate?

Se ci credete, presto, battete le mani e dite "Io credo nelle fate"!

Peter Io credo in te Trilly

(Trilly si rialza sana e salva)

Peter Forza Trilly, dobbiamo andare a salvare i ragazzi!

Trilly Sì Peter andiamo

SCENARIO: NAVE
CANZONE "NEL COVO DEI PIRATI"

Uncino Ed ora, cosa avete deciso? Firmate o saltate fuori bordo?

Wendy Capitano Uncino, non ci uniremo mai alla tua ciurma.

Uncino Come preferisce. Prima le signore allora, mia cara. Forza pirati buttatela dal trampolino!

Wendy Ciao ragazzi.

Ragazzi Ciao, Wendy.

Wendy Sii coraggioso, Gianni.

Gianni Mi sforzerò, Wendy.

Wendy Ciao Michele.

Michele Ciao.

Pirata 1 Avanti! Sali sulla passerella!

Pirata 2 Non darci problemi!

Pirata 3 Forza, forza! Sali!

Pirata 4 Muoviti! Non abbiamo tempo!

Michele Wendy, Wendy! *(Lei salta ma non si sente nessun tonfo)*

Spugna Capitano, non si è sentito il tonfo.

Uncino Nessun rumore.

(Peter è arrivato appena in tempo per salvare Wendy, l'ha presa al volo mentre stava per finire in acqua.)

Uncino Così vuoi un tonfo, Signor Spugna? Ti darò un tonfo! Chi è il prossimo?

Peter Pan Tu sarai il prossimo, Uncino! Questa volta hai esultato troppo presto!

Ragazzi Peter Pan! Peter Pan!

Michele E Wendy!

Uncino Non è possibile.

Spugna E' il suo maledetto fantasma che sta parlando.

Peter Pan Dì le tue ultime preghiere, Uncino!

Uncino Ti mostrerò che questo fantasma ha sangue nelle vene. Lo passerò da parte a parte! Oooh!
Prendi questo! Assaggia questo uncino!

(E intanto Peter con un'abile mossa libera i ragazzi che, guidati da Gianni, il loro comandante, respingono l'assalto dei pirati)

Peter Pan Ragazzi, scappate. Presto!

Gianni Sbrigati, Michele, sbrigati!

Uncino Non state lì fermi, topi di fogna! Prendete quei marmocchi! E dopo i marmocchi, gli uomini! Questi non sono semplici ragazzi sono demoni venuti a combattere contro di me. E quello è un diavolo volante!

Gianni Preparatevi a fare fuoco. Puntate, uomini. Puntate!

Pirata 1 Facciamoli a pezzi!

Gianni Fuoco!

Pirata 3 Lasciateli a me!

Gianni Giu', canaglia!

Uncino Vola, vola, vola! Codardo!

Peter Pan Codardo? Io?

Uncino Non vuoi affrontare Uncino faccia a faccia? Non fai che volare via come un vile sparpiero!

Peter Pan Nessuno può chiamare codardo Pan e rimanere in vita! Ti affronterò faccia a faccia con una mano dietro la schiena!

Uncino Intendi dire senza volare?

Wendy No, no, Peter! E' un trucco!

Peter Pan Ti do la mia parola, Uncino.

Uncino Bene. Allora si comincia! Ora! Giovane insolente, preparati a morire!

Wendy Vola! Vola, Peter! Vola!

Peter Pan No! Ho dato la mia parola. Sei mio, Uncino!

Michele Colpiscilo al petto.

(Durante il duello i due si ritrovano pericolosamente in bilico sul pennone della vela maestra. Peter riesce a mantenere l'equilibrio e a disarmare Uncino che, sconfitto, lo implora di risparmiargli la vita.)

Uncino Non vorrai uccidere il vecchio Uncino, vero, ragazzo? Me ne andrò per sempre. Farò tutto quello che tu dici.

Peter Pan Ok, va bene, se dici che sei un baccalà.

Uncino Sono un baccalà.

Peter Pan Più forte!

Uncino *gridando* Sono un baccalà!

Tutti Hurrà! Uncino è un baccalà, baccalà, baccalà!

Peter Pan Bene Uncino, salpa con la tua nave, lascia l'isola e non tornare mai più.

Wendy Peter, attento!

Rumore TIC-TAC

(Uncino tenta di colpire Peter alle spalle ma perde l'equilibrio e cade in acqua, dove il coccodrillo lo sta aspettando pazientemente.)

Uncino Spugna! Spugna! Spugna! Spugna!

Spugna Capitano! Capitano! Capitano!

(Il capitano scappa e Peter si mette il suo cappello)

Tutti Hurrà! Hurrà per Capitan Pan!

Peter Pan Bene, iniziate le manovre, preparate la nave! Alzate le vele! Si salpa!

Wendy Ma-ma, Peter--- oh, scusa, Capitan Pan.

Peter Pan Al suo servizio, signora. (fa un inchino)

Wendy Potrebbe dirmi signore, verso dove siamo diretti?

Peter Pan A Londra, signora.

Wendy Oh, Peter! ...Michele! Gianni! Si va a casa!

Peter Pan Uomini, all'argano! Issate l'ancora! Polvere di fata!

SCENARIO: NOTTE PER IL RITORNO A LONDRA

Narratore

Sono le undici di sera. Nana sta abbaiano e i signori Darling sono appena arrivati a casa. Trovano il letto di Wendy intatto, Sorpresi, vedono la ragazzina addormentata vicino alla finestra. La svegliano e lei racconta loro dell'avventura con Peter Pan e mostra loro l'ombra di Uncino che in quel momento passa davanti alla luna.

Mrs. Darling George, sono così contenta che tu abbia cambiato idea riguardo a Wendy. Dopo tutto è ancora una bambina.

Mr. Darling Uff, Mary. Lo sai, non dicevo sul serio.

Mrs. Darling Oh! Wendy! Wendy! Cosa ci fai qui?

Wendy (*sbadigliando*) Hmm? Oh, mamma, non importa, ora siamo tornati!

Mr. Darling Tornati?

Zia Ma come? i ragazzi sono sempre stati nei loro letti George, te lo posso assicurare!

Gianni Siamo stati all'isola che non c'è, zia

Zia All'isola che non c'è...ma ...George

Mr Darling Wendy ti prego...

Wendy Trilly e le sirene e Peter Pan! Oh, lui era il più stupendo di tutti! Anche quando siamo stati catturati----

Mr Darling Catturati?

Wendy Sì, ma io sono----

Mrs. Darling Sono...cosa cara?

Wendy Pronta a crescere.

Zia Bene, una buona notizia. Da domani cominceremo la nuova educazione per entrare in società

Mr. Darling Oh, oh! Ecco, mia cara, tutto a tempo debito. Dopo tutto, forse, noi siamo stati -----

Zia George! Ti prego!

Wendy I Bimbi Sperduti non sono tornati. Loro non erano ancora pronti.

Mr. Darling Bimbi Sperduti----? Pronti?

Wendy A crescere. Ecco perchè sono tornati all'Isola che non c'è.

Zia Oh, di nuovo, ma questa isola c'è o non c'è ?

Wendy Oh, mamma, è stata una così bella avventura!

Mrs Darling Lo so cara (*la abbraccia*)

Michele (*arriva il bimbo sperduto*) Oh guardate, Pennino!

Mr. Darling Che cos'è? Chi è? Cara????

Wendy Ma Pennino, cosa fai qui?

Pennino Io non ho trovato la mia mamma..

Gianni La tua mamma? Ma Pennino....

Zia Sono io la tua mamma

Pennino Ma come lo sai

Zia Me lo sento nella pancia.

Mr. Darling bleahhh. Mary, io vado a letto.

Wendy Oh mamma, lui è davvero stupendo, vero? Dovevi vedere come manovrava la nave!

(*Si affacciano alla finestra e vedono una misteriosa figura fatta di nuvole passare davanti alla luna.*)

Mrs. Darling George. George!

Mr. Darling Che c'è, Mary? (*deglutendo*) Lo sai, ho la sensazione di averla già vista quella nave..tanto tempo fa, quando ero bambino.

Mrs. Darling George, caro.

Wendy Papà.

CANZONE "PETER PAN " di E.Ruggeri

Mentre cantano uno per volta rientrano sul palco per i saluti e i ringraziamenti

FINE